



2010年高考已经结束,新高三学生又陷入了紧张和迷茫中,哪种高考方式最适合自己?如何考上理想的本科院校?为此,笔者采访了天舟传媒艺术学校首席专家,著名艺术家和教育家朱步沂教授。

新高三学生——高考如何不吃亏?

应试教育改革咋就这么难?

这是由于我国的高等教育资源不足所致。虽然我国的大学教育已摆脱十年前的“精英”教育的桎梏,并且自1999年就实行高校扩招,但也只是初步实现了高等教育大众化,应试考试短期难以取消,每年进入本科大学的只能占高考总人数的20%左右,文科生的比例更低。

如何让孩子突出重围,顺利考入本科院校呢?朱教授说,在应试体制下,走“传媒艺考”上大学是这几年最有效的途径。目前众多“985”、“211”国家重点高校均开办了“传媒编导”专业,如北大、南大、复旦等,加上全国重点艺术院校如中戏、中传、北电、上戏等31所高校均开设了该专业。所以对于像南师附中的尖子生,还是南京的几十所高校录取率很低的普通高中的考生,“通过传媒艺考上本科,上名牌大学”是非常明智的选择。

“传媒艺考”的优势是什么?

首先关注小高考,小高考只是决定高考资格,并不能代表实际高考成绩。对于小高考有一门或多门未通过的学生,一定要选择普通兼

报艺术类(简称普兼艺)。对于小高考考得不错的学生,只是说明学生具备高考资格,高考成绩取决于语数外。如果语数外不好,即使小高考成绩再好,对于高考仍于事无补,而艺术类考生的难度就小得多,只要“三C一合格”即可。“传媒艺考”是艺术高考中文化分要求最低,通过率最高的专业类型。

针对不同成绩的学生,“传媒艺考”的作用不同,在这里按语数外成绩划为三类学生:

1. 文化估分320分以上的学生:“传媒艺考”是考取重点名牌大学的双保险,如中国传媒大学、中央戏剧学院、北京电影学院、北京大学、南京大学等,如果通过传媒艺考,可以以低于录取线80-100分的成绩进入名牌大学。

2. 文化成绩在280-320分之间的学生:“传媒艺考”是保二本争取一本的途径,如南京师范大学270分、北京师范大学320分、南京大学290分、浙江传媒学院275分等。

3. 文化成绩在280分以下的学生:“传媒艺考”是考取本科的唯一途径:全国有100多所本科院校开设这个专业。2009年普通类三本的省控线为288分,如果想进入稍微好一点的三本院校至少再

加10-30分。对于语数外考不到280分的学生,想通过普通类高考考上本科可能性是很小的,而传媒艺考则低多了,如:省教院240分、上海师范220分、天津师范230分、南艺220分、徐师230分、复旦大学240分、首都师范165分等。

传媒艺考,现在学习正当时

那么,想参加传媒类专业艺术高考,从什么时候开始加强传媒类培训最合适?朱教授表示,传媒艺术类高考分为专业课考试和文化课考试,专业课考试一般在当年的12月份到次年的3月份进行,现在新高三要抓紧时间学,新高二学生也尽量提前准备,只需抽出双休日的半天时间,就能既保证专业学习,又不耽误文化课。

“实际上可以用四句话概括传媒类专业的艺术高考优势。一是文化分数低,文化分只需达到二本分数线的60%~70%就能上本科;二是培训周期短,面向新高三、新高二的学生,零基础起步,仅利用假期或双休日上课;三是录取机会多,不影响普通类考试和填报志愿,增加了艺术类学校录取的机会;四是就业前景好,传媒人才缺口大,就业范围广泛,是目前十大

热门就业专业之一。”

朱教授强调,家长要懂得真正关心孩子的高考,其实在高二孩子的文化成绩基本已成定局,不可能产生质的飞跃。你只要到天舟传媒艺术学校请专家为孩子进行测评和指导,就再可能改变孩子一生。

比音乐、美术类见效快

朱教授表示,传媒类专业投资少,见效快,考试难度相对较小,考试通过率高。”去年江苏美术类考生6万人,而传媒类只有7000人左右。美术、音乐类高考要过省统考这道关,卡住了不少人。传媒类专业不需要参加省统考,按意向直接参加学校单招,各校互不干扰。”

传媒编导包含了如戏剧影视文学、广电编导、文化产业管理、国际交流等9个专业。考试形式也是以笔试为主,面试为辅,不像一些表演类专业(如舞蹈、声乐、影视表演等)用自身材料进行艺术创造,对自身条件有严格的要求,但传媒编导几乎没有条件限制,既不需要艺术基本功,也不强调身高、长相,艺兼理、艺兼文都可以,只要是高中生就行。另外,该专业的学习可以有效的提高语文成绩。如今年的语文高考,我天舟的学员

均大喜过望,原来作文命题和几道语文题正是我们平时训练的内容。

»链接

天舟本科通过率90%以上,一本通过率超30%

自2000年8月始,天舟就设立了专家团教研研发中心(简称ECC),专门针对传媒艺术高考及教学进行研究,ECC掌握全国传媒考试的动态信息,积极建立与各高校的信息交流平台,并根据各高校的考试要求制订出最适合的个性化考试方案,对学员进行全方位指导。天舟在教学研究方面处于同行业的领先地位,充分保证全体学员的专业本科通过率,2009-2010年天舟传媒艺考的本科通过率92.7%,其中一本院校的通过率超过30%。

目前天舟暑期班七八月份的招生计划已全部报满,现应广大家长的要求,新增了部分8月招生计划,为确保教学质量,天舟实行小班教学,额满即止,请有意向的学生尽早报名。

咨询电话:84677354(24小时)

与其拼命拥挤高考独木桥 不如两手准备艺考阳光道 选择天舟 高考无忧

天舟传媒,12年铸就传媒艺考培训领先品牌,成功实现两个全国率先,三个全省首位

双休日公益咨询会公告

时间:7月17、18日(9:00-17:00)

咨询热线:84677354(24H)

传媒专业暑期报名进行中

开班时间:第45期(8月8日开课)、第46期(8月15日开课)、第47期(8月23日开课)

(小班教学,额满即止,9月后利用双休日上课)

开设专业:播音主持、影视表演、广电编导、文艺编导、导演、文化经济人、戏剧影视文学、制片与策划、文化产业管理、摄影摄像

招生对象:新高三、新高二、想复读的学生

- 1、对传媒行业感兴趣的学生;
- 2、希望上本科,但可能考不上;
- 3、能考上普通本科,但希望上重点;
- 4、小高考一门或多门未通过;
- 5、本次高考不理想,想复读的学生。

主题:

- 1、什么是传媒艺考,传媒专业的学习内容及学习方式。
- 2、对于即将升入高二高三学生,如何通过传媒艺考提前确保本科双保险?
- 3、如何在不影响文化学习的情况下,制定有针对性的个性化艺考方案?

2010年天舟传媒类专业录取情况公示

本科通过率 92.7%

| 综合类大学 | 数量 | 师范类大学 | 数量 | 艺术类大学 | 数量 |
|----------|----|--------|----|----------|-----|
| 复旦大学 | 4 | 北京师范大学 | 2 | 中央戏剧学院 | 15 |
| 南京大学 | 53 | 首都师范大学 | 38 | 北京电影学院 | 1 |
| 暨南大学 | 2 | 上海师范大学 | 2 | 中国传媒大学 | 7 |
| 河海大学 | 15 | 天津师范大学 | 21 | 上海戏剧学院 | 2 |
| 南京航空航天大学 | 16 | 南京师范大学 | 68 | 浙江传媒学院 | 22 |
| 四川大学 | 15 | 四川师范大学 | 54 | 南京艺术学院 | 156 |
| 辽宁大学 | 15 | 徐州师范大学 | 67 | 解放军艺术学院 | 1 |
| 沈阳大学 | 17 | 华东师范大学 | 1 | 四川音乐学院 | 82 |
| 江苏教育学院 | 43 | 黄冈师范学院 | 23 | 中南传媒南广学院 | 141 |
| 南昌理工学院 | 33 | 南阳师范学院 | 25 | 其它 | 31 |
| 成都理工大学 | 84 | 其它 | 29 | | |
| 其它 | 26 | | | | |

地址:中山东路378号口岸大厦11楼整层(南京图书馆向东200米,中国银行楼上。5、9、25、31、51W"大行宫"站下,或地铁二号线"大行宫"站3号出口向东100米) 电话:84677354(24H) 13815890952(朱老师) 13951991207(马老师)