



震撼!

《唐山大地震》 举行全国院线老总 看片会,很多老总称 感人至深

冯小刚执导的《唐山大地震》,无疑是这个夏天最令人期待的电影。日前该片举行全国院线老总看片会,记者昨天采访了东方院线业务经理陈卫等众多看过此片的人。陈经理对此片赞不绝口,称看完之后一直沉浸在那个感人至深的世界里,“这不是那种肤浅的灾难片,而是一部情感大片,让人领悟到家的重要性,适合全家观看。”

整体印象—— 不是灾难片是情感片

在问及各大院线经理如何定位《唐山大地震》时,大家不约而同说出了“情感”这两个字,而大家对这部影片评价也非常高,称感人至深。陈经理回忆,“我看这部电影的影厅里,99%的人都哭了。到了最感人的部分,电影有一种让人忘记痛苦,但却让人心痛的力量。”上海某院线的一位经理说:“电影里有一些大场面,但是总的来说还是以情感为主,并不是那种只靠砸钱的没头没脑的大片,虽然电影绝少煽情,但很多地方都让我看了心里一紧。这应该定义为灾难情感片。”重庆一位院线的主任也说:“电影地震场面不到30秒,之后建筑物开始崩塌,大概持续了四五分钟,这几乎是影片中唯一可以称得上是大场面的部分,之后就都是情感的部分了,非常催泪。”

催泪剧情——

母亲和女儿感情的纠结

影片开始是和乐融融的四口之家,父亲(张国强饰)、母亲(徐帆饰)带着一对小儿女。然后地震来了,救援的时候父亲不幸身亡,儿女被压在楼板下,母亲最终选择了儿子,让侥幸生存的女儿心里留下了阴影,母亲一生悔恨。陈卫经理对其中一个桥段记忆犹新,“地震发生的那晚,妈妈给儿子、女儿一人洗了一个番茄。儿子吃掉了自己的番茄,吵着要吃姐姐的,姐姐舍不得,妈妈就说姐姐‘要让给弟弟

吃’。结果一会儿地震就把他们分开了。三十年后,母女重逢,姐姐推开妈妈的门,妈妈一言不发依旧在做自己的活。弟弟领姐姐先去客厅坐着,姐姐在客厅里看到墙上还挂着自己的‘遗像’,供桌上有一盆洗好的西红柿。”陈经理说,看到这盆西红柿,大家都哭了,“冯小刚把一个母亲的愧疚刻画得这么好!”最终,当母女俩终于对视时,妈妈扑通跪下说,“妈妈给你道个歉,这么多年你从哪里冒出来的啊?”这个时候,不泪奔,太难。

演员表现——

徐帆演技绝对“影后级”

《唐山大地震》的所有演员中,徐帆的表现得到了最高的评价。她扮演的是年纪跨越了32年的母亲,影片一开始她还是少妇,到最后她已经是一个老人了。很多院线老总对她的表演评价为“影后级”。此外,院线经理也提到了片中出演张静初童年时代的小女孩,由于当初被压在石板下的时候她的意识是清醒的,亲耳听到妈妈放弃了自己,小女孩先是眼神空洞,然后默默流下了眼泪。而之前曝光的预告片中,这个小女孩也是预告片的主角,可见导演对她的表演十分欣赏。

当然,《唐山大地震》也留给观众一丝遗憾,可能是要讲的太多,身为女主角的女儿戏份被删减了不少,尤其是女儿从小孩变成成年人的过程,跳跃得很厉害,这让女儿的人生不那么完整,也淹没了张静初本应该很出彩的表现。

快报记者 沈梅 特约记者 小维

»延伸阅读

冯小刚推出自传修订版

随着《唐山大地震》上映临近,导演冯小刚近日不失时机地推出自传《我把青春献给你》全新修订版,与电影同期上市。

冯导在接受记者采访时表示,“从精神层面上讲,该书记录了从二十七岁的毛头小子到而今‘知天命’的成长历程,收入了涵盖工作、生活方方面面的珍贵照片,是我迄今为止唯一一部‘回忆录’,常读常新,

五味杂陈;从物质层面上讲,这毫无悬念的畅销书产生的销售收入将是电影票房的有益补充。”为了促成电影、图书双丰收的局面,冯导甚至表示:“您要觉得花钱看我这本书不值,您就还是买电影票看我的电影;您要是看的是盗版的书,您就是把您的快乐建立在我的痛苦之上。”

快报记者 应嘉轩



以上均为《唐山大地震》剧照

音乐重镇再迎音乐盛事

“榕树下·民谣在路上”巡演将行至南京,七大南京DJ力挺



作为曾经的流行音乐重镇,南京曾涌现了大卫、黄凡、李强、吴继红等知名电台DJ,他们在内地原创音乐的黄金时期,以南京发达的电台音乐节目为阵地,对中国流行音乐做出了最为有效、影响最为深远的传播和推广。很多音乐盛事也曾选择了南京。近日,南京又将迎来一次久违的音乐盛事。在经历了北京、青岛、杭州、武汉四站之后,“榕树下·民谣在

路上”巡演团队将从7月15日起,在南京CD PUB分两天为乐迷们献上两场精彩的演出,参与演出的是周云蓬、山人乐队、马条、川子等组成的演出阵容。

南京其实曾有过非常好的原创音乐环境,著名的音乐人丁薇、刘沁等均出自南京,李志则早已成为中国新民谣的代表人物,而本次巡演的发起人、策划人之一卢中强,也正是从南京走出去的音乐人。他和词作者叶风

组成的黄金搭档曾创作出《关于现在关于未来》、《七月》等颇具份量的作品。此次“榕树下·民谣在路上”南京站的演出,南京七大电台DJ:大卫、黄凡、李强、张耿、张琳、张武、吴继红等,也将以现场主持等形式参与进来,力挺民谣音乐。除此之外,本次演出还将有2-3组的南京本地民谣音乐人担任演出嘉宾。南京站对整个巡演来说,将会是非常有意义的一站。快报记者 李谷

李玉刚 7月3日南京登台

本周六,李玉刚2010《镜花水月》全球巡演南京大型演歌会终于要在人民大会堂举行了。据悉,本次演出分为“葬心”“望乡”“问月”“霓裳”四大篇章。李玉刚将从“原来姹紫嫣红开遍”的《游园惊梦》开始,分别饰演中国历史上最经典的女性形象,杜丽娘、杨贵妃、虞姬、王昭君等,演绎她们的命运,细微处颇见功夫。

除了李玉刚式的表演与唱腔外,服装也是本次演歌会的一大亮点。李玉刚的经纪人介绍,为《镜花水月》担纲服装设计的是著名服装设计师郭培,90%的春晚演出服装都是出自她的工作坊,演歌会服装的造价,就逾百万。快报记者 沈梅 通讯员 小王

王菲 10月底起连唱五场

歌坛天后王菲北京五场演唱会时间确定,分别定在10月29日、30日、31日以及11月5日、6日。

早在今年4月,王菲北京站的演出地点已确定在五棵松体育馆,但演唱会时间迟迟没有公布。昨天记者在北京文化局网站发现一条资讯:“北京市文化局于2010年03月30日批准中国祥宇文化发展有限公司举办王菲2010北京演唱会。”随后记者致电主办方。主办公司董事李先生透露,王菲北京演唱会的日期确实已经敲定,将在7月举行新闻发布会正式公布。

主办方表示,王菲目前已经开始筹备个唱。选曲、舞台设计王菲都表示要亲自参与,她的经典曲目一个也不会少,如《但愿人长久》《红豆》《我愿意》等,而新歌如《传奇》《幽兰操》等也在曲目单中。寿鹏豪

魏敏芝 携老公回国拍片

前天,“谋女郎”魏敏芝从美国学成归来现身石家庄。当年,她因拍摄张艺谋影片《一个也不能少》而成名。此次回国是为了拍摄纪录片《奇迹的女儿》,讲述自己的成长故事。石家庄是她此行的第一站。

和魏敏芝一起回国的还有她的美籍华人老公、公婆。这也是魏敏芝结婚两年来首次带爱人回国探望爸爸、妈妈。“我们结婚爸爸、妈妈很支持,虽然没能回国,但平时会在电脑视频里见面、聊天。我爱人爷爷的爷爷是河北人,他已经是第5代留美华人。之前他基本不会说中文,认识我以后,正在努力学习中文。”魏敏芝笑着说,28日晚上爱人是第一次见她的父母。河青

»文娱快讯

反假唱加大查处力度

前天,文化部发布《关于建立预防和查处假唱假演奏长效机制维护演出市场健康发展的通知》。通知在此前有关反假唱、假演奏的法律、法规的基础上,加大了查处力度,规定演出单位或个人,2年内2次因假唱、假演奏受到文化行政部门处罚,将被吊销营业性演出许可证。京华

新街口影城推党员优惠观影活动

为庆祝党的生日,新街口国际影城推出党员优惠观影活动。7月1日当天党员凭党员证可以享受半价观影优惠。此外,《出水芙蓉》主要演员阿娇7月3日16:45,将在该影城9号厅举办影迷见面会,现场与观众互动,幸运观众可获得阿娇的亲笔签名海报。即日起,影城开始出售当天15:20见面会入场券。沈梅

李玉刚南京演歌会

2010/7/3/19:30南京人民大会堂

真情回馈 惊喜套票

订票热线:86666888