

# 《日出江花》出版记： 江泽民要求压低调子不贴金



青年江泽民

## 背景资料

《日出江花——青年江泽民在上海》一书朴实而真切地展现了青年时代江泽民的事业追求和胸怀才智,展现了他的务实作风和远见卓识,内容具体生动,材料翔实,极富史料价值。

该书由四个分册组成,回溯了青年江泽民与同事们在新中国食品、制造、电机、电器等重要产业科技前沿领域善于学习勇于创新的过程,全书编撰历时近三年,其中相当数量的珍贵图片属首次公开披露。该书是一个时代敢于创新敢于奋斗图景的缩影,是一名知识分子在实践中成长历程的再现,是一位中共党员干部密切联系群众,与人民群众打成一片的真实写照。



《日出江花》封面

有心人注意到,世博会前夕,一套名为《日出江花——青年江泽民在上海》(下简称《日出江花》)的丛书,一共4册,开始在上海热销。

4月24日,该书责任编辑、上海人民出版社的陆宗寅告诉记者,《日出江花》这套书起印三万册,还没有印刷完,就已经被相关单位预订了两万册,加上要在全国各地铺货,很快又要加印了。

## “官方背景”的出版物

据记者了解,早在2007年前后,上海市有关方面已经开始着手筹备这套《日出江花》,前后历时3年多,“采访了近百名老同事、当事人,查阅了大量档案、史料,征集并拍摄了200余幅图片”。

有关江泽民的传记已出版多部:2005年初,美国人罗伯特·劳伦斯·库恩撰写的《他改变了中国——江泽民传》,引发巨大反响;第二年,一汽集团档案馆组织编写回忆文集《江泽民在一汽的岁月》;同年,上海交通大学编写《江泽民和他的母校——上海交通大学》;2009年,由丁瑞芝等人撰写《江泽民同志在武汉热工所》……

和上述这些出版物不同,《日出江花》带有强烈的政府背景——编委会主任为上海市委常委、市委秘书长丁薛祥,副主任分别为上海市委宣传部常务副部长宋超和江泽民学弟徐嘉浩,成员包括上海市委办公厅主任马建勋……在4月18日的出版座谈会上,中共上海市委副书记殷一璀出席会议并讲话,市委常委、宣传部部长杨振武出席座谈会。

殷一璀说,“这套书的出版,为今天我们继续坚定理想信念、艰苦奋斗、立足前沿、开拓创新提供了重要的思想借鉴和精神动力,为新一代年轻人的成长与学习提供了生动的样本和范例,同时也为党史研究、理论研究提供了重要的参考和依据。”

该书责编陆宗寅说,据他了解,这套书出版的初衷,是江泽民在上海工作过的一些单位,在整理厂史过程中,感到和江泽民有关的那段历史有出版价值。后来这些想法得到上海市认可,开始着手成立编委会。

而编委会成员、江泽民曾经工作过的上海电科所党委书记张玉磊的说法是,他们确实有将江泽民同志在电科所工作经历整理出来的想法,但没有力量,后来,“接到上海市委宣传部的通知,需要我们配合。”

与高规格的编委会对应,《日出江花》的写作团队也很强大,来自上海滩三大报——《解放日报》《文汇报》《新民晚报》的6

位作者,都是所在报纸的资深记者,如《文汇报》高级记者郑重,《新民晚报》高级记者唐宁等,都著作等身。

## “不要向我脸上贴金”

与撰写《江泽民传》的库恩声称与江泽民只有几面之缘不同,《日出江花》一书,江泽民本人做了大量工作——亲自参与了当年有关细节的回忆、校正,而且亲自联系若干采访对象。

“江泽民同志会告诉我们,这个事情,你采访谁比较合适,然后亲自提供电话,帮忙联系。”《日出江花》的一位写作者说,江泽民同志曾告诉她,“记者啊,就要打破砂锅问到底,要如实写,不要向我脸上贴金。”

责任编辑陆宗寅表示:在书稿成型后,江泽民发表意见,凡是夸他的用词,都要尽量压缩,“压低调子”。

通读全书,可以发现,和江泽民共事过的绝大多数老人,后来都和江泽民有或多或少的联系,而江的接见,也成为他们人生中宝贵的回忆。

比如上海电科所原动力科科长蒋鸿定,1993年的时候,去过中南海江泽民同志的家,江设家宴款待蒋,并屡屡劝酒,让蒋感动异常——“我当时举着酒杯啊,又惊又喜,嘴上说着无上荣幸,心里是无比暖和。”

让《日出江花》采写团队印象深刻的还有,在采写过程中,他们拿到了新素材,会和江泽民互相印证。这个阶段,江往往会提出新线索,比如,记得和某某在一起拍过照,和某某一起出过差。

“江泽民同志记忆力惊人,很多宝贵的照片和线索,就是这么被挖掘出来的。根据他的思路去找人,很多时候,往往比参与回忆的人还清楚。”

责任编辑陆宗寅说,书稿成型后,传到江泽民手中,江发现他人入党时间搞错了。采写者说的是江泽民在上海交大人的党,而江本人的说法是,他并不是在交大系统的党组织加入中共的。“经过仔细审核、校正,后来,我们发现,江泽民同志是正确的。”陆宗寅说。

## 和汪道涵的“缘分”

在《日出江花》一书中,还披露了一些以前甚少见到的珍贵史料。美国库恩的《江泽民传》中,讲述了原上海市长汪道涵与江泽民亦师亦友的关系,汪道涵曾经多次在关键时刻推荐江泽民。不过,库恩的著作没有进一步阐释汪道涵为何与相差了10多岁年纪的江泽民,有如此“缘分”。

《日出江花》一书对这“缘分”背后的故事作了一个交代:“抗日战争爆发后,江上青(江泽民养父)被派往安徽做统战工作,打入国民党安徽省第六行政区督察专员、公署秘书兼第五战区第五游击区司令部政治部主任,在党内则是‘皖东北特派员’,是皖东北抗日根据地创始人之一……根据江上青的要求,由上海地下党派的一批城市地下党员,被充实在第六行政区所属的县里任党政职务,其中就有汪道涵,被委任为中共嘉山县委书记。江上青又说服盛子瑾,给了汪道涵一纸县长委任状。”

“江泽民同志和汪道涵的夫人戴锡可也有故人缘……江上青主持过革命青年训练班,戴锡可即是训练班的学员,江上青则是她的老师。因此,戴锡可对老师的儿子——江泽民同志,总是以大姐姐的身份对他关怀和爱护。”

上海大学毕业的江泽民,第一份工作——益民食品一厂,在解放后,正好归属汪道涵妻子戴锡可领导,而戴又是汪道涵华东工业部的属下。于是,江泽民和戴锡可、汪道涵一家越来越熟悉,江泽民成了汪道涵家的常客。

“除了谈工作,也谈其他事情,比如说我们的家庭。”汪道涵告诉采访他的美国人库恩,不管是碰上了充满机遇的挑战,还是碰上痛苦的磨难,江泽民都会向他的妻子倾诉,而他和江泽民也逐渐发展为一种终身不渝的友谊。

当然,“江泽民同志和汪道涵的友情并不只是革命情缘,他们有着很多个人间的共同话语,他们同为安徽人,又先后为交通大学学生,汪道涵读的是机械专业,江泽民同志读的是电机专业,两人又都是学生运动中的佼

佼者,又都是学生时代就参加了中共地下党,再有两人又都好读书……”

## “再没吃过那么好吃的鸭子了”

《日出江花》一书中,还讲述了江泽民与原一机部第一任部长黄敬的一段交往。

“1953年,第一机械工业部部长黄敬,为感谢捷克专家许嘉德先生的帮助,特意在前门全聚德烤鸭店设宴犒劳,设计总局局长李如洪和江泽民同志等也出席作陪。入座后,只见门帘一掀,厨师用小推车推来一只油光锃亮的烤鸭,当场切出香脆的鸭皮,宴间每道菜着都以鸭子做食材……”

这是第一次品尝全聚德烤鸭,而且是和单位最高领导一起,50多年后,江泽民告诉采访者,“再没有吃过那么好吃的鸭子了!”

1956年,时任长春第一汽车制造厂动力处处长的江泽民,又和黄敬相遇,江泽民清晰地记得黄敬部长与他的座谈,“从晚上7点钟开始一直谈到晚上11点,黄敬部长问得详细而具体,如为全厂供电供热的抽汽式汽轮机的性能、效率等”。

“黄敬部长在厂调研期间,常和苏联专家进行交谈,也参加跳舞,他的舞跳得很好,有时节假日,厂领导陪他去长春附近的净月潭旅游或者狩猎……他会休息,更会工作。他工作时严肃认真,休息时谈笑风生。”

在《日出江花》丛书中,一篇署名曾培炎的文章引人注目。原来,曾任国务院副总理的曾培炎,从清华大学毕业后,从事的第一份工作,就是江泽民任第一副所长的上海电科所。

在这篇回忆文章中,曾培炎深情地回忆,“江泽民同志是我踏上社会后最早的领导之一,虽然我们之间差距很大,接触也有限,但他的一言一行都给我留下了很深的印象……1997年10月,我陪同江泽民同志在美国进行国事访问,他看望教过自己的老师顾毓琇教授。顾老知道江泽民同志访问日程紧张,要来看他。江泽民同志坚持不让,百忙中抽出时间从华盛顿赶到费城顾老家里。”

不止是师徒,《日出江花》责任编辑陆宗寅说,他编辑书稿,得到最大的感慨是,江泽民同志很念旧情,对那些曾经的同事,他是有机会就会去找他们见面聊聊,或者打电话进行沟通。

据《南方人物周刊》

## "交行杯"精彩世博摄影大赛正式启动

拿起相机就有机会赢取价值3000元世博会珍藏纪念品



2010年上海世博会已于5月1日开幕,6个月内预计吸引7000万人次的参观者。如果是这7000万参观者中的一员,你将用什么形式记录自己在本次世界盛会上的足迹呢?还思考什么,拿起你的相机,赶紧来参加“交行杯”精彩世博摄影大赛,与大家一起分享你眼中的美丽世博。

本次摄影大赛由现代快报《第一金融街》和交通银行江苏省分行联手组织,面向江苏地区读者展开。旨在围绕本届世博会“城市,让生活更美好”的主题,发动广大摄影爱好者,用镜头去发现世博会上每一处和谐的场景,

每一个美丽的瞬间,共同记录这次属于中国人的历史盛会。

获奖作者将获赠由交通银行江苏省分行提供的世博会纪念礼品一份,价值300~3000元不等。具体活动要求和参与方式,及奖项设置,详见如下摄影大赛征稿启事:

1、摄影主题:“情寄百年交行,畅游精彩世博”  
2、活动时间:5月7日--6月底  
3、作品要求:须是作者本人在2010年上海世博会现场拍摄的现场照片,要求以纪实为主,谢绝PS。尽可能突出本次世博会“城市,让生活更美好”的主题,或

是突出交通银行为世博提供金融服务的细节。参赛作品要求JPG格式电子档,同时需提供对应的作品原电子文档(格式不限),需要的可以附上文本档作为作品命名或者做简要解说,并写明参赛者的姓名、家庭住址及联系方式(手机号)。  
4、投稿方式:所有作品请第一时间投到我们的电子邮箱:  
money\_week@126.com; money\_week@163.com; 如果遇到图片过大,请通过QQ:1271589046投稿,申请加QQ时请注明“摄影参赛”。

5、互动电话:84783615;84783506;83336061

6、奖品设置:

一等奖 1名	世博魅力 纪念银牌		180mmX105mmX1 枚	Ag.999 200克	3000元 左右
二等奖 3名	一轴四馆 银质纪念 套章		直径35mmX5 枚	Ag.999 100克	1500元 左右
三等奖 5名	一轴四馆 扇形纪念 套章		66mmX37mmX5枚; 直径40mmX1枚	铜镀金、镀银	600元 左右
佳作奖 10名	世博会 纪念金卡		整体为 166mmX106mm, 金箔为 120mmX60mm	Au.999金箔; 饰框为合金镀金	300元 左右