

//翻译：“ABBBBBAAAAABBBBABAABBBBAAABBBAAAAA”的结果是？答：Long time no C (see)

责编：张润芝

美编：沈明

组版：唐

责编：张润芝

美编：沈明

组版：唐



# 冷一点，更低碳

“吕布问貂蝉，知道人体最帅的穴位在哪吗？貂蝉：不知道啊，吕布得意地说：是人中！因为人中吕布！”

这样的笑话在公众场合讲出来，结果可能是全场的沉默沉默再沉默，气氛顿时凝固。而这样的笑话如果出现在网络上，则会出现一连串的“……”作为回复，还有各种转发和分享，表示自己找到了笑点。

冷笑话，顾名思义是讲出来气氛就冷掉的笑话。有了网络之后，各种笑点很奇怪的网友们发明出了更多的冷笑话，利用网络找到和自己笑点一致的人，将这项寒气逼人的事业发展到高峰，最终编制出一个不着四六的网络。全球气候变暖如此严重，多讲点冷笑话不开空调，多符合低碳生活的要求——看，这又是一个冷笑话。

本版撰文 快报记者 张润芝

## 什么是冷笑话

冷笑话洋名叫Anti-humor，方言里又称作烂梗。有无聊人士者据称，最早的冷笑话出自红楼梦：元宵家宴上击鼓行令，传梅传到王熙凤手上，她先滴里搭拉数上一大溜媳妇孙女儿，末了来了一句“底下就团团地坐了一屋子，吃了一夜酒，就散了”；众人见她正颜厉色地说了，怔怔地还等往下说，却没有下文，只觉“冰冷无味”。好事者还从这个冷笑话的起源里分析出了深层次的含义：“曹公此处这般着笔，除了作盛宴必散的隐喻，也是讲一个哀乐失时，非其所也的老道理。凤辣子其实是存心制造冷场，调度气氛好准备撤席。”

## 1. 执著型

执著的冷笑话，通常只在一个点上做文章，随便抓住一个点不断地重复，到最后总能有“冷笑果”。备受网友推崇的经典冷笑话，都是一个套路，“冷”字不断强调即可：“企鹅有一天问他奶奶：‘奶奶奶奶，我是不是一只企鹅啊？’‘是啊，你当然不是企鹅。’企鹅又问爸爸：‘爸爸妈妈，我是不是一只企鹅啊？’‘是啊，你是企鹅啊，怎么了？’‘可是，可是我怎么觉得那么冷呢？’又如：“一只企鹅，没事儿拔自己的毛玩，拔着拔着拔没了，感叹道：‘真冷！’一只北极熊，没事儿拔自己的毛玩，拔着拔着拔没了，感叹道：‘企鹅说得真对！’”

## 2. 续集型

通常是一系列分为上下集或者更多组成部分。最典型的代表是宋丹丹大妈跟本山大叔聊天时候讲的笑话：“要把大象放进冰箱，总共分几步？一、把冰箱门打开；二、把大象放进去；三、把冰箱门关上。”一个笑话把本山大叔冻得不轻，这还是开始，接下来的问题是：“要把长颈鹿装冰箱，总共分几步？”答案我们都知道，四步，因为多了一个“把大象拿出来”的步骤。小品里呈现的冷笑话是“三部曲”，最后还有一个“动物园召开全体动物大会，哪个动物没有参加？”答案是长颈鹿，因为在冰箱里关着。小品里只呈现了这个系列笑话的一部分。真正的网络完整版应该还

问：“老板，有胡萝卜吗？”老板生气地摇摇头：“没有。”小白兔听完就“嗖”地跑了。

第N天，老板愤怒了，捉住小白兔，拿出一把小锤子，把小白兔的牙齿敲掉了。

第N+1天小白兔又来到这家商店，含糊不清地问：“老板，有胡萝卜汁吗？”

不管是讲笑话的人执著，还是笑话的主角执著，都是对某一个关键词的不断重复，直到这个词成为笑点为止。从冷笑话这个现象来看，也有这个特征：小白兔常年作为冷笑话第一主角出现，导致现在小白兔一出现，在网友们心里就成了笑点。

## 3. 音谐/多义型

冷笑话的“冷思维”里，无聊而又出镜率最高的一种就是利用音谐。如果说其他类型的冷思维里多少还有点小聪明的话，谐音就是最简单的联想：两个东西发音一样，就能让“笑点冷”的人笑出来。

请看以下这些寒冷无比的例子：

“草原上有只鸡，来了一只兔兔，发生了什么事？答：兔斯基（兔撕鸡）。”“什么植物是溜冰？答案：花，花式（是）溜冰。”“鲨鱼食红豆后会变什么？答：红豆沙（鲨）”……真是寒冷无比啊。不管是同样的词组，只要你发现了谐音，就能信口胡诌一个冷笑话出来。严格来说这种冷笑话的逻辑简直毫无逻辑可言——这就是最冷的地方啊。

与谐音相似的“低级冷思维”，还有一个就是多义。这里面又以英文

居多，汉语的多义词难有别的联想，英文的多义词放到汉语里，才会有冷笑话的感觉。比如这个让诸多英文不好的网友难以理解的笑话：“从前有一只熊猫，它到一家饭店点了菜就开始吃，吃完之后掏出一把枪乱放几枪走了。饭店的老板就问它，你为什么要这样做？熊猫说，你查一下字典。老板发现字典上写着：Panda: an animal, eats, shoots and leaves.”这个冷笑话之“冷”，到了百度知道里到处都在问它的含义。笑点其实在于：shoot在英文里有“芽、苗”的意思，指的是竹笋；而shoot最常见的意思是开枪。

4. 急转弯型

还记得十多年前风靡全国的那些脑筋急转弯吗？其实它们都是一个一个冷笑话啊：思维莫名其妙，答案让人啼笑皆非。到了今天的网络上，各种“脑筋急转弯”比过去只多不少，而且逻辑一个比一个冷。但冷笑话并不是代表是IQ题，真正的IQ题，在问题和答案之间是有着一定关联，而往往只会有一个答案。冷笑话的逻辑十分勉强，有些冷笑话更是先有答案，然后重新上问题，为“烂”而“烂”，为“冷”而“冷”。听完答案的人，总是让人有想打人的冲动。

请看这些欠扁的冷笑话吧：“ABBBBBAAAAABBBBABAABBBBAAABBBAAAAA”的结果是？答：Long time no C (see)。“达芬奇密码上面是什么？答：达芬奇账号。”

## 冷透透的网络精神

冷笑话其实不仅仅是冷笑话，各种“冷思维”是网络思维的一个缩影。冷笑话之所以流行网络，因为其中的冷思维和网友们习惯的玩法是不谋而合的。

## 默默地找笑点

网上都流行“内涵”，即帖子或者某种表达有双关的意思在里面，很有深度，耐人寻味。而有些过于隐晦的内涵会让刚刚接触内涵的网友百思不得其解。各种内涵的恶搞，其实都是冷笑话。凤姐择偶标准不切实际，称其“脑残”或者“雷人”，那就太没有创意了。而高呼“信凤姐，得自信”或者谆谆教导学子曰：“上了清华又怎么样，上了北大又怎么样，到最后还不是要娶了罗玉凤？”更内涵的做法是默默地溜出一副对联：“芙蓉出水，玉凤冲天。”一切尽在不言中啊……这种内涵要求发帖的和看帖的双方都有样的知识构成和逻辑思维，这不就是冷笑话讲究的“笑点一致”吗？

最冷的表达，是最内涵的表达，是沉默中显示一切。冷笑话的精神还影响到了一种旁观态度：笑而不语。当极品在网络上出现的时候，静静地从他们身上发掘笑点，把他们当成冷笑话看，就实现了从气场上战胜他们！与此类似的是几年前流行的态度：“关心什么事，我是来打酱油的。”例如有人站出来为四姑娘说话：“小四最棒，可以拿诺贝尔文学奖！”我们应该微笑敲敲下“笑而不语”，然后飘走。

天涯上经典的“普拉达与杜蕾斯”也是网友们冷笑话思维的案例之一。楼主高高兴兴地晒出自己的普拉达太阳镜，表示这是男网友送的甜蜜礼物，不料立刻有人发现照片里有一个疑似杜蕾斯振动棒的物体，随后给出该产品的官网

照片作对比，整个楼彻底歪掉。强大的围观群众注视之下，楼主删ID走人了。

冷吧，跑题了吧，可是偏偏这种态度最受欢迎，这是沉默的大多数在“非暴力不合作”，这是主动出击，既不是简单的路过，也不是单纯的看热闹；这是自娱自乐，砸场子成功之后的快感。

## 停不了的联想

冷笑话总是离不开谐音和同义词，需要看的人发挥联想。而网络文化产品虽然千变万化光怪陆离，却也离不开最基本的谐音联想。杭州飙车案之后，立刻有新的“中华神兽”出炉，名为“欺实马”，百度百科词条也立刻跟进。其实只是“70码”的谐音，借此不存在的“魔兽”表达愤怒之情而已。与此类此的还有“九岭猴”，意指“90后”；“非珠牛”，意指“非主流”……

## 其实我们很自恋的

不管是冷笑话还是网友们的“冷思维”，玩多了是回到一个形容词上：欠抽。欠抽其实是个情绪复杂的词语，因为旁观者一边想打人，一边又情不自禁地想笑，觉得同志道合——这才是冷人们最想要的结果。

爱讲冷笑话的人多是自恋者，驾着一列疯狂的智力过山车，在一个人们汲汲于给出意义并要求着意义的世界中横冲直撞，充当自娱娱乐的先锋。骨子里又是温和的，戴着失败者的假面具出现，甘于做一个“鸟鸣风萧萧”的自嘲者。假装归虚假，其实冷人或者冷网友，都是很自恋的。否则怎么会对“不内涵”、不懂游戏规则的网络菜鸟嗤之以鼻呢？

## 冷飕飕的内涵图



## 冷冰冰的Q&A

气候太暖啦，降降温吧  
“我们爱讲冷笑话”站长易水寒

Q：在你的定义里，什么笑话叫冷笑话？

A：冷笑话就是让我一时想不到笑话，热笑话就是马上能让人笑的。所谓冷暖人生，就是这个意思。

Q：觉得冷笑话的魅力在哪里？

A：说实话我有时候讲很多冷笑话，就是因为本身不能分清一些音，比如N和L，很容易让一些词语谐音——算是因祸得福……可能传统笑话已经满足不了我们了，再或者全球气候真的太暖了，我们需要降温，需要简单的降温方法，而不是开空调……

Q：笑点，在你理解是什么呢？

A：大家都知道泪点吧……其实是一样的，笑点分高低，随便一说，就能让他大笑，别人不觉得可笑的事，他觉得很好笑，这就是笑点低，反之就是笑点高。

这个时候如果用笑点理解冷笑话，那么，冷笑话应该是指没有笑点，或者笑点很模糊的笑话。

Q：为什么会经营一个这么“冷”的站点和小组？

A：冷组（即豆瓣“我们爱讲冷笑话”小组）的创始人叫Gia，两年前因为疯狂热爱上冷笑话并与之认识，之前都是大家一直在网上互相分享最新的冷笑话，后来也因为冷组的壮大一起商量以后的事情，再到后来她因为学业出国，后来就全部转交给网站，搜集精华的冷笑话放到网站上去。

网站做到了一定的规模，读者也形成了一定的圈子。我们会逐步做冷笑话的周边之类的产品，比如T恤、杯子这些产品。

Q：有人会觉得冷笑话是小众的，没有知音的笑话；而那些笑点很明显的笑话会比较大众。你觉得呢？

A：不会啊，知音不难找，关键是你去不去找、需要不需要找。很多时候冷笑话更多用来自嘲，那么就不用找了；如果想知道自己可以去哪类的社区、小组、网站寻觅，那里不会让你失望。如果说冷笑话是大众，冷笑话是小众，那么严肃的笑话算什么呢？

Q：“冷事业”经营到现在，成就很惊人吧？

A：呃……这些不算……冷组有13万人，已经满了；冷笑话二组有3万多人；冷笑话网站日均1.5万方，人次访问15万方；RSS订阅用户70多万……

## 网络冷基地

我们爱讲冷笑话  
<http://www.lengxiaohua.net>  
“我们爱讲冷笑话”小组的官网。

笑点很奇怪小组  
<http://www.douban.com/group/han-no-point/>

笑点很奇怪小组  
<http://www.jiongus.com/bbs/>

河蟹娱乐  
<http://kissi.com/>

很好很强大的各种娱乐

一日一  
<http://www.jiongus.com/bbs/>

每天口一下，口的精神无穷大