

村委会建4000平米办公楼 一共只有10个人办公

六合区西陈村的支部书记解释:一半是要出租创收的

西陈村是位于六合区雄州街道东面的一个行政村,该村共有村民约800户,人口约3000人。近日,有当地村民反映,只有10名工作人员的西陈村村委会,却在村里的328国道边建起了一栋建筑面积为4000多平米的办公大楼,严重浪费资源,而且建楼用地未征得村民同意,手续还不全,涉嫌违章搭建。昨日,快报记者就此事进行了调查。

豪华办公楼大半闲置

昨天下午,记者来到六合雄州街道,沿着328国道,过了雄州街道,往东约一公里,一栋占地面积为1000多平米的四层大楼出现在路边。大楼顶部悬挂着“雄州街道西陈村”字样。大楼前后都用铝合金的围栏圈了一个大院子。

大楼靠近328国道一侧,有两道黑色伸缩门,并建有两个门卫室。大楼西侧还建有一排配楼,整个大楼看上去颇有些气派。从远处看上去是一个整体,但靠近了才能发现,中间有一道围栏,将大楼分成了两部分。虽然大楼连在一起,实际上却是两个分隔开来的大院。据大楼西侧的门卫叶师傅介绍,西面才是村委会的办公大楼,东面的大院他不清楚。大楼虽然看上去豪华气派,但人气却不旺,到下午两点半左右,只有三个人先后进入大楼办公。

村民怀疑大楼是违建

据叶师傅介绍,在大楼内办公的,包括村党支部书记、村委主

任,以及副主任和会计等,一共10人。只有10人办公,却盖了一栋建筑面积为4000多平米的大楼,不少村民认为浪费资源,而且村民还怀疑建楼手续不全。

据该村党支部副书记陈和平介绍,目前村委会办公大楼确实大部分闲置着,就四楼和一楼西侧部分用于村委会办公,1到3楼目前还空着。“我们最近正在招商引资,希望能把空着的办公大楼出租出去。”

书记:一半要拿来出租

随后,记者找到西陈村的党支部叶家国。他表示:“我们这栋大楼,只有一半是村里的,另一半则是一家企业投资的,村里只是出租土地给企业。大楼虽然一共有四层,但只有第四层为村委会办公用,一楼一半面积为村里的服务中心,其余楼层均是用于对外出租,为村里创收的。”

叶家国称,因村委会老办公楼太陈旧,根据区政府和街道的要求,他们才决定采取政府划拨部分资金,村里自筹部分资金的方式,新建办公大楼的。据叶家国介绍,目前初步估计,大楼村委会建设的



豪华办公大楼的人气并不旺

这部分建设费用为300万。

“建设大楼的费用,区里会解决一部分,街道帮助一点,村里自筹一部分。”叶家国称,村里自筹的部分,目前是采取跟建筑方分期付款的方式。另据他介绍,西陈村每年的收入在100万元以上,所以分期建大楼,还是能应付的。“村委会建这栋大楼,大部分用来出租,这样也能为村里增加收入,也算一种创收。”

街道:建楼的手续齐全

据雄州街道一分管村委会建新楼工程的一姓陶的副主任介绍,西陈村建这栋办公楼,所有手续都合法,不存在违规和违法。据他介绍,建新办公楼的行

政村不止西陈村一个,还有其余四个行政村,都是因为原来的办公楼破旧了。“区政府今年刚好有改造村委会危旧办公楼的项目,需要重新建办公楼的村都向街道提出申请,街道审批同意后,报到由区发改局等多部门组成的项目管理办公室,得到批复同意后,再通过公开的方式招投标方式建楼。”

至于土地使用问题,陶副主任称,那块地原本属于江北公路管理站的,早就完成了征地手续,土地性质也是建设用地。所以不存在任何问题。

“村民有疑问很正常,以后我们多做解释工作,相信村民们会理解的。”

快报记者 李绍富 文/摄

江苏首届农民画展 昨在周庄开幕

本报讯(记者 陈泓江)昨天,首届中国农民艺术节——江苏农民画展在昆山周庄国际艺术品博览中心开幕。国家、江苏省、苏州市各级文联及美协领导,获奖作者100余人出席了开幕式,《江苏农民画展优秀作品集》同时首发。

昆山市文联有关负责人介绍,为迎接首届中国农民艺术节,开幕式文艺晚会在昆山举行。同时为对接上海世博会,进一步扩大周庄画家村影响,增强艺术氛围和集聚效应,推动昆山文化创意产业的快速发展,充分展示改革开放新农村建设的丰硕成果,昆山特举办江苏农民画展。而且,本次农民画展为江苏省首届。画展得到全省美术爱好者的积极响应,经各地级市美协初选推荐并经评委审定,共展出全省各县(含县级市)以下广大美术爱好者作品共212幅,展期将与世博同步历时半年。同时在入围212件作品中评选出一等奖4名,二等奖6名,三等奖21名。

该负责人说,本次画展的作品形式多样,题材丰富,以国画、油画、水彩(粉)、剪纸、农民画等不同的艺术表现形式,或歌颂祖国大好河山、或赞美新农村新生活新发展,或展示家乡浓郁的民俗风情,表现农民对美好的生活前景充满了无限的憧憬和信心。

昨天,作为首届中国农民艺术节开幕式文艺晚会另外两个分活动,“印象水乡·锦溪”全国摄影大展、全国“三农”题材小戏小品精品展演也分别在昆山锦溪和淀山湖举行。

“重走故宫文物南迁路” 两岸专家首站抵南京

昨日,南京博物院迎来一批特殊的客人——来自北京故宫博物院与台北故宫博物院的两班人马在南京博物院聚首,开始了“重走故宫文物南迁路”的第一站。据悉,这次活动是为了纪念故宫博物院建院85周年。

“当年故宫文物从北京出发开始南迁,第一站就是南京的浦口火车站。”南京博物院院长龚良介绍说。上世纪30年代,日本发动“九一八事变”后,华北形势日趋危急。当时新成立的故宫博物院,为了保护文物安全,决定将精选文物南迁。

1933年,故宫博物院数万箱文物在神武门前被装上板车,运到火车站,然后经过郑州、徐州,再转津浦线,抵达浦口火车站。“因为不知道下一步该去哪儿,这么多文物就在火车上呆了一个月。”龚良说。史料记载,当时有人提议运往西安,还有人向宋子文汇报,能否运往上海。一番争论后,国民政府决定先将文物运往上海。“南京这边就在朝天宫修建库房,等库房建好后,文物又从上海回到南京。”龚良说。现在位于朝天宫的江苏省昆剧院大院内,还留有“故宫博物院南京分院”的石碑。1937年,日本侵华战争全面爆发后,南京岌岌可危,为确保文物安全,这批“南漂”文物分北、中、南三路,再次踏上“流亡之路”。10年之后才重新回到南京。正因为南京在故宫文物南迁中地位特殊,此次“重走南迁路”也同样选取南京作为第一站。

故宫博物院院长郑欣淼感慨地表示,十余年的文物迁徙,途中硝烟战火不断,最后能完好地回到南京,实在是个奇迹。也正是因为南迁,才形成了现在两岸两个故宫博物院的局面。台北故宫博物院的朱惠良女士说,1948年3艘军舰载着19997箱来到台中县吉峰村。“很长一段时间内,文物都藏在一个防空洞里。”因地方局促,1965年才迁至台北,这就是现在台北的故宫博物院。“这次重走文物南迁路,就是要体验当年的艰难,感受前贤的精神。”

据了解,在接下来的半月,两岸三地文博专家组成的考察团,将辗转贵阳、西安、成都等地,考证档案并寻访文物南迁过程中的遗存物和当事人。

»特别链接

30日前个人报名 多种渠道畅通无阻

1、现场报名:携带参赛者个人资料和作品原件及符合要求的电子版图片到南京市洪武北路55号置地广场703室现代快报社《点点周刊》编辑部

2、邮箱报名:shibohui_ddzk@163.com,请注明“小手画世界上传作品”

3、邮寄报名:南京市洪武北路55号703室现代快报社《点点周刊》编辑部,邮编:210005

4、电话报名:96060 025-84783467

“小手画世界”部分作品将秀进金图

惊喜:昨迎来“国字号”特别金奖作品,提醒:距团体报名截止还有一周

庆世博, 小手画世界

2010江苏省首届儿童创意绘画大赛

伴随上海世博会进入参观高峰,由现代快报点点周刊和东方娃娃杂志联手举办的“庆世博·小手画世界首届儿童创意绘画大赛”的影响力也逐日扩大。虽然目前距离正式评选还有些日子,但是紧张的竞争已初现端倪。目前距离团体报名截止还有一周时间,不想错过良机的小朋友们,赶快行动起来吧!

千余幅作品涌向组委会

据悉,目前大赛组委会已经

收到参赛作品1000余幅,精品创作更是层出不穷。据悉此前不少参赛作品的主题都是围绕海宝进行创作的,大赛特邀的专家评审也就此多次提醒参赛小朋友规避同题“撞车”。无锡新区春星幼儿园递交上来的50幅作品就另辟蹊径,作品内容展示的是孩子们无忧无虑的童年生活。南师龙江幼儿园的作品更是令人惊艳——世博会的各国展馆在他们的手中轻松地被简化成线条和色块,令人叫绝!

23幅精品来头不小

昨天上午,记者从位于南京中山东路的熊猫集团御道街幼儿园看到了老师们精心挑选的23幅参赛作品。据周燕园长介绍,这23幅作品大有来头,全部是在今年4月份揭晓的一次全国绘画创意大赛上拿下大奖的作品。其中大班的曹思雨创作的《牵手世博》一举斩获特别金奖,李润东的《扬帆世博会》等6幅作品拿下金奖,其余小朋友的银奖和铜奖更是不在话下。周园长自豪地告诉记者,这些获奖作品都凝聚了指导老师的心血,尤其是孩子们作品中的“线描画”技法更体现了高超的指导水平。

作品预展值得期待

看到别的小朋友热情参赛,还能在网络上展示作品,其他小朋友是不是很动心呢?昨天记者昨天还从大赛组委会打探到一条重磅利好消息——组委会将会从已经递交上来的参赛作品中遴选出一部分,在南京河西的金陵图书馆进行一次大型预展,让小画家的作品原汁原味地呈现在大家面前。组委会负责人再次提醒大家,要想获得这样的殊荣,一定要抓紧时间提交作品。小朋友们登录都市圈网点点周刊频道(<http://bbs.dsqq.cn/thread-256134-1-1.html>),就能尽情欣赏小画家们的作品啦!

快报记者 吕珂

家乐福推出节能战略新举措,倡导环境保护

(2010年6月5日)值此“世界环保日”之际,家乐福公共事务部介绍了“家乐福中国节能计划”执行两年多所取得的丰硕成果,2009年,家乐福平均单店节省100万元。

家乐福是最早在华推出 节能项目的外资零售企业

自2007年至今,家乐福门店节能降耗的改造,包括设备更新,系统的升级。例如卖场灯带照明由原来的T8(48瓦)改为T5灯(26瓦),并在配电柜加装节电器,可以在原有照明的电耗上减少20%。家乐福对门店设备房的照明加装人体感应等开关,自动按时开启和关闭所有的照明。同时,还对各个门店、

区域的第一责任人制定了能耗管理的经营考核指标。

家乐福的节能项目引入了一些新的设备与技术,包括优化照明设计;降低卖场区域和生鲜区域的照明负荷;全面使用带玻璃移门或玻璃门形式的冷冻冷藏岛柜和立柜,使用新型冷冻冷藏设备,确保冷冻和冷藏分别运行,令其更加高效。家乐福提出提高效率,减少加班导致的能源浪费。下班后,办公区、商铺照明关闭。

运用世界一流节能设备

新型节能店在照明、空调、热能回收等方面采取了一系列节能措施。例如,改善门店的照明灯带,减少照明灯具的数量,取消生鲜区的

日光灯带。逐步更新空调冷冻机组和冷冻冷藏设备,回收冷冻冷藏设备的热水,用于生鲜区的热水加工和场地清洗。启用免费制冷系统,在过渡季节使用室外较低温度的空气,降低室内温度,避免过度使用空调机组。为增加顾客购物时的舒适感,我们在门店里安装了布袋风管系统,自动控制并减少室内二氧化碳含量。

在这世界环境日到来之际,我们作为一个有社会责任感的公司,和市民一起来呼吁,各级政府,全国人民重视环境保护,爱护环境,保护家园,为了子孙后代的幸福,为了我们自己的生命健康,大家共同维护我们的地球!努力倡导低碳经济,加强环保意识的自觉性和责任心。

»特别链接

30日前个人报名 多种渠道畅通无阻

1、现场报名:携带参赛者个人资料和作品原件及符合要求的电子版图片到南京市洪武北路55号置地广场703室现代快报社《点点周刊》编辑部

2、邮箱报名:shibohui_ddzk@163.com,请注明“小手画世界上传作品”

3、邮寄报名:南京市洪武北路55号703室现代快报社《点点周刊》编辑部,邮编:210005

4、电话报名:96060 025-84783467