



新华通讯社重点报刊

第3863期
总第4829期统一刊号
CN32-0104
邮发代号
27-67主办
新华通讯社
出版
江苏现代快报传媒有限公司即时互动网站
都市圈网 www.dsqq.cn
我能网 www.wonengw.com地址
南京市洪武北路55号置地广场

邮编

210005

传真

025-84783504

24小时新闻热线

025-96060

本报员工道德监督电话

025-84783501

96060短信互动平台
1.移动用户:发送短信、彩信至 1065830096060
2.电信用户:发送短信到 10659396060
3.联通用户:发送短信到 1065596060视觉总监 皮伦
头版责任编辑 张玮

零售价每份1元

天气预报

南京	中到大雨	17℃~21℃
扬州	小雨	16℃~21℃
镇江	中到大雨转中雨	17℃~20℃
常州	中到大雨	18℃~21℃
无锡	中到大雨	18℃~22℃
苏州	中到大雨转大雨	19℃~21℃
	中雨转大雨	19℃~24℃

●南京、苏州、无锡、常州、镇江、扬州、泰州、南通、盐城、连云港、淮安、徐州同步印刷

»商户反应

舍不得老地方
对新址还有疑惑

就快搬迁了，商户们虽然恋恋不舍，但基本上已做好了准备。对即将安家的新市场，他们有着憧憬，也有着这样或那样的疑问。

问：新市场会不会没多久也要拆
答：不在规划拆迁范围内

昨日，记者来到位于朝天宫一进的古玩市场。由于濒临搬迁，出摊的商户寥寥无几。虽然一个顾客也没有，赵师傅依然坐在自己的柜台后，悠闲地喝着铁观音，“搬是舍不得搬啊，在这儿待了十几年了，有感情啊。”

他担心的是，安品街要拆迁了，新市场会不会没多久也被拆？“做生意，图的就是稳定。”对此，南京市文物局局长吴秀亮说，市政府办公厅多次召集相关部门召开协调会，规划部门确认，新市场不在规划拆迁范围内。

问：摊位费会不会很贵
答：几年内保持租金稳定

“我高中还没毕业，就迷上这儿了。”在朝天宫做了十几年古玩生意的王师傅告诉记者。朝天宫面临搬迁，他很是不舍。他担心的是，摊位费会不会很贵？“听说，要搬到新市场，还得交抵押金。”

中艺公司负责人表示，商铺租金定为每天每平方米4元，“我们会在几年内保持租金稳定。”该负责人还表示，他们将优先考虑原古玩市场经营户的需求，在6月12日前将货物从朝天宫搬出的，可享受租赁优惠政策。



朝天宫古玩市场新址外立面效果图

朝天宫改造重现皇家气派 古玩市场迁至安品街

新市场规模更大，照样能“练摊”

昨日，记者从南京市文广新局的新闻发布会上获悉，朝天宫将“闭门改造”，实施全面升级。而南京人最为熟悉的朝天宫古玩市场，将整体搬迁至安品街79号。新市场于7月1日正式开业，将沿用“朝天宫古玩市场”名称。文广新局负责人表示，市场的整体搬迁，既保留了“朝天宫古玩市场”这个知名品牌，同时又有效地保护了朝天宫历史文化遗产。

□快报记者 赵晨

»“老家”升级

重现皇家官式建筑风貌 6个展厅10000平方米

朝天宫闭门改造工程预计9月底完工，届时朝天宫古建筑群与博物馆展览展示更加融为一体，展陈与服务设施配套、展厅内外将连成一体，整个朝天宫充分展示皇家官式建筑的雄姿。

这次南京市博物馆建设涉及展览陈列、环境改造、古建维修等相关工程。工程面积近5万平方米。在展览方面，现有展览面积将扩大至10000平方米，实现走进朝天宫就是走进博物馆的理念，朝天宫古建筑群展示将

与文物展示融为一体，南京的历史将在朝天宫得到展示。工程完工后，将有6个展厅，分别长期陈列南京城市史展、阿育王塔特别展、馆藏宋明服饰展、馆藏精品展、馆藏元明清瓷器展和朝天宫历史展览等。“像‘萧何月下追韩信’梅瓶，以前只在临时的专题展览中展出过，以后将会长期展出。”

在朝天宫环境整治方面，将现有的东山园林、飞云阁、冶山景点连成一片，把馆藏部分石刻融

入园林小品中，让观众参观完展览进入园林后也能了解南京历史，同时得到心灵放松。东山园林内的冶城阁将改造为游客服务区，同时根据需要做些敞轩、回廊等建筑作为游客休息区。

古建维修是工程重点之一，朝天宫是目前江南最大的、等级最高的、保存最好的明清官式古建筑群，维修本着恢复古建筑群原貌，再现雄姿的原则，维修中严格执行古建筑维修的标准，按照传统工艺，对现存建筑揭顶大修。

»朝天宫市场历史变迁

从黑市脱胎而出的
全国古玩宝地即将搬迁的古玩市场
快报记者 施向辉 摄

王先生是一位“古玩迷”，从上世纪80年代开始，他几乎每周都要来朝天宫“转转”，家里收藏的古钱币、青铜器、玉器，绝大部分也是从这儿淘来的。“95、96年时，这里的玉器市场还有‘老东西’，比如明清的玉。现在老玉越来越少了，朝天宫也不例外。”尽管如此，他还是常来，“不为什么，就是一种习惯。”

“明代时，朝天宫就很有名了。”朝天宫的古玩商人张师傅说。解放前后，朝天宫一带就形成了一个“杂货市场”。当时主要是在堂子街一带，古玩玉器、杂货旧物穿插其中，百姓称之为“黑市”。一直到上世纪70年代末，堂子街一带都是市民淘宝的好地方。“只要你能想到的，这里基本都会有。”

正是因为这个“杂货市场”的繁荣，越来越多的古玩商人集中于此，他们慢慢从这个杂货市场中脱离出来。“到上世纪80年代后期，在现在昆剧院门前出现了一个跳蚤市场，一些旧书商和古玩商都汇聚到此地。朝天宫的古玩市场也初具规模了。”90年代，来自安徽、河南等地的古玩商人集中到此，朝天宫成为全国有名的古玩市场，于是有了“北有潘家园，南有朝天宫”的美誉。1997年，古玩市场搭建起了钢架大棚，分东区和西区，棚内共有常设摊位两百余户。一直延续到今天，商户已经发展到了300多家。

对朝天宫古玩市场即将搬迁，一些“古玩迷”们表示，只要新市场还是有“好东西”，他们当然照去不误。何况，离老市场也不过就500米远。

»“新家”扩容

摊位多出一两倍，还为商户开网店

“新家”找了一年半

南京市文广新局新闻发言人称，在朝天宫此次提档升级中，朝天宫一进内的古玩市场将整体搬迁至安品街79号。

2008年3月，朝天宫古玩市场就已经面临搬迁的命运。“由于当时很多业主对搬迁有情绪，加上主管部门尚未找到合适的场所，所以就允许他们继续留在里面过渡。”南京市文广新局局长陈光亚告诉记者。2008年11月13日，南京市文化局召开新闻发布会，陈光亚表示，朝天宫是文保单位，出于保护文物的需要，古玩市场应有计划地搬迁。

时隔一年半，政府部门在安品街为古玩市场找到了“新家”。据了解，安品街79号原是南京纺织工贸(集团)公司的厂房，江苏中艺文化传播有限责任公司(简称“中艺公司”)与其签订了为期10年的租赁合同，并投入近1000万元资金进行整体装修、改造，专门用于朝天宫古玩市场整体搬迁。

“新家”为何选在安品街79



快报记者 施向辉 摄

号？南京市文物局局长吴秀亮告诉记者，这里有空置的厂房，而且距离朝天宫只有500米，这样好的条件，在朝天宫周围并不多，而根据白下区整体规划，朝天宫仓巷片区将建成古玩、古籍交易特色一条街。

依旧能“练摊”

昨日下午，记者在安品街79号看到，为了赶在6月6日业主进场前完工，工人们正在紧张地进行室内装修。中艺公司工作人员介绍，一楼沿墙面的一圈，将被隔成一间间商铺，大厅中间是柜台；二楼则全是商铺。

南京市文广新局发言人称，市场新址总面积约7000平方米，

内设200个店铺、200节柜台、约800~1200平米地铺，预计可容纳350家固定商户入驻经营。

陈光亚告诉记者，这里还将保留朝天宫“地摊式”经营的传统。“古玩古玩，都是蹲在地上玩的，新市场一定要能摆摊，不能全搞成精品店。”中艺公司负责人表示，四楼将专门开辟为“地摊”区，摊位将比现在多1至2倍。此外，三楼将设面积为800平方米左右的精品展示厅，进行高端陶器、玉器、紫砂壶等古玩展示。

网店、实体店一应俱全

中艺公司负责人说，新市场还将开通“朝天宫古玩市场网”，市场内的每一家实体店在网上都有相应的网页，用于展示各家珍藏的宝贝。此外，他们还要主办《朝天宫古玩市场收藏杂志》，并定期与兄弟省市的古玩市场进行交流。

据了解，新市场的80米外立面，将会分成8块，中间6块用于展示南京历史，两端则是辟邪形象，古香古色的外观将与古玩市场的文化韵味相映衬。