

新版《红楼梦》正在江苏综艺频道热播,这段时间,伴随着该剧的播出,观众的争议声也不断,从剧中人物发型到演员身材,从电视配乐到颠覆的剧情都遭到批评。昨天,一位90后读者在参加快报发起的“看‘红楼’找茬获大奖”活动时表示,新版《红楼梦》将优美的昆曲拍成了“鬼音魔咒”。对于种种质疑,李少红本人却表现得很淡定,她近日就表示:“这么多人能关注,《红楼梦》就是成功的。”

## 观众意见多 少红能挺住

### 新版《红楼梦》备受批评,导演称关注度高就是成功

#### 90后读者来信批“红楼”

快报近日发起的“看‘红楼’找茬获大奖”活动得到了读者的热情响应,快报文娱部信箱已经收到上百封读者评说新“红楼”的邮件,其中超过90%的邮件都是持批评态度的。昨天,记者收到一位90后读者潘雨婷的来信。她表示,自己喜欢新鲜的事物,喜欢玩颠覆,因此曾经特别憧憬新版《红楼梦》,但是看了之后却颇感失望。

潘雨婷批评新《红楼梦》借鉴了昆曲的元素,但拍得太恐怖:“同样是昆曲,怎么奥运会开幕式的时候,那青春的眼

眸,温婉的唱腔被演绎得淋漓尽致,到了这里却变成了让人室息的‘鬼音魔咒’,如同一只冰凉的小手,不疼不痒地搔着你的背……”剧中女演员们的演技也让她颇感失望:“至于演员,我彻底无语了,我只能说I服了you!尤其是姚笛,一出场就确定了山寨版的地位。”之前,扮演秦可卿的唐一菲曾对媒体表态:“姚迪的确做作。”但潘雨婷觉得唐一菲也好不到哪去:“感觉她也只是流于表面,只会用冷冷的语调嘲讽别人。”

#### 李少红泰然回应批评

虽然观众们对新《红楼

梦》意见很多,不少红学专家也批评此剧曲解原著,但导演李少红却表现得非常淡定。近日,她在参加杨澜的节目时泰然回应各种批评:“我们(指新《红楼梦》剧组)可以把腰板挺得直直的站在观众面前,这么多人能关注《红楼梦》,就是成功的。”

快报“看‘红楼’找茬获大奖”活动正火热进行中,无论你对新版《红楼梦》有什么看法,都可以整理成文发送到 xdkbwyb@126.com,我们将选取精彩的内容刊登并赠送作者超值购物券作为奖品。

快报记者 沈梅



姚笛扮演的王熙凤

## 《花落谁家》 开创综艺节目新类型

如今,众多电视综艺节目大打娱乐牌、相亲牌,但江苏教育台却独辟蹊径地打算用综艺节目帮大学生找工作。记者昨天获悉,17日起,该台将推出以大型公益求职为主题的综艺节目《花落谁家》。应届、往届毕业的女大学生都可以参加这档节目。每期节目会选出5个优秀选手,通过5个比赛环节展示个性风采、文化积淀和整体素质。每期节目决出当期冠军,每期冠军可以获得不低于一万元的奖金或进入季度决赛的机会,最终的冠军将得到该节目合作企业提供的年薪20万元的工作岗位。据悉,该节目每周六、日晚7点45分播出。

昨天,记者抢先观看了已经制作完成的《花落谁家》几期节目,发现其中看点颇多,可看性并不逊色于当红的相亲节目。无论是5位女选手应对难题的表现,还是她们之间惺惺相惜又相互竞争的微妙关系,都十分精彩。该台负责人介绍,节目先尝试为女大学生做节目,如果节目效果好,他们将推出面向男大学生的节目。

快报记者 沈梅

## “民谣在路上”今天到南京

### 周云蓬、山人乐队、马条、川子等将献上精彩演出



周云蓬

在经历了北京、青岛、杭州、武汉四站之后,“榕树下·民谣在路上”行至南京,今明两天,由周云蓬、山人乐队、马条、川子组成的演出阵容将在南京CD PUB分两天为乐迷献上两场精彩的演出。黄凡等南京著名DJ也将现身演出现场,为“民谣在路上”捧场。

昨天,记者采访了本次演出策划团队中的两位灵魂人物——音乐制作人卢中强和作家王小山。卢中强对现在南京的音乐氛围颇有意见。他告诉记者,十多年前,南京曾经是内地流行音乐的重镇。著名音乐人丁薇、刘沁等均出自南京,

李志则早已成为新民谣的代表人物,而他本人也正是从南京走出去的音乐人。但现在南京对音乐的开放态度并没有跟上潮流,“很多方面依旧是老一套做法,有点落伍了。”他还质疑:“学流行音乐的学生根本不清楚外面在流行什么,他们被灌输的依旧是陈旧的东西,他们出去以后也许只能去夜场唱歌。”因此,卢中强打算在完成“榕树下·民谣在路上”的全国巡演之后,在南京搞场大演出,将高晓松等当红音乐人请来演出,让大家知道,什么才是真正的流行音乐。

快报记者 沈梅

## 还迷韩剧呢? 现在热泰剧啦



《明天我依然爱你》剧照

曾几何时,韩剧是内地荧屏上最受欢迎的引进剧,如今,泰剧则有悄然迎头赶上之势。记者近日获悉,多个地方台对泰剧越来越有兴趣,随着30集泰国偶像剧《明天我依然爱你》近日在安徽卫视开播,新一轮泰剧热将在各地形成。

自从一部《蓝色生死恋》红遍内地后,韩剧就成为各大电视台赢取收视率的法宝,韩流也成为一种现象,但近几年韩剧走下坡路却是不争的事实。“看来去就那几个演员,剧情也总是大同小异,总是逃不过孤儿院、兄妹恋、白血病、复仇等元素,看多了很腻。”有网友如是评价。收视大不如前,但韩剧的引进价格却一直居高不下,导致了韩剧必将失宠。相比之下,泰国的电视剧自有它的特色:东南亚迷人的阳光、海滩和长相俊美的男女主角。

据悉,去年,30集泰国偶像剧《天使之争》《出逃的公主》等在内地播出后,“泰流”便逐渐形成。而随着近日《明天我依然爱你》在安徽卫视的开播(另一部泰剧《丘比特的圈套》也将在不久后于该台播出),“泰流”将进一步形成气候。另外,内地一家网站最近发起对日韩美泰电视剧的大调查,结果泰剧以8000多张选票占有压倒性优势,而曾经风靡内地的日剧、韩剧加起来只有不到2000张。在网络上兴起观看泰剧的热潮后,以前只介绍日剧、韩剧的论坛突然之间泰剧的发帖量和回帖量也有赶超日剧的趋势,追上韩剧指日可待,于是内地电视台也越来越多地引进泰剧。据悉,2010年最新泰剧《爱的遗产》《离心》等已引起很多地方台的关注并有望近期引进。 骆俊澎



## 就为这一天,广州等了17年



2004年7月1日晚8点40分,广州申亚的捷报从多哈传来,亚奥理事会主席艾哈迈德在亚奥理事会代表大会上郑重宣布,广州获得2010年第16届亚洲运动会的主办权。一句话,引爆了正在焦急等待中的广州,市民们奔走相告,共祝胜利……一句话,也催下了太多人的眼泪。为了这一天,广州足足等了17年!

其实,早在1987年广东成功举办六运会后,广州就有了申办亚运会的最初意向。1987年的全国第六届运动会是广东首次承办国内规模最大的综合性运动会。为了办好六运会,当时的广州市大兴土木,修建了天河体育中心等一大批现代化体育场馆。整个筹建过程中,广州也在全国首创了集资办大赛的先河:他们首次把全运会下放到地级市,甚至珠三角的某些镇也承办过其中的一些单项比赛。任务

的分摊和下放极大地调动了全省人民集中力量办大赛的积极性。

六运会过去,当时的广州觉得自己在体育设施和经济能力上已经有举办亚运会的条件和能力,当时的国家体委和国际奥委会官员也均对其承办能力给予了充分肯定。但是那个时候北京已经拿下了1990年第11届亚运会的主办权,这意味着广州在其后10年内都没有办亚运的可能。于是,省委、省政府指示,广州此后要做的工作是向国家体委争取承办更多的国际性大赛,提高广州城市知名度和丰富承办大赛经验,等待申办亚运会的最佳时机。

2001年11月,全运会在时隔14年之后再一次由广东承办。在承办九运会时,决策层的目光不再是仅仅盯着当下的全运会,而是已经提前为2010年的亚运会做规划了。基于这层考虑,广东省投资近15个亿修建了能容纳8万人的广东奥林匹克体育场。而承办九运会闭幕式的广州市,也起炉灶建起了一座能容纳1万观众的全新的广州体育馆。这两个体育馆已成为

国内目前现代化的体育设施之一,同时它们将与天河体育中心一同成为届时广州亚运会的主要比赛场馆等。

2002年12月18日,在以广州市政府名义召开的广州市体育工作会议上,经商讨决定成立了由局长刘江南任组长的亚运会“申办工作小组”。这标志着广州市正式启动了申办亚运的工作。

然而,广州申办亚运会要想成功,必须得到亚奥理事会各成员的支持。于是,在国内加紧筹备工作的同时,广东省和广州市领导也通过一切外交手段,向亚奥理事会成员和亚洲各国奥委会官员宣传广州申亚行动。

十七年磨一剑,功夫不负有心人。在广州强劲的竞争压力之下,同期申办者吉隆坡、汉城以及约旦安曼纷纷放弃申亚申请。全省的同心协力、广

州人的努力和宣传片《花开花城》最终打动亚奥理事会评估团,让亚运之花绽放花城。

#### 王老吉促销赢好礼

即日起至2010年10月8日,凡在王老吉销售终端购买王老吉亚运促销装产品,就有可能获得缤纷超值亚运好礼,每天1000万个中奖机会,包括免费三天精彩亚运游、限量版亚运吉祥物公仔套装、手机充值话费券,更在全国送出一亿个吉币(1吉币在活动期间等值于腾讯1Q币,可用于兑换腾讯公司产品)。同时,公众可以在活动官网上传为亚运“举罐欢呼”的照片,照片将会以一种特殊的方式在亚运会开幕式上精彩亮相,向亚运献礼。相关活动详情,可以登录王老吉“举罐欢呼 开罐赢亚运”活动的官方网站 www.wlji2010.com 进行了解。

机会就在你的手中,让我们大家一起为亚运欢呼行动起来吧!亚运有我,精彩之吉。

