

//我惊诧极了，目瞪口呆！原来谦谦君子赵文竟然是这样的人



“现身吧明星，我知道你在看帖，

在这个年代里，不会上网的人已经很少了吧？既然明星也是人，所以他们当然也会上网——可是他们都在哪里呢？他们是不是潜伏在我们周围呢？如何找出他们上网的蛛丝马迹呢？像网友一样在网上混迹的明星，会让网友们感觉亲切不已。配合恶搞的明星们甚至能有意外加分。不过想披个马甲就往自己脸上贴金的明星，请千万当心，网络水深，精分谨慎。



最资深明星网友：赵文

说起内地网友们公认的“资深明星网友”，非赵文莫属。这个被粉丝们称为“谦谦君子”的优雅明星，博客里竟然举手投足都透露着十足的“网友气质”，善用网络语言、关注网络热点、开口“仰头45度”，闭口“华丽丽”……在网友的“扒皮”之下，赵文的ID甚至亲自回了网友的帖子，他混迹网络的真相也最终公布于众。



自己贡献光头照



网友PS刘海作品



找化妆师自制刘海

博客语法泄天机

在天涯娱乐社区中，有一个去年的帖子至今还占据着娱乐类热帖的冠军，名字叫做《我惊诧极了，目瞪口呆啊！原来谦谦君子赵文竟然是这样的人》，发帖人brownyygirl“举报”说：经常在影视剧里饰演革命志士、儒雅君子的赵文，经常在博客里大玩网络语法。

该网友称，自己发掘了赵文的博客的这一块宝地之后，耗了整整一下午，鉴定赵文为资深网友，并称：“我现在依然无法把他的脸和他的文字联系在一起，估计他到八十年后依然能紧贴时代脉搏，潮人到老！”该网友的研究成果是，赵文超爱上网：“除了上各大门户网站外，估计他也爱没事在天涯，在猫扑潜水！通过他博文的字里行间我捕捉到N个细节：待见、雷死人不偿命、万人45度角仰望、标题党……等论坛热词词汇。”这些特征里，甚至包括分割线。

赵文的博客并非是“官方小型新闻发布会”，而是真正地在“玩”博客。他不但严肃认真地回复网友的留言，而且还有兴致地和网友“对掐”。对博客里攻击性的留言既不漠视，也不恼怒，反而一句一句地辩论。有人嫌《大唐芙蓉园》不好看，赵文的回复则充满网络式跳跃思维：“喜欢电视剧，很简单嘛，可以不看。但你看，而且看得挺仔细，还慷慨奉献出生命中一小段宝贵时光，很用心地写了这个帖，所以还是要感谢你的支持……”

刘海事件 曾经有网友发帖号召“如果要给那些演艺圈中的中年大叔PS上厚刘海……”听很多人说，很多演艺圈中的中年大叔当初年少的时候那叫一个清秀，那叫一个帅，试想一下如果给他们也整一个厚刘海，所以还是要感谢你的支持……”

这个帖子最大的亮点并非是列举赵文上网的种种证据，而是赵文本身尊ID“文口”竟然亲自出面亮相，而且在热帖不沉的情况下亮



网友PS“狂奔中的赵叔叔”

他们的语法很网络

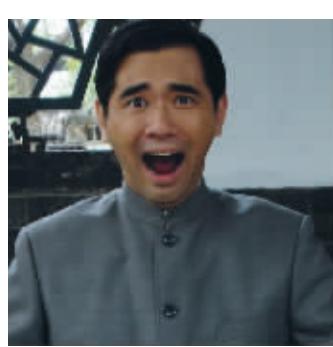
同赵文一样，博客的语法是判断明星们是否“潜伏”的重要证据。在网上，像赵蜀黍一样语法新潮的人还有如下几位：胡歌、袁弘。作品先放到一边，一旦和网友们关注的兴趣一样，就能得到他们“亲切感”的好评。下面，就来看看这几个明星的博客语法有多“潮”吧。



胡歌

网络不定向后现代思维

胡歌的博客文章标签就很有网络范儿，常用的标签有：风继续抽、网速贼慢、微博很抽、大博正常、妈妈别看……基本上是“想到哪儿算哪儿”的网络不定向后现代思维。这些标签已经不算真正的文章标签，而是自己对博客总结的“扯淡番外篇”，比如让网友给他的照片投票，标签就是“公开公正”、“我就不是小学生”。再看他的行文，和一个普通的年轻网友也没啥区别：“听说看我微博的朋友都快疯了，不知所云。我就暂且不负责任外加官方地说明我自己也不知道要表达什么吧，28岁的年轻人嘛，就让我抓着青春的大尾巴装一把高深吧。”看看胡歌“长文字、多定语”的习惯，这是看多了论坛里“标题要长长”要求而留下的恶果？



自拍 ■ 图欲比易中天

关于博客照样潮

真是成也萧何败也萧何，赵文的博客，因为重视交流互动而被网友热捧，他自己却因此惹来了不少争议。甚至有人怀疑过掀起PS热潮的ID“狂奔中的赵叔叔”是赵文本人。就在这个月，天涯娱乐八卦的“版宠”赵文关掉了自己的博客，但是博客暂时中止，并不妨碍这个资深网友的新潮。关了博客之后的4月15日，他第一时间到自己的百度贴吧里做了一个交代，“现在，评论栏已经沦为了某些人找骂的舞台……对于不速之客，只能关门大吉了。”

关闭了博客的赵文仍然是网络上的焦点人物，4月17日又有网友发起PS赵文活动，原图则是一张“欲拒还迎奔跑”的照片。根据前几轮恶搞的经验，网友“般若ivy”激动地表示：“直觉告诉我，赵蜀黍会现身……”

狂奔事件 今年年初，一个叫做“狂奔中的赵叔叔”在天涯中发帖，以《让我们一起P狂奔中的赵叔叔吧》为名，号召网友对赵文在《大国民》中的一张口照进行PS。在这张剧照中，背景是剧组正在拍摄



袁弘

网络词汇乱冒

喜欢袁弘的应该年轻人居多，袁弘本身就是个时髦讨人喜欢的小青年。博客里热心地讨论热门新闻，讨论完了加一句：“说饿了，端碗苏格兰打卤面……”一句话已经显示出袁弘之潮：上贴吧；抖了个“苏格兰打卤面”的包袱，还是个“苏格兰打卤面”的成员。如此作风不但体现在他的博客上，也体现在他的微博里。他微博里经常引用网络热词调侃：“我从念小学开始到现在一直抱着不求甚解的学习态度……所以，挂科是常事。所以，信袁哥，老挂科！”

网络热点话题，袁弘也不落下一关，“韩寒和郭敬明”，他大方发表评论现在男孩没有男孩子气的问题，反讽说：“郭敬明比韩寒更代表这个国家的未来，至少现在看如此。”胡歌回复说：“间接解决了人口问题。”袁弘接下来一句话简直要让“醉母”粉丝们鼻血满面：“原来某人是生计派来滴，明媚地躺在底下与地面呈45度夹角，简称卧底。你来我往之间讽刺郭敬明的蕴藉，更是资深网友才能明白。

周杰的第一次精分就是在新浪博客被人发现，自己坐自己的沙发上安慰自己：“我们都知道，就是那些笨蛋不知道，不用解释的。阿杰，愿你一切都好。”然后自己再附和：“就是，我们都能看懂的，不用麻烦您再来解释一遍的。”



蔡澜

有话必回

和前两位小伙子相比，集电影制片人、电影监制、美食家、专栏作家、主持人、商人等各种身份于一身的蔡澜的年纪是有点大，不过好就好在，热爱生活的他对待网络的是一颗玩心。上了微博之后认真地和人聊起了天。有人问他：“请教蔡澜，鸡最好吃的部位是背脊，鸭最好吃的部位是胸对不对？蔡我就真的没有头绪了……”他也就严肃回答：“鹅肠、鹅脑皆美味。”翻看他的微博，几乎全部是“回复”，认真聊天的劲头，真是小伙子也自叹不如。

“扒皮”明星四步骤：

1. 搜新闻
 2. 探语气
 3. 看语法
 4. 对标点
- 一个人习惯的语法是不会变的，惯用词汇就是泄露身份的天机。杀手锏是标点这个问题。就算明星们披了马甲上网说话，故意装成别人的语气和语法，他或者她惯用的标点、全半角符号是不会变的。所以这是最值得研究的一点。

还有更多的疑似案例……

以上列出的“明星网友”，都是有据可循的，不过也有一些明星，从来没有留下自己“潜伏”网络的证据，却留给网友们无尽的遐想……

在网上有春哥，别又出我一个薇哥。”——你看，她对网络文化很了解嘛。网络上曾经有一个著名的ID叫做“VV淡定”，专发赵薇口图，看似是黑赵薇的，但是却给口图配上了独到的图说，让不少人因此爱上赵薇。有网友爆料称：“赵薇知道VV淡定系列，觉得此人无聊，但是对打酱油十分热爱，经常潜水百度和她的粉丝论坛！”而在媒体替天涯八卦版主“李铃铛”做专访时，她表示不能透露自己的真实身份，如果一定要说的话，她直接给出一句：“其实我是赵薇。”

但是王菲的粉丝们坚定地相信她一定在看粉丝网和粉丝小组。豆瓣有一个线上活动，名字叫做“我就支持王菲复出！实名制签名活动！”该活动发起人“鐘無”称：“听说菲姐上豆瓣。不管真的假的，我们先做好这个准备。毕竟喜欢一个明星超过十年都不是件容易的事。”既然坚信王菲在上豆瓣，这个活动要求大家上传自己的照片和真实资料，是为“线上签名”，同时还要留下“对王菲最想说的话”。冲着粉丝这份痴心，王菲也能看见吧？

于无聊，决定披个马甲写一写自己认识的明星。帖子里提到的明星有大有小，章子怡、蔡依林均在被爆料之列，但是没有任斯璐那样特别的猛料，都是一些零碎琐事，也看不出被爆料明星的惊人一面，基本上是“眼睛水灵、个子中等”这种外貌感官，饭量大小、和人相处如何……

根据这个ID提供的自己的拍戏时间表，有网友怀疑这就是“咆哮教主”马景涛的妻子吴佳尼，不过也有网友说她就是假冒明星，“精分”一个。争吵一番没有结果，“咆哮教主夫人”也就变成了另一个疑似案例。

对话 经纪人说，明星要会用网络

郭启华，东亚唱片顾问兼郑秀文经理人、主持人，是黄耀明“人山人海”制作公司成员，也参与填词工作。

“人山人海”在上海演出时，记者和郭启华聊过互联网对娱乐业的影响，他连说“必须重视”：“过去我们的思路是，艺人要发片了，先打榜，再开个新闻发布会，说这个唱片蝉联什么榜首、天后出击啊……这样造势。现在就完全不一样。”郭启华说，他会让艺人多用网络和粉丝沟通：“就像Sammi（郑秀文），我跟她说，你要不要也去开个Facebook。结果效果很好，几天就有好几万人看她的动态。和以前的方法相比，是没有成本的，但是效果比那个好很多。”郭启华说，新一代的艺人已经习惯了先用网络再走其他的媒体，比如在“人山人海”的“at 17”（林二汶、卢凯彤组成的女子演唱组合）：“跟她们说，新歌不要着急，要先怎样怎样才能发布啊，结果她们不管，自己就往豆瓣这些地方放，问粉丝的意见，再做修改。其实这样也蛮好。”