

# 世界杯因墨索里尼而“失身”

四年一度的世界杯，在喧嚣之后终于又结束了。有评论说：“裁判，在本届世界杯中又一次被以‘丑闻’的姿态载入足球史册。”

但是如果要找寻世界杯上丑恶现象的源头，人们会惊奇地发现，很多情况竟然都能在墨索里尼身上找到，金钱贿赂、假球黑哨、威胁裁判……

墨索里尼是个球迷，但足球却因独裁而“失身”。

## 国际足联要钱，墨索里尼要脸

1930年首届世界杯足球赛在南美洲乌拉圭举办以来，意大利在获得2006年世界杯冠军后，已先后4次折桂，仅次于巴西的5次问鼎。由于上世纪30年代的两次夺冠，都与独裁者墨索里尼有着剪不断、理还乱的千丝万缕，以致今日许多人仍认为意大利胜之不武。

墨索里尼向来是意甲拉齐奥队的支持者，时不时会带儿子一同去观战。

墨索里尼希望拉齐奥能称雄意甲，拉齐奥却成了扶不起的阿斗。在墨索里尼执政的22个赛季里，拉齐奥没有获得一次联赛冠军，上世纪30年代，球队始终徘徊在降级区边缘。好在世界杯给墨索里尼及其法西斯主义提供了一个新舞台，足球却因独裁而“失身”。

1932年，当斯德哥尔摩像迎接国王一样迎接了国际足联大会的参加者，威尼斯也别有用心地在客人们房间的阳台上放满了葡萄酒，他们都以为自己会成为举办1934年世界杯的风云之城。

由于饱受席卷欧美的经济危机的影响，捉襟见肘的国际足联，更多地把收入问题摆在了首位。意大利许诺将世界杯放在罗马、都灵、米兰、那不勒斯等城市，关键是承诺跟国际足联分红。

意大利这个拒绝参加第一届世界杯的国家，此时如此卖力地争取举办权，是墨索里尼经过精打细算后的结果——此时的意大利国内正处在全世界经济危机的煎熬中，他看准了主办世界杯一方面可以分散国人的注意力、增加就业机会，另一方面也可以借机显示他所谓“大罗马帝国”的团结、强大和法西斯主义的无往不胜。他信誓旦旦地向国际足联表示：将不惜一切代价，举办一个让全世界为之忌妒的足球盛会。

同时，随着希特勒与墨索里尼“柏林—罗马”军事政治轴心的显形，法西斯领袖正试图今天征服本国，明天称霸全球。鉴于当时欧洲大陆普遍采取的绥靖政策，最终国际足联经过长达8个月的委员会会议，力排众议将第二届世界杯的主办权送给了墨索里尼。

墨索里尼几乎包办了比赛的所有组织工作，以实现其把世界杯变为宣扬法西斯主义工具的初衷，借此重温罗马帝国辉煌，鼓吹大国崛起。

为了体现民族特性，强化当时的国家与种族主义意识，这位独裁者不但为意大利足球创造了

“Calcio(足球)”和“Tifoso(球迷)”两个专有词汇，还特意设计了蓝色球衣。此前，意大利队的球

衣颜色一直以白色为主。墨索里尼觉得，意大利人更偏爱天蓝色，意大利男士西服里配的往往都是天蓝色衬衫。这也是后来人们习惯把意大利国家队称作“蓝衣军团”的缘由。

在某种程度上，1934年世界杯对于意大利而言，更是一场外籍人的赛事。当时，意大利队虽然有国际米兰出身的梅阿查等国际巨星，可是并没有绝对实力击败西班牙、奥地利、德国这样的强队。

为确保夺冠，墨索里尼命令在全世界搜罗顶级足球选手，他认为种族归属可以决定球技高低。意大利当局在那些优秀运动员的家谱里寻找“高贵”的意大利血缘，只要与意大利移民沾上边，便被拉入意大利队，成为“雇佣军”。个别选手没有这种血缘，当局便修改其国籍，让他们代表意大利参赛。

随着阿根廷队奥西、蒙蒂等一流球员的加盟，意大利队更像是一支临时组建的“南美意大利队”。如蒙蒂曾代表阿根廷获得了首届世界杯亚军，加入意大利后，成为历史上唯一一位代表两个国家参加世界杯决赛的球员。同时，墨索里尼将意大利队的球员秘密集中在山里训练，切断与外界的一切联系，此举开长期封闭集训之先河。

万事俱备，球迷却成了一个问题。就在大赛开幕前两天，门票一直卖不出去。墨索里尼于是亲自去买票，并命令各大报刊都刊登一张他买票的照片。这名记者出身的独裁者显然非常熟悉媒体的功效，第二天果然就有数万名意大利人学他的样子前往购票。此后，凡有意大利参加的比赛，看台都座无虚席，人声鼎沸，门票也总是提前被抢购一空。看台被球迷塞满的现象让全世界都相信：足球是最热门的体育项目，罗马已成为世界关注的焦点。

## 法西斯式敬礼亮相世界杯

由于在乌拉圭首届世界杯上欧洲多数国家拒绝派队参赛，到了1934年，乌拉圭以同样的方式予以报复，使得这届世界杯第一次没有卫冕冠军出战。

尽管如此，依然有31支球队参加了墨索里尼一手主导的世界杯，数量上远超出首届参赛的13支。由于参赛球队较多，国际足联决定不设小组赛，全部采取淘汰赛制。巴西队和阿根廷队不远万里而来，但由于没有派出最佳选手，结果只踢了90分钟的淘汰赛，便分别输给了西班牙和瑞典队，然后只得落寞而归，引得国内民怨纷纷。

更出人意料的是，国际足联竟然要意大利队参加预选赛，不能自动进入后续阶段比赛。意大



1934年意大利世界杯海报

利队因此成为世界杯历史上唯一一个需要打预选赛的东道主球队。他们的对手是希腊队，第一回合意大利队主场以4:0获胜。随后，意大利政府计划在雅典为希腊足协修一栋房子，后者投桃报李，退出与意大利的第二轮较量。

5月27日，在意大利队对阵美国队的首场比赛中，体育场座无虚席。墨索里尼在被黑制服团团围绕的包厢里骄傲地指挥着这场比赛，意大利队员从场地中央高举右手向看台上致以法西斯式的敬礼，随后将美国队刷了一个7:1。为了扩大影响，墨索里尼要求意大利广播电台进行直播，世界杯赛上首次进行了电台直播。

四分之一决赛对西班牙队是东道主遭遇的第一场硬仗，西班牙队先进1球，上半时结束前，意大利队3名球员撞倒对方门将后破门，主裁判判定进球有效。下半时西班牙队1个进球被吹掉，双方按规则需重赛。6月1日，意大利队在重赛中先进1球，西班牙队随后扳平，但被判进球无效，东道主由此挺进4强。

本届世界杯上，尽管墨索里尼不厌其烦地声称，他们举办了最公平的比赛。然而东道主的幕后活动却证实了他们的真实目的——为了意大利队和德国队能在决赛中相遇。

不过德意双双进入决赛的如意算盘还是落空。因为德国人在半决赛上被捷克斯洛伐克队拦下。这支拥有神射手内耶德里的铁军拒绝臣服。6月3日在罗马，他们以3:1干掉了德国队，内耶德里独中两元，墨索里尼在决赛中迎来了一个“意外”的对手。

为了让决赛不再发生“意外”，拥有指定裁判权的墨索里尼，选择了丹麦裁判埃克伦德执法意大利队参加的半决赛和决赛，事后传言埃克伦德曾被墨索里尼召至包厢，并命令他在有争议的时候必须作出对意大利队有利的裁决，以白色恐怖压迫裁判，可谓开假球黑哨之先河，尽管埃克伦德后来对此表示否认。最终，意大利队1:0力克奥地利队，杀入决赛。



意大利队全体球员与教练波佐(左一)拍的全家福

先睹为快



推荐指数  
★★★

把每一只水饺追溯到个人

日本一家食品公司以生产手工速冻水饺为主，然而很长一段时间，其销售业绩却一直平平。

一天，老板加藤义和来到一间超市，他信步来到速冻柜台，走到自己的产品前。他问销售人员：该品牌水饺顾客反映如何？销售人员委婉地劝说他购买其他的品牌，因为这个品牌的水饺容易开皮进水。

回到车间，加藤义和召开了基层管理人员会议，让大家各抒己见。只有一个新来的年轻人道出了不同的想法，说最近一段时间，公司开始实行一套多劳多得的方案，在奖金的诱惑下，每个人都为了追求效率，只注重数量而忽视了品质。那么，究竟如何能真正杜绝这种现象的发生？年轻人建议，扩大流水线，把以前的混合操作改为独立操作，如此一来，负责装箱的工人就很容易在每一个箱子上标注上操作者的姓名。

三个月后，加藤义和再次来到那间超市，看到了该品牌水饺前排起了长长的队伍。

很多时候，责任不能由众人分担，必须细化到每一个人。而能够把每一只水饺追溯到个人，这才是成功之真正所在。这就是2010年第11期《中国青年》告诉我们的一个道理。

新阅读推荐



推荐指数  
★★★

“比尔·盖茨”和“微软”哪个更响亮

纵观国际知名企业，其领导人的名字与事迹一样作为品牌，为世人津津乐道。从爱迪生、松下幸之助，到比尔·盖茨、韦尔奇，这些成功者的个人影响力，已经远远超越他所在的企业、国家，甚至一个时代……不管世界潮流如何变化，他们个人品牌的光芒却永远如新。

有专家认为，人们不仅愿意听到一个组织的传奇故事，更愿意听到一些与故事中的人相关的事情。如果将企业比喻为好莱坞电影，那么企业家就如同好莱坞影星。人们对好莱坞电影感兴趣的同时，会对好莱坞影星的生活同样有兴趣。许多人对微软感兴趣，同时也对比尔·盖茨的个人理念和生活方式感兴趣。

但是在中国，企业家敢于张扬个性的还为数不多，这到底是什么呢？答案就在2010年第7期的《创业天下》上。

新阅读推荐

刘火雄/文 摘自《文史参考》  
原题:《不夺冠,便去死!! 独裁者的足球江湖》

编辑信箱:  
citystar111@163.com