

味

//让被速度绑架的眼球,在赋予中国元素的创意中体验时尚的状况

现代快报

品尚

Style China

## 越中国越风行



“以牛郎织女神话传说为核心的“七夕文化”,在中国相沿成习、家喻户晓,愈发让人们感受“越传统越美丽”的情怀。你知道吗?如今越来越多的世界级品牌虽然大多由国外设计制作,但却不断添加一些中国风的元素,原来“越中国越风行”呢。《品尚》小编特别与《嘉人marie claire》一同分享来自顶级时装品牌设计师赋予中国元素的创意设计。



## 点亮浦东的霓虹

说起Karl Lagerfeld (卡尔·拉格斐),脑海里的第一反应永远是Chanel的艺术总监招牌式的表情,佩戴着墨镜,手拿抓扇,脑后拖着辫子,就是这永恒的墨镜白发长辫的人却占领时尚圈制高点。人们称他为“时装界的凯撒大帝”或是“老佛爷”。他永远像“吃饱人参”一样精力旺盛,精通德、英、法、意文,妙语连珠,他情迷传统,又憧憬未来,被传媒封为“当代文艺复兴的代表”。被称为神话的Karl Lagerfeld为“Style China”亲自操刀设计了一只精致的手包,并由其手工坊以高级定制工艺制造而成。黑色的底色就像浦东的夜空,而铺满包身的“双C”就像璀璨的繁星,于是,这只包便有了个好听的名字:浦东霓虹。

## 正红色的东方

John Galliano用中国丝绸以及传统手工定制工艺为本次“Style China”项目特别设计、提供了这件红色礼服裙,它拥有别致的褶皱和优雅、浪漫的廓形,而红色,正是John眼中的上海和中国,也许这正是前不久那次上海之行给他留下的印象吧。

Q:在中国有什么难忘的故事吗?

John Galliano:在中国,吃的是文化,喝的是文化,我从中国的一切去感受,从中国的艺术、建筑、音乐、文学、绘画获得各种灵感。2002年来中国,行程匆忙,北京、上海、香港、周庄。我在东苑戏楼得到了一瓶京剧演员吊眼睛用的特



殊化妆品!潘家园、城隍庙、豫园让我爱得要命。我去周庄,看到老太太头上包的头巾,很随意地折着,充满了时光的气味,漂亮极了却又漫不经心。结果我在中国买了几车的古董、家具、瓷器、刺绣,我爱上海Lady,她们的优雅和巴黎女人不同,但又那么的打动人。

## 东方的神秘园

对于西方人来说,东方就像是一个梦:从古代以来,距离就一直让我们产生着神秘感和幻想。今日也是如此,当距离能够通过几个小时的时间来逾越,当与中国的直接接触以及与她的经济合作让人们了解了一个大国的多样性的真实,Stefanel却仍然被上海深深地吸引着。

Q:为什么将这座城市选作你的灵感之城?

Giuseppe Stefanel:上海洋溢着生命力与能量。整座城市在彩色的光影中燃烧。在这里,创造力能够变得鲜活。对于工作在时尚界的人来说,上海是不竭的力量源泉,是一出露天的T台表演。传统与

创新,个性与国际化造就了上海。Stefanel时装采用了这些元素:我们的设计在变化,但是工艺水平保持不变;时尚是Stefanel的心脏,世界化元素令她的脉搏律动。这一件讲述了梦想的单品是这样设计的:轻度透明而波动感十足的丝绸营造出了飘渺、易逝、半透明的感觉。这件毛衣纬线的变化打造出了令人回味而不可预见的图形。瀑布般垂落的昂贵水晶在任何一个动作下都会向四周反射光芒。

## 上海时刻、中国红

一向低调的时装设计师Hannah MacGibbon不仅积极参与到今年的“Style China Dream City”项目中,更为迎合主题特别设计制作了一只红色的手袋,红色象征着中国,而包包里面特别缝制的“Chloé for EXPO Shanghai” Logo牌则是品牌对上海的问候。



中國銀行

江苏省分行  
BANK OF CHINA  
JIANGSU BRANCH

双向博弈 捕捉良机

双向外汇宝、双向黄金宝



双向交易



成本低廉



操作简便



币种丰富



功能齐全



服务全面



“双向外汇宝、双向黄金宝”业务是中国银行在“外汇宝”、“黄金宝”基础上发展的又一款交易类产品。该产品引入了做空功能,弥补了“外汇宝”、“黄金宝”只能通过单边做多实现盈利的不足,方便客户时时把握市场涨跌行情,获利机会翻番。

“环球金融”2002-2010 中国最佳外汇交易银行

“Global Finance” 2002-2010 Best Foreign Exchange Bank in China

详情请登陆 www.bocjs.com 或致电

