

都市放牛把脉爱情解答困惑

话别是爱情的古典体温

最大侠:我一直对她忍让,家里的卫生我做,我的收入是她的5倍。前段时间我调出了她的通话记录,发现她一直跟婚前追她的一个男人保持着频繁的联系。我真的无语了。

都市放牛:如果你觉得做家务是忍让,在态度和立场上就存在问题。忍让与呵护,这是一个男人的心态。心态不好,啥事都会变色,就像她与那个男人的联系,你就很容易从胳膊想到大腿。其实,她嫁给你就已经说明了问题,问题是,你很可能欠缺那个男人所具有的部分品质。我始终认为,男人做得不够好,绝不仅仅体现在做家务上。

停留瞬间:结婚7个月,我决定离婚了,下定决心原因是,自从结婚后,他几乎天天应酬喝酒打牌唱歌,就算是在我人流手术后,他也几乎没有陪过我。

都市放牛:年轻人最大的特点是,经常用离婚两个字来表达心情和态度。其实,能够牵手和你走上红地毯的那个人,绝不是一无是处。红地毯毕竟不是斑马线,过斑马线的时候,我们还知道等候,难道你就不能用积极的态度去改造他?

冰儿无泪:我爱上了比我小八岁的男友。闺蜜说不会有将来的。你会支持我吗?

都市放牛:如果不考虑结果,我当然不会反对。赫拉克利特告诉我们,如果幸福在于肉体的快感,那么就应当说,牛找到草料吃的时候是幸福的。但是现实中很多事实告诉我们,对女人来说,草料绝不是嫩草,因为男性的社会属性里写着坚强,他们不甘于永远沉沦地做一棵嫩草。

etigerle:分手后男友拿出账本,本子上全是密密麻麻的数字,记录的是我和他交往期间所发生的一切费用。我该不该还他?

都市放牛:还他大爷!你也给他弄一个账本,牵手一次多少,陪聊一次多少,接吻一次多少,采阴补阳一次多少!这种男人,分得好,分得妙,分得呱呱叫!拿他当空气都是客气的,把他当大便,一旦冲走了,就永远不会再见。

笑看人生:我跟我婆婆之间最大的问题是无法沟通。我婆婆很少叫我的名字,基本上是以“喂,她”来代替。

都市放牛:问题不是无法沟通,而是你有没有去沟通。比如洗碗拖地的时候说,妈,我是智能机器人小笑;看电视帮婆婆按摩肩膀



付业兴图

的时候说,妈,我是按摩女小笑;带点补品回来给婆婆的时候说,妈,我是田螺姑娘小笑。就算你们出去旅游把婆婆丢在家里,你也要像蜡笔小新一样说,马麻,我要去照顾他,因为我是你儿子的媳妇小笑喽。

eleven:前男友是我的初恋情,分开已经多年了,我最近梦到他了,是个不好的梦。我是不是可以问候他一下?

都市放牛:只要不是问候他的先人,有什么不可以的?!

花有毒:我一个已婚女人,却不可救药地爱上了只有一面之缘的网友,他的笑容魔鬼般地缠着我,请醒醒我吧。

都市放牛:在这个世界上,有魔鬼笑容的不止他一个,还有金城武吴彦祖呢。我相信,你老公也一定被酷似李小龙的女孩打动过,只是为了幸福的家庭,他克制住了自己。

宁安:当第二个男友介意第一个男友存在过,我该怎么办?

都市放牛:我们虽然不是橡皮,可以擦掉曾经,但我们可以做水彩笔,给自己添彩。

陌生的ID:相亲次数已经有两位数了,其实我没什么物质要求,就是想找个聪明又顺眼的,为什么这么难碰到?

都市放牛:有个女生说她第一次见我的时候,娇躯一震,“人不可貌相”这五个博大精深的汉字,用在我身上实在贴切不过。我聪明,但是长相不太顺眼,不过交往久了,她说,现在看不见你猥琐的表情,觉得人生少了许多乐趣。嘿嘿,心领神会这个词的含义,还得你先从心底去领对方这个情。

姗姗:不知不觉喜欢上他,他没有行动,我应该主动吗?

都市放牛:你发个短信给他,就说今天天气不错。如果他还没有行动,你再发一个,说我的世界开始下雪。然后,就让沉默成为等待的方式吧。主动出击的女孩显得很勇敢,她的可爱只在成功之后;被动矜持的女孩显得很懦弱,但是她保住了弱小的尊严。



都市放牛

96060短信互动平台: 1.移动用户发送 azk+ 网名+提问至 1065830096060 2.电信用户发送 azk+ 网名+提问至 10659396060 3.联通用户发送 azk+ 网名+提问至 1065596060



主持人:东东枪 网络知名人士

男,1982年生。文科生。毕业于对外经济贸易大学。现在是广告公司的创意工作者。喜爱并擅长乱点鸳鸯谱。

邮箱:ray.hao@126.com 互动网址:love.dsqq.cn“食色男女”频道

荷尔蒙

你不是列侬

逃河马文

Q:我最近遇到一个花痴的女生。做完爱做的事,她拿来了一把吉他,开始对着我唱歌,唱得我浑身起鸡皮疙瘩,我没找到借口制止她,就光屁股坐着听了一个小时。想问问你怎么拒绝花痴?



嗯……这是个难题,要拒绝一个花痴,处理不当,可能会造成严重后果。但在解决你的难题前,逃河马很好奇那位花痴女生的弹唱水平到底如何呢?你起了鸡皮疙瘩是因为她的歌词太肉麻,还是她的五音不全?如果她身材很棒,弹吉他一流,唱歌也没走调,我相信大多数男生都会庆幸自己艳福不浅。意淫的最高境界,恐怕就是想象某个女子乐团的全部成员,在你的房间里一丝不挂地为你演奏天籁之音了。可现在,你却一边光着屁股,一边起着鸡皮疙瘩,笑里藏刀地算计着怎么蹬掉这位爱你的女孩?

当然,你没有列侬的艺术家或者嬉皮士气质。如果你是列侬,看到大野洋子这番动作,要不习以为常,要不就会性欲正旺。但她也许是《老友记》里的那个菲比,脑子里少了根筋。她这么做的目的,当然不是为了吓唬你,或者让你把她当作ET,而是她真的认为这样很酷,很浪漫,就像小孩子在赢了球赛后非要翻两个跟斗。她只是为你们的爱情(或者做爱)高兴得“手舞足蹈”罢了。而她这一类的浪漫方式,却偏偏不对你的胃口。

这一切完全可以理解,世界上的浪漫本来就没有统一的标准。也许有男生会在做爱后深情地朗诵一首肉麻的诗歌,而他的女伴却认为浪漫只是他为自己掖一掖被角。也许有女人喜欢收到的礼物是电台点歌加一段表白,但也有女人才不要听这些屁话,她只要收到一件高田贤三的礼服就够了。你是属于“务实”这一类的,而她是属于“务空”那一类的。你管她叫花痴,也许正把你的手足无措评价为白痴。既然不是同道中人,你只好把她从不切实际的“空中”拽下来,跟她说说点现实的残酷,比如:“我们分手吧。”

这对于一个沉浸在自己歌声中的、爱幻想的女孩来说,实在唐突得可怕。逃河马建议你不要告诉她分手的真相,因为比起发现“你不爱她”更伤害她的是,她突然发现自己弹琴唱歌的抒情方式竟是一种“花痴”的行为!你可以找个其他理由,比如工作太忙,或者只是静悄悄地离开。否则,我不敢想象她的反应,是大喊大叫,还是痛哭流涕?或许,她只是会坐下来,愤怒地再给你弹唱一首:“你好毒。”那时,你恐怕只能落荒而逃。

如果您想给本版专栏作者留言,欢迎登录love.dsqq.cn,点击情感频道“食色男女”论坛留言互动,也可邮件至viviy@126.com

东东枪乱点鸳鸯谱

东东枪,你好:

我今年25岁,两年之前我闲在家,很苦闷,朋友把红的手机号发给我,我们之间就开始了联系,在那之前我没恋爱过。大约半年之后,她答应了做我女友,我很高兴,于是去见她,那晚上我们是第一次见面。见面后我就开始怀疑,怀疑我们不是真正的恋爱:只发短信,电话打得很少(因为她说方言,我听不懂),见面只是寒暄……

那一年年底,我同父母提起了她,但父母表示不同意,态度很坚决,我没办法违抗父母的意愿,分了。

分手之后很长一段时间没有联系,但是偶尔会发发短信,我也会逗逗她,我现在想和好行不行之类的,她都否定了,我就继续逗她,想让她当我媳妇之类的。其实是有口无心,逗着玩的,而她工作上有了什么不顺心的事情也会和我说,就这样过了两三年。

可前天晚上她突然给我发短信,说想和我结婚。问她为什么,她就把我以前逗她玩的短信发给我,人家当真了。

然后我就说了很多推托的话,她都不相信,她相信我还爱着她,她还说,我们俩都老大不小了,是该找个伴的时候了。

我觉得我还很年轻,但我条件不好,很自卑。所以也会想,不然就凑合凑合算了。我这样的,能找到媳妇就已经不错了,世界那么大,上哪找天生的一对儿啊。可是,我和她又确实没有什么共同语言,而且,我没有爱过她。真的,我觉得我们俩的事情说出去会十分可笑,联系了两年半,只见过两次面,电话打了不超过二十次。然后就要结婚?

电话又响了,是她打来的,我已经两天没接了。我不知道该怎么办,希望您帮帮我。周伯通

先学起跑,再练冲刺

周伯通,你好:

你的来信读得我心惊肉跳,我觉得你这故事属于能把人气乐了的那种,一边读着一边想的是:这都是什么跟什么啊?读完之后冒出来的念头则是:算了,我还是换一封回复吧,这故事要是发表出来,谁信啊?

说真的,我认真考虑过,我应该直接把“您能再糊涂点儿么?”这句话复制粘贴个百八十遍凑够字数就算给你的回复了——我一直不愿意做一个以大嘴巴抽醒世间痴男怨女的暴力系情感专栏作者,但看你这情况,不动大嘴巴疗法恐怕是不行了。

首先,我觉得你这几年根本就不算是在恋爱。革命不是请客吃饭,恋爱也没有那么简单。只是因为空虚无聊寂寞无助,所以随便找了个姑娘短信聊天,这没什么不可以,但是这离“恋爱”还差着十万八千里零一袋烟的工夫呢。

还有,对一个姑娘并没有特殊的好感或爱意,却有意让对方以为你喜欢她,甚至爱她,想跟她结婚,这是不道德的。即便不是心怀鬼胎有意下套儿,也一定会误人误己。喜欢搞搞小暧昧,热衷于玩玩儿调情游戏我都可以理解,但是没有你这么玩儿的——不光技术不过关,也挑错了游戏搭档。

再者,完美婚姻固然十分难得,但这并不代表我们就该自暴自弃。完美难以实现,尽自己所能趋近完美却是可以的。世间少有“天生一对”并不足以推导出我们就应该“随便找个人凑合一辈子”这样的结论,就好像哪怕明知道不是每个人都能

变成亿万富翁,我们也不该干脆都别去工作,呆在家里活活饿死。

最后,不面对、不表态、不解决,绝不是发现问题后的正确反应。希望只靠“不接电话”就解决你和那姑娘之间的问题?你也老大不小了,自己做过的事情,自己要负责任,自己造成的误会,得自己去澄清。跟她在一块儿过一辈子比接她的电话困难多了,你现在连接个电话都没勇气,也就先别想什么凑合一辈子的事儿了——你目前还没有足够的能力来做这样重大的一个决定,你还远远没准备好。

以前我多次跟朋友聊起过这个话题,也曾在网上写过:始乱终弃,终弃固然是错,但往根儿上找,始乱才是祸首。终弃,都是始乱的时候就预约了、注定了、说好了的。错误的结果是因为有个错误的起因,坏的结束是因为有个坏的开始。

而之前没说到过的是:既然已经到了“终弃”的时候,当弃而不弃就是你犯下的唯一的错误。到了这个节骨眼,“不弃”就是继续“乱”,很多人说这是“将错就错”,其实,也无非是“错上加错”。

照我看,你的问题不在于不知道如何结束,而是根本不知道该怎么开始。你因为你已经接近终点了?其实你连起跑线还没到过。

所以,周伯通,在你学会如何正确起跑前,我不建议你直接冲刺。

东东枪

