

80后集体奔三,长大后的《奋斗》就成了《婚姻保卫战》。走进婚后,有情人就不得不面对婚姻中的那些事:七年之痒、离婚再娶、谁主内谁主外、谁管钱谁当家等等。因为是赵宝刚导演的,没有变成沉重苦大仇深的中年危机,依然有摇摇晃晃的青春气息,主演们耍帅、耍贫、凹造型,大段大段的台词如同在开“婚姻问题研讨会”。褒也好,贬也罢,婚姻其实就是在贫嘴逗乐中死磕,一晃一辈子就过去了。 爱周刊记者 戎华

婚姻在贫嘴逗乐中死磕



奋斗中,还在为生存、理想打拼的那些80后,转眼走进了婚姻围城。佟大为饰演的郭洋,马伊琍饰演的李梅,这两口子,拌个嘴出口成章,段位快赶上郭德纲了。

郭洋原本是一名成功的室内装饰设计师,在业内小有名气,儿子即将上小学,夫妻感情融洽。后因一次意外辞职,在老婆李梅的建议下,郭洋回归家庭,每天照顾儿子的吃喝拉撒。

最初的李梅和多数女人一样,为男人为家庭无私奉献,也爱猜忌。她喜欢发点小脾气、闹点小情绪,但只要男人一句我错了,她就能下台阶不死磕。

因为照顾家庭和孩子丧失了不少事业上的机会,看到别的女人享受事业成功带来的一切时,李梅心生委屈。在好友杨丹的影响下,李梅发现自己除了家庭之外,还可以实现更大的人生价值。

下海后的李梅如鱼得水,事业一飞冲



《婚姻保卫战》中,袁立与黄磊扮演了一对“女强男弱”的夫妻,妻子在外打拼,丈夫在家做“家庭煮夫”。

兰心是一家皮具公司的女老板。袁立评价自己扮演的兰心:“说话做事雷厉风行,从来不带泥带水。”因为老公甘心在背后付出,所以兰心常常在家飞扬跋扈,大多观众都觉得黄磊扮演的老公实在有点“窝囊”。“作为老婆,虽说兰心爱折腾,但是她并不是大家认为的‘河东狮吼’,她是典型的外面大女人,内心小女人。”袁立说,其实当兰心遇到真正大事的时候,是许小宁一直力挺她,最终还帮忙收拾了烂摊子。

兰心最大的优点就是知道什么时候该硬什么时候该软。她把许小宁忽悠得一阵一阵的,所以许小宁能为家庭无私奉献更能为了兰心去拼命。硬的时候她能对着许小宁指着鼻子骂,甚至还加上拳脚功夫。软



刘金山与于娜扮演的老常和陈梦,是《婚姻保卫战》的一对“老夫少妻”。二人无论是从外貌、年龄、观念上都南辕北辙,因此反而成为剧中“惹眼”的一对夫妻。

外形上,两人严重不搭,堪称“美女与野兽”组合:一位是年过半百的凸肚老男人,一位是跟他女儿一样大的小妻子。

我们常说,三年一个代沟,他们一个50岁,一个23岁,两人之间已经不知道是多大的鸿沟了。在面临爱情的时候,就会忘记年龄这个词,可是结婚后,代沟这个问题就会浮出水面。

老常是一个汽车4S店老板,身家不菲。小女人嫁给老男人或多或少是为了过富足的生活,陈梦也一样,虽然剧中没有把

强强对抗型: 硬碰硬不敌温柔一刀

郭洋:我虽然欣赏成功女性,但也不想自己床上躺着一个咄咄逼人的女强人。

李梅:这辈子要是只为家庭捐躯,我也不甘心。

天。而回归家庭的郭洋,难以忍受长期做“家庭妇男”的生活,更拒绝接受妻子即将比自己收入高、事业强的现实。矛盾不断变着花样。

先来晒一下这对夫妻的身家:三室两厅,户型大约在170平方米左右,保守估计约600万左右。郭洋开丰田旗舰新皇冠,顶配逾90万元;李梅则开价值近30万元的混合动力版丰田普锐斯。儿子小洋入读的幼儿园为一家新加坡知名国际教育机构的北京分支,学费年均14万。

就家庭经济状况而言,郭洋和李梅一定是超过了同龄人中的大多数。两人矛盾纠结于一点:谁主内谁主外。于是针尖对麦芒,开始吵架。你来我往,针锋相对,字字珠玑,成语不断往外冒。佟大为说:“拍摄中我挺崩溃,我差不多在一个多月里集中拍吵架戏,每天吵架一个白天,晚上还小打小闹。拍完戏回家我都不想和老婆说话了。这

次把我一辈子的架都吵过了,把我自己都吓到了,我希望观众看完这个剧就不想再吵架了。”而马伊琍不觉得拍吵架戏那么难过,“他们年轻啊,吵架是正常的,吵着吵着我还觉得很可笑。要说收获,我到现在都很好奇,这个七年之痒到底会怎么样,通过这个剧我一直在体会和摸索。”

这段七年之痒,最终有了一个美好结局——郭洋的设计得了国际大奖,成立了自己的工作室,全职“煮夫”做回成功人士,夫妻关系也重新走向平缓。

女人来自火星,男人来自金星。有上进心、积极进取是好事,但是性格同样好强的男女,如果彼此控制欲都很强烈,心思只放在自己的事业上,就容易造成夫妻关系的紧张。在意见不统一时,如何使矛盾降温,也是夫妻相处要诀。以刚克刚是易断的,而以柔克刚才是高手出招。

女强男弱型: 大女人,请给我一个MAN的机会

许小宁:你说是深牢大狱吧,我怎么一点儿越狱的欲望都没有啊?

兰心:这么多年我拧巴自己也没拧巴你,非把水变成石头,把石头拧成水,结果,拧出癌来了。

的时候一句老公,然后再小鸟依人状一来,男人的心都酥了。

许小宁说过:“你呀,有你这几句话,就算你什么都没做好,我这辈子也值了。”其实,男人基本都喜欢温柔型的,有时候还有点贱骨头,兰心拿捏得很到位。很多人都说兰心太过女人,完全把许小宁当一男保姆来使,但有一集里,许小宁到公司来看兰心,兰心当着所有人的面说:“你们都干吗呢,把我老公都吓坏了,吓坏了找你们赔啊。”然后小鸟依人状地离开了。

其实,大女人兰心身上有不少赵宝刚老婆丁芯的影子。《婚姻保卫战》开播前,陈鲁豫在《鲁豫有约》里邀请了剧组主演和导演,做了一档谈话节目。“言情第一导”赵宝刚在节目中自曝了一个妻子的段子。有阵子丁芯身体不舒服,怀疑得了什么大病,去医院检查以后,一直忐忑不安,结

果出来前,像变了一个人,每天轻声细语,对凡事都看得很开。赵宝刚先妻子拿到了体检报告,发现健康没什么事,但是觉得很享受这段宁静舒服的日子,就瞒了一阵子。后来实在不忍心妻子内心受担忧煎熬,如实相告了,妻子又回到原样……没能在生活中实现的想法,赵宝刚把它编进了电视剧里。结果兰心自己发现了体检报告,追着许小宁一通打:“我没病你竟然不告诉我……”

《鲁豫有约》里,黄磊概括自己扮演的“煮男”角色许小宁,非常认可:“撒切尔夫人不也有老公吗?家庭成功也是一种成功。”

事业和家庭都成功的女人,属于走钢丝的高手,善于求得平衡。眼见险象环生,忽地来个漂亮翻身,又是一副悠然姿态。碰到“煮男”许小宁这样的男人要珍惜,理由有三:一是练就一身居家好本领;二是体贴;三是忠诚。

老夫少妻型: 征服“野兽”的美女了不得

老常:老婆年轻漂亮,女儿前卫时尚,说我抠门怪我赖账,联手弹劾找我算账。

陈梦:你牛什么啊牛?你是一家之主,我还是一家之主妇呢!

陈梦定性为傍大款的花瓶女人,一再强调她要自己去工作以及自己赚钱寄给养父母等一系列剧情。

人到中年的老常,渴望安定的生活,不同意妻子出去工作。为了阻止妻子工作,老常绞尽脑汁,甚至想到了用生孩子来拴住妻子的想法。可是年轻的陈梦却不想这么早被家庭束缚,还有事业正是蒸蒸日上的时候,没有精力把心思放在这个上面,夫妻二人为了要不要孩子的问题大吵特吵。最后老常的一句“你敢不要这个孩子咱们就离婚”才算搞定妻子。

陈梦生下孩子之后工作的热情依然不减,在一次老常因换灯泡而摔伤之后,陈梦临时照看企业,不料很快就显露了管理才

华,把车行整顿一新,深得员工爱戴,老常被迫在家看孩子。夫妻二人位置互换,老常变成了“家庭煮夫”,他悲哀地发现自己的地盘已经被老婆抢夺一空,只剩一块小小的空间:家庭,以及没完没了的家务活、琐碎事,内心的愤愤不平化为强烈的反抗欲望……

老男人日益成为一种受欢迎的资源了。老男人不会像那个性急的男孩一样为了一点小事跟你吵架,你可以在他面前任性、撒娇,他宽容大度,充分满足你的恋父情结。另一方面,老男人总是或多或少有些资产,满足小女生的物质欲望。剧中的陈梦,嫁了有钱的老男人,仍不忘经济独立自主,这或许就是老男人的命门吧。☞

主持人:戎华

80后,狮子座。



谈论爱情时我们都在说些什么?谈论爱情的时候别人又在说些什么?我们随手记下只言片语,它不是爱情的标签,只是一点零散的碎片,怎么组合由你决定。

邮箱:viviyc@126.com

青春建议

结婚以后不忘相爱



赵宝刚:青春过去了就再也不回来,利用青春多谈恋爱,这个“多”是时间上,不是次数上。夫妻相处要避免整夜长谈,说着说着也不知道哪句话不对了,就闹矛盾了。

马伊琍:每个人对爱情都要勇敢,敢爱敢恨,相处时要以诚相待。

佟大为:首先要祝福自己的婚姻。



黄磊:相爱的时候不要想着结婚的事,结婚以后不要忘记相爱。

袁立:眼睛里可以揉沙子,吵架的时候要想一想,我是完人吗?我也不完美,所以就要原谅这些小事情。

圈圈网友谈

当男人们挺身而出保卫婚姻

河东狮:终于看到男人们挺身而出保卫婚姻了。这部剧里,大女人比较多,男人们也开始有了危机感和失落,少见啊。

九色鹿:夫妻谁主内谁主外看淡点,家庭“煮男”绝不是什丑事,完全看个人家庭状况和夫妻之间的调配。

风之子:楼上的,回家做“煮男”我可接受不了,男人应该有点男人样,我可不愿意成为小男人。

RORU:《婚姻保卫战》像小剧场话剧,又像新感情相声。夫妻之间、朋友之间说话倒是捧哏和逗哏的。这些通篇成语、妙语连篇的夫妻拌嘴,生活中虽不会说,但道理是这个道理,所以听起来,还不算太脱离生活。

(来源于love.dsqq.cn“食色男女”频道,欢迎回帖发表观点)

精彩语录

眼睛里只剩缺点 肚脐眼都能看成疤

·女人太自信就会导致太天真。现在谁还相信世上有坐怀不乱的柳下惠呀?就算从前有,以后也不会再有了……

·你们女人都爱幻想,是不是把嫁人想象成美丽的海市蜃楼了?

·谈恋爱时只看见对方优点,一结婚眼里全剩缺点了,肚脐眼都能看成疤。

·男人都是野生动物,得漫山遍野放着养。如果有一天他觉得不自由,就会想方设法挣断你手上的绳索,星夜逃脱。

·我这是孙猴子钻进铁扇公主肚子里,表面看是被老婆给吃了,其实我捏着她的命门呢!

·其实阴盛阳衰也没什么不好,只要不耽误社会发展进步,男女谁强都一样。大丈夫的强悍不在表面,而在内心,无论何时何地,都以主人翁的姿态出现,不管风吹浪打,胜似闲庭信步!这才是真丈夫。

·男人为家庭牺牲,就叫忍辱负重;女人要干事业,就是阴阳颠倒!

·人在江湖走,哪有不湿鞋?一时走神儿谁都难免,但是入戏别深,出戏趁早。

·承认自己精神出轨啦?你这叫“亚偷情”。