

爱美的女孩子,谁不喜欢盛夏?无论是在烟柳画桥的风景里,还是在喧嚣拥挤的街头,或者是阳光灿烂、映物生辉,抑或是满城风絮、雨丝飞扬,穿一身美丽的衣裙,撑一把漂亮的花伞漫步,总让人觉得如此美好。盛夏,真的是个奇妙的季节。在这个季节里,女孩子们终于没有任何禁忌地释放自己的美,并让自己的美照耀了整个世界。盛夏,就是一组属于女子的缤纷绚烂的诗。在这片浪漫斑斓的诗意星空下,怎样才能紧跟时代的脚步,让自己成为最光彩夺目的那首诗?就让我们收拾心情,一同品味 2010 年的盛夏风潮。

撰文:张莉(实习) 摄影:周大焯(菲繁摄影)
造型:崔文丽(尚金造型) 模特:王璐 服饰提供:万千百货

多元化的风生水起

如今的时装界已不是日新月异能够形容得了的,时尚的 T 台上总是让人有着太多的惊奇和不敢想见。现在的女性,有着太多的选择,单一的风格再也不能独自挑起时尚这根大梁了。还记得上世纪 70 年代末 80 年代初吗,那时的女性有的只是单一的服装,样式刻板的蓝灰色调控制了整个中国,所以当一条鲜艳的“红裙子”出现在公园时,所有的人都惊呆了:女人原来可以穿这样的衣服!是的,女性不仅可以有,而且必须有更多的适合自己特点的着装,这样的着装已不仅仅是街上的一片鲜艳的“红裙子”了。这是一个告别了《街上流行红裙子》的时代,我们深感生于这个时代的幸运,2010 年的女装则更是一

片多元的汪洋。

纷呈的风格被展示于城市的各个橱窗,流连于这些橱窗,不难看出这种多元是全方位的,首先就体现在材料上。今夏的女装可以说极尽能事,将各种材料运用得恰到好处,棉质、桑蚕丝质、纤维质都运用得很多,牛仔、皮质也大量运用。在风格样式上,俏皮可爱、青春时尚、淑女风、成熟感性等各种风格都受到了欢迎;并且不论是超短的牛仔裙,长款的 T-shirt、抹胸裙,还是飘逸的雪纺裙,看到了就总会有种收入囊中的冲动。多元化再不是一个单调的名词,它切切实实地体现在女装之中,并成为女装风生水起的真正潮流。



La go go
白色连衣裙 479 元
奥莱茵戒指 959 元



Mind Bridge
黄色针织连衣裙 598 元



La go go
白色印花 T-shirt 199 元
La go go
牛仔裙 299 元

盛夏

一组缤纷绚烂的诗



浪漫一身
T-shirt+背带裤 389 元
凯诗琳洋帽 138 元
奥莱茵耳环 459 元

细致而完美的修饰

无论是什么,挑剔的现代人在乎的不仅仅是它的性能,在与交流的过程中,甚至有些不起眼的那一瞥有时便决定了一切,只是因为某一个精致到让人心向往之的细节。这种情况并不在少数,特别是女性,总是会感性地为精细处所吸引,因而女装在这种情况下必然更加注重细节。这些方面的趋势倒还是有迹可循,例如腰带。腰带近几年在裙装中出现,然后风行一时,得到了更多的青睐。腰带本是一个细节,然而这细节之上却也凝聚了更多的精细处,比如粗细不一,材质各异,色彩丰富,装饰斑斓。由此可见精致而臻于完美的装饰已经成了众多服装的追求。花朵是今年最流行的元素之一,不仅婚纱界有把捧在手里的花穿在身上的趋势,各大时尚品牌甚至纷纷以花朵为灵感设计了各种时尚装备如太阳镜,女装更是彻底地将一朵朵美丽鲜花开在了衣服上,靓丽而又富于浪漫的气息。与此类似的还有蝴蝶结,都非常可爱温馨。褶皱也是女装的流行话题,特别是雪纺,一系列的褶皱让平铺直叙有了波澜,瞬间就如水流般荡漾起涟漪。此外,广袖的设计也十分流行,衣服自身的配套饰品也越来越丰富。



五光十色的夏日风情

伴随着整个女装趋势的多元化,颜色当然也是其中最显眼最鲜亮的部分。在这个季节中,以黄色和粉红色为代表的鲜亮色调大行其道,呈现出更多的风韵。明黄这样的颜色似乎一向不太讨人喜欢,太亮了,让人睁不开眼睛,有点想入非非却不敢尝试,但今年盛夏,挑选一件黄色的衣服绝对是必要而明智之举。自信是一种姿态,当这种不可或缺的姿态越来越多地在现代女性的心中积淀,这些明亮耀眼的色系对于她们已不是挑战,而是陪衬,衬出的是更落落大方、从容不迫的都市丽人。粉红也是一样,不同的款式设计让这种粉嫩的颜色适合更多的女性。除此以外还有绿色、浅蓝色、紫色,等等,这样的颜色仿佛糖果,纯净得晶莹剔透,让身着这类色系衣服的女子也轻盈通透了。五光十色的世界少了黑白两色,就不圆满了。经典的黑色呈现出的高贵气质是永恒的,白色的典雅超脱亦是滤尽了烟火气的。这两种颜色似乎与流行无关,因为无论何时何地,它们总是毫不张扬但却稳稳地占据着时尚的半壁江山。

La go go
抹胸裙 399 元
奥莱茵耳环 339 元
奥莱茵项链 1799 元
奥莱茵戒指 1399 元