

玄武湖“双龙戏珠”可能成回忆

很多人的相册中，可能都会有一张在玄武湖“双龙戏珠”景点前的留影。这个植物雕塑曾是南京乃至全国最大的立体花坛。如今“双龙戏珠”的景观将被拆除，不少市民赶在拆除前再和它合影，留下最后的回忆。



玄武湖公园内的“双龙戏珠”即将拆除 快报记者 施向辉 摄

“双龙戏珠”27岁了

玄武湖水禽世界门前的大草坪上，有一处“双龙戏珠”的植物雕塑：两条高大的绿龙腾跃欲飞，争夺中间的一颗碧球，巨龙灵动活泼充满生气，龙头和龙爪以褐色的棕榈外皮装饰，显得富有力量感。这个植物雕像建于1983年，占地400平方米，总体长度达26.9米，高5米，总重量30吨，由12万株五色草等植物材料装饰而成，在当时全国的立体花坛中首屈一指。虽然已经20多年过去，可在精心养护下，这个植物雕塑风采依旧，是玄武湖最有特色的景观之一。

具体拆除日期还没定

最近市民却发现，一支施工队来到这里，在“双龙戏珠”周围的草坪上开挖沟槽。市民询问后得知，这里将建一条道路，雕像也将在近期拆除。

昨天下午4点，记者来到这里，草坪上已经堆放了数十吨建筑用的碎石子和大量红砖，草坪的一部分已经挖成长沟，一台挖掘机正在紧张作业。40多岁的市民王先生带着上中学的儿子来此拍照，“我是在网上看到有人讲这个要拆，就赶紧过来留个纪念。我以前照过，儿子小时候也照过，不过还没有两个人一起在这里拍照，这次一定要留下点回忆。”记者询问了多位游人，大多数游人都表示惋惜，但也有部分游人表示，这个人造景观已经存在了20多年，如今已经显得有些老旧，若是能以更新更好的景观替换，也不失为一件好事。

为此，记者询问了玄武湖公园管理处，值班的工作人员证实“双龙戏珠”将拆除的消息。工作人员表示，这是玄武湖公园二期综合整治工程的一部分，不过具体日期还没确定，“未来会由市住建委统一规划，进行景观改造。”

»他们记忆中的“双龙戏珠”

70后 陆飞羽:租台相机拍照

我是1978年出生的，家在江宁，那个时候去一趟玄武湖还挺不容易。印象中是上了小学才第一次看到这个植物雕像，当时觉得巨大无比，特别壮观。那时候我们一家人站在草坪上，以“双龙戏珠”作为背景合影，相机还是在草坪边的摊子上租来的。

80后 徐涛:后悔没有爬上去

小时候春游常来玄武湖，那时水禽世界还是动物园，这个雕像是通往动物园的必经之路。一般逛完动物园累了，就会坐在这个草坪上吃点心。小孩子的精力旺盛，看到年纪差不多的孩子就会凑上去，一起在草坪上撒欢，围着雕塑玩追逐游戏。现在游戏的规则都记不太清楚了，只记得

最后都累得趴在草坪上喘气。那时候特别顽皮，一直想爬上雕像看看，可爬到龙爪上就被管理员拽下来，这个“梦想”一直没能实现。

90后 郑源:航模差点撞上龙头

我从小喜欢玩航空模型。城里面都是高楼，飞机根本飞不起来，只有在公园里才有宽敞的空间。我家住解放门附近，进公园很快就能到菱洲的这个景点。这个大草坪特别宽敞，周围视野也好，一直到上中学之前，父亲都经常带着我到这里来玩航模。一开始都是简单的滑翔机，后来买了可以遥控方向的飞机，我就操纵着飞机从两个龙头之间飞过去，有好几次差点撞上景观，感觉特别刺激。

快报记者 是钟寅

刮痧保健 自己在家就能做

眼下，老百姓的养生意识越来越强，有什么简单易学的办法可以自我保健呢？上周六，快报欢乐社区行走进梅园街道花红园社区，邀请到两位刮痧师，义务为居民服务。刮痧师告诉大家，刮痧简便易行，一学就会，自己在家里每天都可以做。

第一次刮痧感觉好

这次走进社区为大家服务的两位刮痧师郭欣、谷文蔚，学习“吕教刮痧法”已经多年。

“到底是什么东西刮呢？”有居民已经发问了。两位老师从包里拿出了工具，一块黑色的刮痧板，“这是水牛角，在中药里还浸泡了半年”，老师特别强调，地摊上几块钱一块的刮痧板千万不要买。而且，更讲究一点的话，刮痧板应该专人使用，因为每个人身上的气味、病症不一样。

“听也听过，就是没试过。”80岁的杨奶奶，第一个坐了下来。郭欣从老人的头部开始刮起，从中间到两侧，杨奶奶乐呵呵地说：“感觉好像在梳头。”郭欣解释，虽然在刮头部，实际刮了包括头部的膀胱经、胆经、胃经等多条经络。随后，郭欣又为老人刮了肩颈部位，“中医上说，颈部是阳气开始的地方，刮这里可以调节全身的气血。”杨奶奶刮完很开心地说，头部立刻有一种放松感。

备块刮痧板，在家就能刮

“刮痧简便易行，一学就会。”郭欣说，保健刮痧，不同于治疗刮痧，每天自己在家就可以做。比如刮头部，就可以拿刮痧板或梳子像梳头那样去刮头部，只要顺着梳就可以了，不过她说不能用塑料梳，要用木质或者牛角梳，“刮头部可以促进头部的血脉流通，有醒脑、开窍、增智的作用。”

再比如刮手部，因为有心、肺、小肠、大肠等六条经络都经过手上，“东刮刮西刮刮，无意中说不定就把病痛治好了。”郭欣说，刮痧不像针灸，要找准穴位，刮痧刮的是经络，可以以面带点，“就像管道一样，经常疏通的话，就更容易通畅了。”

郭欣介绍，刮痧基本都是顺着方向从上往下刮，如果是静脉曲张、水肿、胃下垂的部位，要从下往上刮。不过需要注意的是，血小板减少的人不能刮痧，体质太虚弱的人最好不要刮，肿瘤部位不能刮。

快报记者 钟敏 沈晓伟 王凡

快报·欢乐社区行

“小手画世界”拉票高潮迭起 小画家展才艺 机器人秀舞蹈

快报讯（记者 吕珂 实习生 张妍）昨天，“小手画世界”首场小选手现场拉票才艺秀在南京科技馆举行，70个参赛选手家庭欢聚一堂。小朋友们在现场大展才艺，而南京科技馆的六足机器人更是将现场的气氛推向高潮。

来自六合区的周口晖和周子清的《酷炫男孩》动感舞蹈拉开才艺秀帷幕，其后6岁男生卞雨博献上手风琴独奏，小美女吴彤和周佳欣也分别献上小提琴和电子琴独奏；叶品卉唱起了经典老歌《采蘑菇的小姑娘》，王艺睿则演唱令人耳目一新的京剧版《龟兔赛跑》，还有肖浩然带来的街舞表演，邹昱宇和肖嘉乐的才艺串烧……在昨天的现场，最大的明星莫过于南京科技馆的六足机器人，这个“听话”的蜘蛛侠在科技馆工作人员的指挥下，为大家现场大秀动感舞蹈。

组委会负责人表示，将会在近期为大家再组织一次这样的才艺表演活动，让更多小朋友有机会展示自己的才艺。小朋友和家长要想了解更多的现场精彩，请关注现代快报本周三出版的《点点周刊》。

庆世博，小手画世界

2010年上海世博会书画作品征集大赛

南京老童谣，你还记得哪些？

欢迎拨打96060一起回味充满童趣的时光



快报讯（记者 陈英）“豁牙巴偷西瓜，不带我吃，告你妈；你妈打你我不拉，我躲在门后笑哈哈……”有多少人对这样的老童谣还有印象？昨天，网友“地锅杂鱼”在一个论坛上“抛砖引玉”，写了4首南京民间老童谣，希望有人继续补充，一起回忆那些充满诙谐童趣的时光。

“小麻雀顺墙滚，滚到街上买花粉；买来花粉不会搽，怪你

哥哥不买麻，买来麻来不会搓，怪你哥哥不买锅……”如果不是老南京，看到“地锅杂鱼”的老童谣，一定有种不知所云的感觉，但是对于老南京人来说，这些都是非常亲切的，会让你想起童年的快乐时光。“老黄狗你在家，我到菜园采菜花，一把花没采了，一对媒人到我家……”这些童谣必须用南京话念出来才有韵味，但是有些字却只会念不会写，“地锅杂鱼”只好用拼音来代替，“一句话没讲了，芝麻炸得满锅跑，笤帚扫来cuo bo子拔，一对媒人要回家……”

说起老童谣，60岁的杨老

和50岁的胡先生都很有感情，两人小时候都是“调皮鬼”，记得最深刻的童谣还是那些嘲弄有缺陷的小伙伴的顺口溜。如果一个孩子的头比较大，就冲着他念“大头大头，下雨不愁。人家有伞，你有大头”；跟一个生了麻子的小伙伴吵架，他们会追着人家喊“麻子麻，上天爬。爬上天，做神仙。神仙放个屁，把麻子冲下地”，然后趁人家父母赶来之前跑开。到夏天，不少小男孩在外面疯玩，被晒得全身黝黑，他们就会指着对方说：“黑皮黑皮炒鸭蛋，我请黑皮吃晚饭，黑皮说没得菜，我

把黑皮撕两半。黑皮说不要撕，我把黑皮撕得像个萝卜丝。”大家都知道，这些童谣其实并无恶意，它们伴随着很多人度过了一个快乐的童年。

如今，这些童谣渐渐消失在时间长河中。现在的孩子从小唱儿歌、学英语，那些充满乡土气息的老童谣很少听到了。“南京地区的民间童谣请进来补充补充……”网友“地锅杂鱼”很念旧，他将自己记忆犹深的童谣逐字逐句地记了下来，希望有人“跟帖”。快报也开通96060热线，欢迎你一起来回味那些让童年充满乐趣的童谣。

“双宝喜乐会”，兄弟姐妹齐上场



数十对双胞胎同台献艺 快报记者 泱波 摄

前晚，由现代快报点点周刊、都市圈网及爱儿时代共同举办的“双宝喜乐会”轰动水游城，引来了数千观众。

绕口令、双人舞、颠球……舞台因为这数十对可爱的双胞胎们而精彩。姚宇翰和姚雨轩这对双胞胎尽管年纪不大，可说起绕口令来很有一套；而身穿红色旗袍、手持红灯笼的马晓雨和马晓露这对漂亮姐妹则将《欢天喜地闹花灯》演绎得喜庆味十足；还有穿着唐装的高逸飞、高逸翔，这对小兄弟将他们热爱的羽毛球带到台上，在动感的音乐中为大家表演了颠球。

除了精彩的表演外，现场还准备了一个职业体验的小游戏“Copy不走样”。来自南京少儿频道的主持人糖果姐姐刚宣布游

戏开始，台下立马冲上来十多位小朋友。在交警姐姐讲明游戏规则后，游戏开始了。第一组要传递的是左转弯待转手势，前两个小朋友传递的动作还算是有模有样，可到第三个就卡壳了。第三个小男生愣愣的，似乎有些不知所措，幸而在提示之下，他把动作继续传下去了。最有趣的是最后一个小朋友，尽管动作模仿出来了，但当糖果姐姐问这是什么动作的时候，最后一个小朋友则响亮地回答：“不知道！”惹得台下一阵哄笑。

而另一个小游戏“职业时装秀”更是吸引眼球。十多对双胞胎穿着各种职业的服装上来走秀，一模一样的衣服、一模一样的笑脸，十分有趣。

叶青