

作文名师团



专家团队点拨 写作文不用愁

写好细节 小中见大 ——通过细节刻画表现人物个性

王栋生: 南师附中语文老师,江苏省特级教师,教授级中学高级教师,江苏省中学语文教学专业委员会副理事长兼学术委员会召集人,国标本苏教版初、高中《语文》教科书编委。

孙见: 南外仙林分校高中语文老师,作家,有大量小说、散文、报告文学与纪实报道作品发表。

马本盛: 江苏教育学院附属高级中学初中部语文老师,教研组长。

朱刚: 南京一中语文教研组初中部组长,中学高级教师,南京市优秀青年教师。

孙红: 夫子庙小学语文教师,中学高级教师,南京市语文学科教学带头人。

刘春生: 江苏教育学院附属小学副校长,中学高级教师。

干露: 游府西街小学语文老师,小学高级教师,教育管理硕士,《兴趣语文》杂志编辑。

贾卉: 南京市拉萨路小学语文老师,中学高级教师,南京市语文学科带头人。

郭学萍: 下关区第二实验小学副校长,江苏省特级教师,中学高级教师。

范颖琼: 天妃宫小学副校长,中学高级教师,江苏省优秀教育工作者。

张英珊: 拉萨路小学分校教导处副主任,小学高级教师,第四届南京市优秀青年教师,周恩来奖教基金获得者。

张会齐: 宁海中学分校校长办公室主任兼初三年级主任,鼓楼区首届标兵教师、教育先进个人。

雷新红: 南京市中山小学语文教师,小学语文高级教师,全国优秀少先队中队辅导员。

黄莹莹: 同仁小学教导主任,小学高级教师,玄武区语文学科带头人。(以上排名不分先后,名单添加中……)

“一滴水可折射太阳的光辉”,一件看来简单平凡不起眼的小事,实则蕴涵深刻的道理。从小事、小物中确立中心,可以收到事半功倍的效果。有时看似微小,去给人深刻印象。如一举手、一投足、一个眼神、一丝微笑,看似平淡,如果放在特定的环境中,集中在一个人身上,就会产生不寻常的意义。

我们就以刘思嘉同学的《他》为例,孩子们一定会说,热爱劳动、助人为乐,无处不在,但又有多少同学能真正深切地感悟这蕴于身边平凡中的人物,镜头虽小,就是这么一幅剪影般的值日的情景,就是这么一幅寻常得不能再寻常的校园生活画面,竟然蓄积了纯朴、憨厚的品性,就这样深刻在小作者心中,感动了你,也感动了我。

要想写好细节不妨注意以下几个问题:

1. 细致观察。要使得描写生动形象,在观察事物过程中,我们要调动自己的各种感官,对事物作非常细致的观察。每个人都有不同的性格特征,所以每个人说话、做事都会以不同的方式体现出自己的性格。我们要做的,就是认真地去观察,然后把它积累下来,作为写作的素材。



名师介绍: 雷新红 南京市中山小学语文教师,小学语文高级教师,全国优秀少先队中队辅导员。曾有多篇论文在省市级报刊上发表。

2. 小处选材。大的主题可以通过平常小事体现。人物的思想品质和性格特征是通过一件具体的事例反映出来的。写人要抓住最能反映人的品质的典型事例来写,这个人物究竟是怎样一个人呢?作者开头并不明说,而是一点点、一步步、一层层徐徐展开,娓娓道来,引人入胜。

3. 刻画细节。细节描写,就是对人物言谈举止的细微之处进行的描写。细节,就是细小的情节。如“他又赶忙低下头,像在地上找钱一样认真地寻找‘漏网’的垃圾,不放过一点细小的灰土。”“我站在走廊上,看着高高瘦瘦的他,一只手放在头上挡雨,另一只手拿着垃圾篓,脚下踩着地上的积水,快速地朝垃圾桶跑去……”这些细节描写具体生动,真实可信。把人物写得栩栩如生,再现生活的本来面目,从而把主题表现得较为充分。



他

南京市中山小学五(3)班 刘思嘉



他不是一个成绩优秀的学生,也不是一个活泼开朗、多才多艺的学生。上课的时候,他就静静地坐在那儿,很少发言;课间活动的时候,他依然沉默寡言,很少与我们玩耍;考试时,他还会拖班级的后腿。(这样的人难道值得一写吗?吸引读者。)但是,也正是这位同学,令我十分钦佩。他不是别人,就是我的同班同学祝凯峰。

一说到祝凯峰,我的眼前就浮现出令我感动的那个画面……

那是一个下雨天,我和他在一起值日,负责打扫教室卫生。因为外面下雨,气温很低,同学们都急着回家,一会儿,就剩下祝凯峰和我这个值日班长了。他也不和我说话,只是低着头在那儿扫地。(神态动作描写很逼真,读到此处如亲眼所见!)我一看,那也不是他的“领地”呀,就问他:“祝凯峰,那边不是扫过了吗?”听到班长大人问话,他才抬头:“下雨天不好扫,有些地方没扫干净,我再扫一下。”说完,他又赶忙低下头,像在地上找钱一样认真地寻找“漏网”的垃圾。(这些细节描写具体生动,真实可信。)

过了一会儿,我俩收拾好教室,他却又提着拖把出去了,开始打扫走廊。我朝他吼道:“好了,那不归我们拖。”他抬起头,朝我一笑:“拖一下干净,看着舒服。”(他笑了,多么纯朴,可见他的乐于助人。)我突然觉得,他的微笑很真诚,很温暖,

和平日里的傻笑很不一样。(透过人物神态我们可以清楚地了解他的内心世界。)平时,同学们常常嘲笑他,有的说他呆,有的说他笨,他总是报以憨憨的一笑,显得很傻。我现在觉得,那不是傻,是真诚。

在他的带动下,我赶紧拿起垃圾篓,准备冒雨去送垃圾。他一看,又冒傻劲了,说:“外面下雨,我去倒垃圾。”我一听,正中下怀,就把这个光荣“使命”交给了他。我站在走廊上,看着高高瘦瘦的他,一只手放在头上挡雨,另一只手拿着垃圾篓,脚下踩着地上的积水,快速地朝垃圾桶跑去,心中蓦然有一种感动,为他,为他的“傻劲”!

点评:

小作者在文中通过一件小事,形象地描绘了祝凯峰同学为班级值日的情景。采用“以小见大”的方法,着力刻画真实生动的细节。其中重点描写了他劳动时专注而朴实的神情,这件小事的选择将祝凯峰的个人具体展现出来,一个纯朴憨厚而又充满热情的小男孩跃然纸上。

名师助阵 名师指导 教你打擂

朗阁雅思托福 攻略2010 暑期课程88折 还能免费游世博 年度雅思考情全国发布会·高中生专场 时间:2010年6月12日(周六)下午13:30-16:30 地点:中山路55号新华大厦7楼 报告厅 预约热线:400 811 6336 现场报名课程惊喜88折 所有到场学员赠送价值千元高分礼包 活动详情请咨询:84723487 83246577 本次活动解释权归朗阁培训中心所有 新街口中心 中山路55号(管家桥)新华大厦33层 山西路中心 山西路8号金山大厦B座28层 南京朗阁官网 nanjing.longre.com 西祠讨论版 http://b1033945.xici.net