■投入钢管舞,被工作绷紧了神经的都市白领们的新生活方式
■何为个性?个性就是挂在钢管上与地球引力对抗

钢管上的南京

本周,先是粉红女郎,后有黑衣女子,南京“钢管姐”在地铁一跳成名。其轰动效应不限于南京,通过网络的大量复制,已经波及到了全国。一向以低调温和示人的南京城,竟然冒出了这么一件时尚前卫又好玩的事,让人意想不到。其实,外表看似保守的南京,早已经以一种开放的姿态,接纳了这种曾与色情、性暗示联系在一起的舞蹈。2007年初,北京开了全国第一家钢管舞俱乐部,当年5月,钢管舞培训就走进了南京。如今在这座城市里,喜爱舞在钢管的女子不少,有专业舞者,也有普通的白领、金领。这种妩媚的舞蹈,在南京已悄然成为一种流行的瘦身减压方式。

南京地铁“钢管姐”走红网络
资料图片

□快报记者 孙兰兰 文
快报记者 赵 杰 摄

舞进地铁的钢管秀

中午,大行宫一家写字楼,白妍女子舞蹈会所。

上课时间还没到,白妍在办公室里对着电脑瞧得入神。走进去才发现,原来,她正在网上浏览前两天南京地铁上的钢管舞女郎视频。屏幕上的粉色女子,正抓着钢管凌空旋转,黑色长发舞出一片惊艳。

“技巧普通,不算很出色。”以专业舞者的眼光,白妍挑剔着。

还有一段则是一黑衣女子在地铁上大秀钢管舞的视频,时间就发生在粉衣女郎钢管秀之后的第二天,动作更为劲爆。不过,从模糊不清的视频上看,除了服装不同,其他特征看起来,很像是同一个人;并且,都在新开通的地铁二号线上,同样从仙林的学则路开始“起跳”。

认识吗?记者问她。白妍摇摇头,不过,她透露了一件事:就在前不久,她曾收到南京某报发来的函,邀请她或者请她找几名学员,到地铁二号线上去跳钢管舞。她拒绝了。

“就算是狂热爱好,看到地铁上的钢管扶手,情不自禁地扭动几下,这有可能,但跳得这么狂野、忘我,则不可能。这事肯定有幕后推手。”白妍猜测,她拒绝之后,那家媒体又找到了其他钢管舞俱乐部。

她有些生气。本来,她觉得在地铁上或者其他公共场所表演钢管舞,也没什么。钢管舞是健康的、积极的,属于世界十大民间舞蹈之一,没什么见不得光的。但是,有人去策划这种事,让她觉得不开心。“无非是为了吸引大众眼球,引起轰动效应。我觉得他们是戴着有色眼镜去策划这场秀的。这样的作秀,给我钱,也不会去的。”

但旁边也有舞者觉得没什么,他们打趣说:“姐跳的不是钢管,是自我。”

舞者曾经的尴尬

白妍的不高兴,是有原因的。

“钢管舞一进入中国,就被误读了,被扣上了不光彩的帽子。以前,在很多人心目中,跳钢管舞的都不是好女孩。”苏岚是白妍高薪聘请过来的钢管舞老师。白妍接触钢管舞才两年多,跳了半年,就爱上了它。她看好这个培训市场,于是就把自己所有积蓄拿出来,在2007年下半年开了这家舞蹈所。

而今年27岁的苏岚,已经跳了近十年的钢管舞。她自小学习民族舞。十七八岁的时候,边读艺术学校,边到夜场跳舞挣钱养活自己。当时跳的是一些普通的舞蹈。“集体舞。”她笑称,因为是和一群女孩子一起跳。

2001年,一天,她无意间在网上看到一张国外的钢管舞大赛照片。点开一看,咦,这是在跳舞,还是玩杂技?苏岚觉得很奇怪,学舞蹈的她怎么没见过这种舞?那些舞者的姿态竟是如此的妩媚性感,而神情又是那么专注投入。

苏岚在网上搜了许多资料,渐渐对钢管舞有了些许了解。她想起自己跳舞的夜场,其实也有钢管,但跳舞的女孩子好像每次都只会衣着暴露地绕着钢管扭来扭去,眼睛不断往台下放电而已。她还在心里深深地鄙视过那些女孩:这,也能叫跳舞?

现在想起来,苏岚更鄙夷了:那,也能叫钢管舞?除了摸两下钢管,连一个杆上动作都没有。还真是拿钢管当摆设啊?

中国人意识保守,钢管舞一进来,便受到很强烈的排斥,只有夜场接纳了它,拿它来挑逗吸引男人。钢管舞也因此落下了不好的名声。

其实,若是追溯起钢管舞的起源,它还真是符合舞蹈最纯真的本质:最初起源于19世纪的美国建筑工地,一些建筑工人们在劳动之余,拿着建筑钢管一边跳舞一边歌唱,用于自娱自乐。后来因为钢管颇有特色,慢慢就演变成了酒吧女郎的演艺性舞蹈。

明明是源自劳动人民劳动生活的舞蹈,却成了见不得光的色情表演?苏岚觉得,这太冤了!

而南京最早一家钢管舞培训中心的教练苏茜,因为学钢管舞,甚至还被男朋友给甩了。

苏茜本来是一名药剂师。因为热爱舞蹈,她偷偷辞掉工作专心学习舞蹈。2002年,她在酒吧里见到了钢管舞表演。这种集力量与柔媚于一身的另类舞蹈,让苏茜一见倾心。不过,她这份热爱并没有得到身边人的支持。因为钢管舞,苏茜的男友选择了离开。“你让我对朋友怎么说?说我女友是跳钢管舞的?”他可以自己在夜店里边喝酒边看钢管舞,但是,他绝对无法容忍自己的爱人去接触这种东西。总觉得跳钢管舞的女人骨子里就风骚的,靠不住。

自学成才的教练

苏岚要幸运得多。她的幸运在于学习钢管舞的时候还小,不用面对男友的责难。

不过,开始她也瞒着家人,怕他们不能接受。那个年代学跳钢管舞的女孩,大多都被爸妈骂过“不学好”“不要脸”。后来,家里人知道了,还算开明,没有骂她也没太过阻挠,只是觉得女孩子家在一根杆子上爬上爬下,好像是件挺危险的事。

苏岚对这种新鲜的舞蹈,充满了好奇。她开始自学。

当时,国内几乎没什么人会跳真正的钢管舞。到哪找人教?苏岚在网上搜国外的视频,然后自己跟着模仿。从简单的抓杆踢腿开始,到波浪贴杆、双腿倒挂、飞杆、飞杆下叉……因为没人指点,苏岚走了很多弯路。看起来很简单的一个动作,要练习好久。大腿内侧在钢管上磨出了泡。手上,胳膊上都是老茧。

家里当然没有钢管,学校里也不会有,但夜场里有。苏岚每天只有利用夜场凌晨下班后,打扫卫生的这段时间练习。

练了一年多,总算小有成效,她琢磨出几个有点难度的动作。

再看着台上所谓的钢管舞表演,苏岚越发不能忍受。她跑去找夜场老板,表明自己会跳真正的钢管舞。

她在钢管上扭动着身躯,时而上升,时而下降,动作轻盈劲爆。最后,完全靠双腿力量,交叉缠绕钢管,上身往后仰下去,一个漂亮的倒挂结束表演。全场顿时响起热烈的掌声,很多人站起来大声喝彩。因为大家都没见过,还是第一次看到正宗的钢管舞。

说起这段经历,苏岚咯咯轻笑,漂亮的眼睛亮晶晶的,格外耀眼,只是皮肤不太好,应该是以前夜场生活留下的痕迹。

虽然知道钢管舞应当得到尊重,然而,苏岚也不得不度过了好几年只能在夜场表演的生活。直到最近两三年,情况渐渐发生了变化。全市、全省的健美操大赛、一些体育赛事、文艺演出……越来越多的正规场合,开始出现钢管舞表演。它不再是夜场的暧昧演出。

让苏岚印象最深的是一次在剧场里的表演。现场竖起了一根20多米高的钢管,通天达地,她在上面舞得格外尽兴,最后一个动作是“天使降落”,即背倚钢管,反手抓牢钢管,舒缓飘逸地缓缓地滑落,如同天使降临人间一般。这招很唯美的动作,平时很难展现出来。因为高度有限,一般房子只有3米左右,感觉才开始滑,就到底了。难得有次机会,可以跳得这么畅快淋漓。

用《二泉映月》伴奏

为苏岚拍照时,记者抬头看到,舞蹈教室顶上也安了舞厅里那样的镭射灯。记者提出不妨打开试试,营造一下气氛。白妍和苏岚却不约而同,一口否决,“我们几乎不开那个灯,我们想塑造钢管舞阳光、健康的形象。”

苏岚说,千万不要以为钢管舞就是性感的。其实它可以演绎出各种风格,就看你怎么编排你的舞蹈,可以完全地随心所欲。

一家电视台邀请苏岚上节目,录制时,主持人故意“刁难”,让她现场表演一段钢管秀,开始,放的是劲爆热辣的舞曲,突然转为爵士,忽而又成了抒情音乐,最后,竟然放起了《二泉映月》。好在苏岚有着深厚的民族舞功底,虽然还是围绕着那根钢管舞动,但随着咿咿呀呀幽咽的二胡声,她的动作顿时变得舒缓空灵,连旋转也似乎带着淡淡忧伤。

“跳舞,就像与钢管谈恋爱。什么样的情绪都可以表现出来。”李秋燕是苏岚正在带的学员之一,她选的是专业班。悟性很高,才上了七八次课,就已经会做很多杆上动作,旋转、倒挂,在外行人眼中,身手已经相当厉害。当然,她也有一些舞蹈底子。

“你怎么做的啊?教教我,我怎么一爬上杆就滑下来呢?”旁边一名女孩羡慕地看着她。

在杆上转了几圈,秋燕的大腿内侧已经磨红了,外侧还有一小块青紫旧伤,因为皮肤白皙,淤青格外刺目。

“不疼吗?”记者忍不住问。

她愣了一下,“还好啊。”她摊开纤细的手,“开始手上会起泡,旧水泡磨破了,新水泡又磨出来,两个星期,茧子长出来,就不疼了。听说以后茧子也会掉的,到那时手就不难看了。”她用右手指尖戳戳左手掌心的老茧,笑嘻嘻地,“做自己喜欢的事情,就不觉得辛苦。”

白妍女子舞蹈会所,从教练苏岚,到每一名学员,穿得都很清凉养眼。短衣短裤一律很短,露出细细的小蛮腰以及修长的大腿。

“很多人指责我们穿着暴露。其实,这不是为了要性感。”苏岚无奈地说,穿得少,是因为需要肌肤尽量和钢管接触,增大摩擦力。而有些动作沿着身体抚摸,是为了把手心的汗擦掉,不然会滑,抓不住杆。

除了肌肤,漆皮也有较好的“粘杆性”,因此,很多钢管舞舞者会穿高至大腿的漆皮皮靴,保护腿部的同时,还能帮助粘杆。

白妍女子舞蹈会所的健身会员们大都是收入颇丰的女白领,她们会买双漆皮长靴保护腿和脚。但是对于专业班这些以后想当教练的学员们来说,买多少漆皮靴也不够磨的。“初学的人才穿皮靴。还是直接用肌肤接触钢管,做动作更容易。”虽然学了也没几次,秋燕老成地说。

和前辈们相比,这个1988年生的女孩子,学习钢管舞,学得坦然快乐。她的目标就是和苏岚一样,以后能留下来当个钢管舞教练,很多学员都抱有这样的想法。也有学员学习钢管舞之后,去酒吧表演,这也没什么,舞蹈本来就是给人欣赏的。

释放压力,想跳就跳,钢管舞已渐成南京白领的新生活方式

栖身钢管,为了瘦身更为了减压

12:15,健身班开始上课。不大的教室,站了一二十名学员。这是午休班,晚上人会更多。有时候练习杆不够,得两个人一组轮流用。她们,大多是30岁以上的白领、金领,绝对属于职场“白骨精”。2007年底,白妍的舞蹈会所刚开业,相当长一段时间只有几名学员,都是学了以此谋生的;而现在,会所已经拥有几百名会员。把钢管舞当做瘦身减压运动的学员,占了大部分。

用颠倒的视角看世界

黑色漆皮长靴,桃红色短衣短裤,做过哑铃等一系列热身运动之后,许晨(化名)在教练的指导下,随着音乐摆动起身姿。每一个动作都很认真,表情放松沉醉。

32岁的许晨在新街口一家外企工作,离会所不远。每周她会来两三次,有时候中午趁着午休过来;有时候晚上老公加班,她就来跳一节课再回家。

她拒绝拍照,但愿意聊一聊。

许晨的老公在IT行业工作,经常加班出差。在南京奋斗到今天,两个人拥有一套180多平方米的房子,夫妻俩各开一辆车,外人眼里,她的生活应该算是很幸福的。然而,许晨却觉得,与丈夫越来越疏远,自己甚至不知他指下的电脑键盘。

无意间,她在报上看到一则白领学跳钢管舞的消息。她想起好莱坞大片《真实的谎言》里有段很经典的戏:妻子不甘于家庭主妇的平淡与琐碎,脱胎换骨跳了一段钢管舞。冰冷金属质感的钢管与火辣迷离的舞步,让女人的性感与风情散发到了极致。

开始,许晨还有些不好意思,觉得镜子里的自己有些丰腴。后来发现,来这里的每个人,都很专注地盯着镜子里的自己,沉醉在自我的世界里,没人去笑话你怎样怎样。

跳了两个多月,许晨已经学会一些简单的上杆动作,甚至还学会了那个看起来似乎很难的倒挂。练这个动作的时候,她总觉得自己会摔下去——直径45毫米的银色钢管,单凭双腿的力量夹住,然后仰面倒下,和地球引力对抗。

能做到吗?许晨磨蹭了许久,不敢。最后,在教练的鼓励和保护下,她一咬牙,紧闭双眼,身子往后一仰,以一种决绝的姿态倒了下去。那一瞬间,她觉得自己很无助。然而睁开眼睛,发现整个世界颠倒了,却完好无损,感觉很奇妙。

丈夫也发现了她的变化。身形变得纤细,肌肉线条修长而有力,更重要的是,她似乎变得有趣了,像回到了刚刚恋爱的时候,脸上的笑容变多了,抱怨少了。

释放压力,想跳就跳

南京有多少人在学钢管舞?白妍和苏岚也说不清楚。

记者查询了一下,面对普通人开办的钢管舞会所、学校就有好几所,“白妍”“华翎”“博文”等等,还有不少舞蹈培训机构,原本只针对专业舞娘招生,现在也开始陆续办起健身班。粗略算一下,上千人总是有的。

“我查过资料,跳钢管舞每小时可以燃烧约250卡路里,对保持身材很有效!”在一家公司做中层主管的杜竞风学习钢管舞已经一年多。为此,她还买齐了全套行头,过膝漆皮舞靴500多元,一套健身服300多元,这些都不算什么,为了平时在家里想跳就跳,她还专门上网订购了一根便携式钢管,花了3600元。一头顶着天花板,一头顶着地板,两边一拧紧,就可以用了。

“也有便宜的,几百块钱一根,想想看,安全最重要。就挑了个贵的买。”对杜竞风来说,跳钢管舞,最重要的是释放压力。投入地舞蹈时,平日冷静理性的她就像完全换了个人。释放之后,她觉得自己充满了能量,觉得自己可以像操控那根钢管一样,驾驭自己的生活。

苏岚说,其实钢管舞与拉丁舞、肚皮舞等一样,是一种全民健身运动。很多进健身场馆的女性会觉得,单单跑步、仰卧起坐或者练器械,枯燥乏味,钢管舞刚好能弥补这些。它很多伸展伸长的动作可以有效拉伸拉长我们的身体,打开各个关节,使身体显得更加灵活。也是一种调节心情的瘦身运动。

健身班学员中,30多岁的白领丽人居多。一些年轻妈妈生完孩子就来报名,跳钢管舞帮助恢复体形。也有年纪大的,苏岚教过最年长的,是一位58岁的大妈。

大妈来报名的时候,苏岚还以为她是帮女儿来的,没想到大妈说自己想尝试一下。开始,苏岚还有点担心,只教大妈杆下动作,大妈学得像模像样,很快,连简单的杆上动作,也照做不误。

“她说,年轻的时候没机会接触到这么时髦的舞蹈。平时老是跳那种老年健身操,觉得太单调。”大妈办了张季卡,学了3个月,几乎天天都来,上课很认真。家里人也都知道,挺支持她。苏岚说,大妈认为这就是一种很优美的舞蹈艺术形式,和艳舞的概念完全不一样。今年年初走完110岁人生的郭彩如老人,生前不是还自创了在钢管上打太极吗?随心所欲,只要自己喜欢就好。

»相关报道

钢管舞舞进剑桥 有望走进奥运会

最近,关于钢管舞的轰动消息一波接一波,冲击着人们脑子里的传统观念。

4月25日下午6时,钢管舞课程正式在英国剑桥大学开课。授课地点就在世界性政治人物经常现身的“蓝屋”,这里经常举行辩论,也是剑桥举行外事活动的地点之一。

剑桥大学联合会表示,钢管舞被正式列为该校一门课程,旨在帮助学生缓解考试压力。女学生们将可以接受来自英国一家脱衣舞俱乐部的性感舞蹈课,而这家俱乐部的历史甚至比这座世界名校还要悠久。举办这样的培训班是赋予女性权利的一种方式,可以让女性和其他同伴一起享受参与的快乐。

而另一个消息是,国际钢管舞健身协会目前正在积极推动钢管舞的入奥计划。这项早在十几年前就已经酝酿启动的计划,从去年起已经进入到实质性准备申请阶段。

有关人士还分析,论钢管舞运动价值,是力与美的结合,与体操有一拼;论危险性,离地1米,比离地2.55米的吊环安全;论裸露程度,比跳水运动员穿得多;论器械成本,一根钢管比单杠还便宜2/3;论场地成本,立管之地足矣,比足球赛便宜太多了;最重要的,论观赏性,比艺术体操更吸引男性观众。唯一需要担心的是,可能会引发“流氓”骚乱,但骚乱,往往也是体育运动的一部分。

钢管舞的爱好者也认为,钢管舞就像体操一样,可以展现技巧和美感,当然可以成为奥运项目。在一般民众的印象中,钢管舞只是火辣性感。不过2009年在日本东京举行的世界钢管舞大赛,已经将钢管舞提升到技巧和美感的层次。