

主持人:羊男

闷而不骚,不娱自乐。久居八卦暴风眼,混迹传媒江湖多年,已臻看花非花、拨云见月之化境,擅长以理科生的逻辑思维解构娱乐圈,本着不辛辣毋守死的心态将各方八卦共冶一炉。



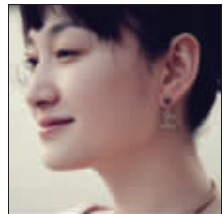
互动网址: <http://love.dsqq.cn>, 情感频道“八卦江湖”讨论区  
邮箱: [viviyc@126.com](mailto:viviyc@126.com)  
QQ群: 100483228

一周星事

有童鞋问我26岁被人叫大妈,让她不知怎去面对。我对自己的年龄从不耿耿于怀,因为我知道一个会对别人年龄斤斤计较的人其实最焦虑自己老去,所以缺乏自信也难以活出精彩人生,用身材,年龄,一堆数字去规定自己的人生,可悲!明天我40岁!岁月的智慧令人更美丽,同意吗?共勉之!

——李嘉欣6月19日的微博,原来信嘉欣不仅得加薪,还得自信。

恋爱自由!!! 婚姻自由!!!!  
——李小冉6月22日微博,一句“婚姻自由”令人遐想,是否二人因共患难而好事将近?



我考虑了很久,还是放爱一条生路吧。如果马琳回头,我还能接受他会包容他的一切。

——马琳起诉离婚一案6月23日开庭,张一如是回应。马琳是铁了心想离婚,地球人都知道。

金曲奖当天的表演绝对不能走光,不然辛苦就白费了!不是家暴!

——担任台湾音乐盛事金曲奖主持人的小S,微博晒出一张腿部近照,上面有三处疤痕清晰可见。小S特意声明称不是家暴所致。家暴,这个真没有。

《谈情说案》看了一点,她演技有进步、成熟了,她跟马国明亲热那场戏做得好放。

——陈豪谈及绯闻女友廖碧儿时说。这是在当众耍花枪吧?

我们非常好,希望媒体不要拆散我们。女友让我了解到爱的意义,这种真爱力量很大,我似乎成了一个全新的男人。

——23日,陈冠希否认已跟相恋3年的女友杨永晴玩完,也否认正狂追嫩模唐贝欣。看起来?似乎?你信吗?

我把自己25年的婚姻经验全都放入剧中,可谓是一部“婚姻教科书”。

——《婚姻保卫战》即将登场,赵宝刚导演“贩卖”起了婚姻经。

爱情还是面包?当然是爱情。如果家里反对,以前可能会听家长的,现在一定不会。

——王珞丹6月24日在《无人驾驶》首映礼上表达了一番爱情至上论。



昔日的少女小渔,哼唱着《人之初》、《很爱很爱你》、《后来》一路走来,走过娱乐圈的风风雨雨,不知不觉间已经步入40岁,却还孑然一身,独自为曾经深爱的两个不该爱的男人黯然神伤。

红遍亚太的歌后张惠妹,热情开朗的个性与天籁般的歌喉,让她大红大紫,却无法帮她找到另一半,今年38岁的她,有的只是被男友劈腿的回忆。同是38岁的百变天后郑秀文,十多年纠缠在与许志安的一段情之中。

# 熟女天后的美丽与哀愁

## 难以忘记的三角恋

“坐在飞机上,干脆就别降落了……”刘若英在博客上写出这段逃避现实的文字,作为对多年前成为第三者事件的回应。忙着全新个人专辑《在一起》宣传的她,还没来得及为新碟大卖感到高兴,就陷入昔日剪不断理还乱的感情纠葛之中。“奶茶”的“恩师”陈升上周在中广电台《人来疯》节目接受主持人黎明柔访问,证实导演陈国富与苏慧伦交往时劈腿刘若英的传闻。

陈升在节目中谈起爱徒刘若英时不客气地说:“女明星最好不要和导演交往,因为会劈腿就不太好。”黎明柔直接问:“导演姓陈?”他未否认,还直言不欣赏刘若英,因为到了适婚年龄还不嫁,他说:“爱把几段恋情别在胸口的男人,不是汉子,应该要埋藏在心里最温暖的角落。男人多少会偷吃,但偷吃要擦嘴啊。”

陈国富是台湾著名导演,1995年两人合作了电影《我的美丽与哀愁》。随后,刘若英又凭借陈国富的作品《征婚启事》、《双瞳》,先后问鼎亚太影后和金像奖最佳女配角。后来,陈国富因对台湾电影环境失望而转往大陆发展,目前是华谊兄弟电影总监制,拍摄《天下无贼》《集结号》《非诚勿扰》等卖座电影,去年以《风声》重回导演岗位。

刘若英一直矢口否认与陈国富在一起,但多次被狗仔拍到两人出双入对,且曾被爆出在陈国富的寓所过夜。陈国富到大陆发展后,在台湾时间不多,但依然多次被狗仔发现其与刘若英约会吃饭逛街。

1993年,苏慧伦参演电影处女作《只要你活一天》,与导演陈国富传出绯闻,后来当事人默认了恋爱关系。之后,陈国富又传出与刘若英拍拖,这段“三角恋”一时间闹得沸沸扬扬,但一直没有证据。“恩师”陈升的爆料,证实了这段流传了十多年的流言。

陈升之所以会旧事重提,不是为了赚眼球博宣传,而是对爱徒四十不惑仍放不开怀抱,继续与陈国富纠缠感到气愤。他私底下说,我是深爱“奶茶”的,我的爱给不了她,希望她能够尽快找到真爱,有人好好照顾她。

## 只能当师徒的一段情

令刘若英最难过的,不是15年前的旧恋情被曝光或被指为“小三”,而是爆出这个料的陈升,不但是有知遇之恩的启蒙老师,还是“奶茶”倾注最多情感的男人。1991年,一个好友介绍刘若英认识了台湾滚石乐队的著名歌手兼音乐制作人陈升。刘若英来到陈升的新园工作室担任制作助理。让人想不到的是,她在工作中悄悄爱上了才华横溢的陈升。

其实,陈升也喜欢刘若英,他半是打趣半是认真地对工作人员说:“刘若英像一杯奶茶!她虽然不算标准美女,但就像杯温暖的奶茶,虽然没有红酒的高贵典雅,没有咖啡的精致摩登,却自有一种温润香浓的芬芳。”这就是刘若英外号“奶茶”的由来。

然而,除了对刘若英的赏识和怜爱,陈升似乎没有更多的举动,而刘若英又不敢直接向陈升表白心迹。对于一个21岁的少女来说,刘若英的感情遭遇是残酷的,她还没有享受恋爱就已经失恋了。因为,她爱上一个不能说爱的男人——31岁的陈升已经是个有妻儿的人了。

陈升所能给予刘若英的就是对她事业上的支持和鼓励,他为刘若英写下了很多经典歌曲,如《风箏》、《为爱痴狂》。1995年,陈升又向张艾嘉推荐刘若英演出《少女小渔》,为刘若英赢得1995年亚太影展最佳女主角。

2002年,陈升和往常一样在台北举办跨年演唱会。刘若英站在陈升面前,当着所有人的面问道:“你能给我一个拥抱吗?”这一声恳求像炸雷一样在歌迷中炸开,人群顿时安静了下来。只见陈升迟疑了一下,最终只是用他那厚实的手掌拍了拍刘若英的头。刘若英的眼神一下子黯淡下去,两行泪水刷地流了下来。她全明白了,他要将与她的一生缘分都写成“师徒”二字。

## 唱的都是自己的伤痛

许多人失恋之后去KTV都喜欢将张惠妹的歌曲拿出来疗伤。的确,从来没有哪位女歌手可以像阿妹一样制造出如此之多的经典之歌。阿妹曾经坦言,每一首歌曲里都有她自己的影子,唱的都是自己曾受过的伤痛。前段时间,张惠妹惨遭劈腿,与相恋三年的男友何守正再次分手。

十年来,与周立璟、王力宏、何守正3段情都以分手收场,每一段恋情,阿妹都全身心投入去爱,却都被无情伤害,让在情路上屡屡受挫的阿妹遍体鳞伤。而贵为天后的阿妹却在失恋之后还要面对媒体铺天盖地的报道,还要装出十分坚强的样子,实在让人心痛。38岁的张惠妹,只好反复问自己,真爱在哪里?

张惠妹与何守正这段姐弟恋一直被外界不好看,甚至据说这段感情只是张惠妹一厢情愿,贵为“天后”的张惠妹“倒追”男方。自从认识何守正后,张惠妹迷上了篮球,更成为何守正所在球队的忠实球迷。后来媒体又拍到两人在张惠妹车上独处近90分钟,甚至疑似有短暂的亲吻。直到媒体登出照片,张惠妹才松口承认两人刚开始交往。

对于阿妹已在媒体上认了“正妹恋”,何守正却说:“没有什么认不认的,因为我们只

是普通朋友而已。”他还特别强调:“人人都会交朋友,大家不用把我们的关系看得这么细。”何守正将“正妹恋”撇得一干二净,张惠妹的一厢情愿显而易见。或许是张惠妹急于真爱,不慎被迷惑。

因男方无法承受与阿妹恋情暴露在阳光下的压力,两人决定将关系各退一步,阿妹一来为保护男方,二来不愿公开私人感情生活,分手一事对外绝口不提,直到何守正被拍到带前女友“小可爱”上汽车旅馆开房,为降低他遭受过多舆论攻击,2010年4月,张惠妹才在关键时刻松口释放两人早已分手的消息。但密友却透露他们未完全分手,因为当阿妹得知何守正开房时哭得死去活来。

## 众望所归盼复合

同样是38岁,感情同样仍未有着落的天后级人物,还有香港百变天后郑秀文。郑秀文同许志安这对旧情人,自2004年分手至今,即使女方感情一直没有着落,而男方在去年同年龄相差14岁的过气模特儿Michelle(余德琳)拍拖,但是郑秀文许志安两人的复合传闻一直没停过,关系依然暧昧。

郑秀文与许志安从1991年起相恋13年,两人未能开花结果,主要原因是彼此身边不断出现第三者,又分手,又复合,13年说长不长说短不短,在这个人生六分之一的时间里,许志安与郑秀文见证了彼此的成长,两人经历过风风雨雨,更被认定是圈内的金童玉女。

2004年分手后,二人一度断绝来往,直至郑秀文拍《长恨歌》患抑郁症,安仔开始以短信嘘寒问暖,关系逐渐修复。由于许志安一直深爱着郑秀文,故两人分手后,每当郑秀文面对情绪问题时,许志安都会主动联络对方用尽方法安慰。久而久之,许志安俨然成为郑秀文的“心灵鸡汤”。

直至去年平安夜那晚郑秀文在红馆举行演唱会,两人关系终于再升华,许志安继做第一场座上客后,更在26日那场做嘉宾,不仅在台上送上有代表“我爱你”意思的12朵玫瑰,两人更公然互相示爱,似有刻意放风复合之嫌。据知情者透露,两人分手后,许志安一直在郑秀文身边苦等女方回心转意,直至近年郑秀文信主后性格变得和顺,被许志安不离不弃的爱所感动,促使二人复合在望。

本月13日郑秀文到台湾为《信者得爱》国语专辑宣传期间,许志安竟又于16日到台湾拍摄新歌《金钟罩》MV,除跟郑秀文同一场地及一同请来台湾导演比尔贾执导之外,二人更一同入住西华饭店。晚上还被媒体发现两人前后脚离开酒店,过一段时间后又一起返回酒店,怀疑两人在约会。希望有情人这次真的能够复合成功,给彼此一个机会。 羊男

## 速评

### 女人四十真爱难觅

娱乐圈向来只见新人笑不见旧人哭,年轻貌美的女生前赴后继地进入这个浮光掠影的圈子,她们少不更事却敢闯敢拼,一副敢叫日月换新天的姿态。然而,那些在圈中浮沉十数年、岁数坐三望四的资深女艺人,面对着一张张年轻的脸,不无感慨,女艺人这条路不好走,千辛万苦闯出一番事业,还得承受别人无

法想象的感情挫折。

40岁的女艺人,早就尝过了成功的滋味,习惯了镁光灯下衣香鬓影的奢华,也曾有过数段刻骨铭心的感情,但只要一天不离开这个圈子,顶着女星的光环,在狗仔众目睽睽之下,真的很难好好爱一场。

除了张惠妹与郑秀文,还有一位新闻人物生于1972年,这位同是38岁的女星就是李小冉,也是一位情路曲折的女子。导演鄢颇被砍,传闻是由于与她关系暧昧而被前男友出手教训。正当她在微博上痛陈“交友不慎”之际,“京城名媛”之称的赵欣瑜再度爆料,李小

冉在和前男友交往期间因拍戏便和鄢颇有暧昧不清的关系,当时李小冉和男友已订婚,其男友在获知并质问她和鄢颇的事后提出分手,之后还到处传播该男士的种种所谓“恶行”,以达到破坏前男友在影视圈投资发展的目的。赵欣瑜从“泼墨门”赶来“串门”,着实越看越诡异。

任何一份感情,都经不起狗仔队的日夜盯梢;任何一段关系,都受不了媒体及大众的审视拷问,于女艺人而言,年轻时寄情于工作没什么问题,到了40岁生理心理都发生变化,渴望得到一份真感情,却难以如愿。