

邓丽君,时代森林里的最后一只夜莺

□韩松落

邓丽君忌日又至。自她在1995年5月8日魂归离恨天,这十五年来,几乎每年都会有数次关于她的纪念活动,初夏并不适合追念,但她的歌却令追念变为甜蜜,更令初夏锦上添花。

只是,仍有许多人发问,邓丽君的意义何在?为什么在她逝世14年后的2009年,还能以850多万票的绝对优势,力压王菲、老舍、金庸,位居中国建国60周年最有影响力文化人物网络评选的榜首?

邓丽君的重大意义之一,是为七八十年代经济起飞的中国,提供了一个完美的声音代言。一个时代的形象,得汇聚各种形象方能成就,声音形象是其中之一。而声音又是有时代特点的,一个时代,需要什么样的声音,宣扬什么样的歌唱方法,培养出什么样的声音气质,都是有来历的,声音背后,也有最微妙的时代立足点。七八十年代的社会结构下,倡导的是一种质朴有力的审美,正是这种取向,培育出了一个邓丽君,她那种干净

的、甜润的、精心雕琢的声音,也是对她所在时代的最好回应。三十多年的歌唱生涯,3000多首中文、英文、日文歌曲,汇聚出了一个完美的声音形象,而那个形象里,又包含了一个标准中国女性的形象,温润、明媚、柔韧。而一个人所能达到的巅峰也莫过于此:让自己成为时代记忆,让自己的形象汇入时代形象。

邓丽君的重大意义还在于,她将自己打造成了第一个“超越政治、超越性别、超越阶层的大明星”。战后的中国,娱乐业缓慢恢复,五十年到七十年代的娱乐业,已经有了明星形象塑造的意识,但力度还有欠缺,在方式方法上,还是温婉的、常态的,明星拥有适度的神秘感,但这神秘感绝不超出常人理解的范围,甚至还得适当地表现出家居气质,以增添亲和力,林黛、乐蒂,以及后来的林青霞、林凤娇,莫不如此。三十年时间,进展非常缓慢,直到邓丽君出现。经历了日本娱乐圈洗礼的邓丽君,用无处不在的大墨镜,宣告了这种无原则

的亲切和取悦的终止,“明星”的含义里,从此包括了神秘感,“明星”从此得和大空间联系在一起。

当然,前提是,此时,属于她的舞台,已经是体育馆、光芒四射的电视台演播厅,而不是从前的歌手活动的那种南洋夜总会的小舞台。环境的提升,物质条件的极大改善,使得明星塑造的重点里,从此加上了人际理想——这种理想其实也是一种现代人的时代理想,明星得是神秘的、疏离的、遥远的,与普通人有别的,他们的世界,得干净明亮如太空舱和手术室,这才配得上即将到来的新世纪。邓丽君是这个时代转折点的第一个巨星,现在看来,也是唯一一个巨星。

天赋、努力,以及时代的处处配合,成就了邓丽君,而邓丽君也成全了这个时代。但所有担当时代天线的人,似乎也得分担时代的命运:她得以生命为这个时代谢幕。当八十年代过去,当属于她的时代森林渐渐倒下,她以夜莺的姿态振翅飞去,从此活在五月的追念里。

助听器

张敬轩《No.Eleven》



发行时间:4月16日
唱片公司:环球

某些歌像某类人那样,可能不会让你一听倾心,但光阴荏苒,它的光芒依然不会被尘封,只等你的回眸一瞥,然后细细打量,直至慢慢欣赏……张敬轩的音乐就属于这种类型。

She&Him《Volume Two》



时间:3月23日
厂牌:MercuryRecords

款式过时的衣饰不一定要扔掉,因为可能隔个三五年它又会重新成为潮流。近年来欧美乐坛复古风愈吹愈烈,仿佛大家都对那些流行的摇滚、R&B有点厌倦了,要不这支复古独立民谣组合She&Him的新专辑不会这么好卖。

哪里不阳光?哪里不健康?

□戴乐

有时候很好奇,芒果台到底是真的妙作高人帮忙还是上天眷顾,每次都在几乎被人遗忘的时候找到妙作点,就在人们已经快遗忘了《快乐男声》时,一个“刘著”经过网络放大传播,再次聚拢目光。不过最雷的还是评委安妮玫瑰,几次三番打断刘著的演唱,缺乏起码的尊重,非要质疑人家的身份,甚至还提出要验明正身,“男评委来验还是女评委来验,由你选。”如今的娱乐舞台上,芙蓉姐姐都可以演电影,这位安妮玫瑰有点少见多怪了。

好在刘著确实内心够强大,数次打断,歌依然唱得不错,更精彩的是演出之后的采访,记者问,“你觉得你符合《快乐男声》参赛标准么?”“参赛标准是什么?阳光?健康?我哪里不阳光?我哪里不健康了?”此话一出,不管是不是预先策划好的妙作,都要佩服一下。也确实要感谢现在开放的社会,像他这样的孩子也可以健康成长,如果放在过去,这样的孩子不知会被社会“纠正”成什么模样。其实大家对于这样的娱乐人物能有什么爱恨?娱乐人物存在的意义无非就是

这样,就像香港导演彭浩翔所说,“我从来不相信看了《教父》之后观众就会去混黑社会。”难道很多小孩看了刘著之后就会真的去做所谓“伪娘”?

不过在这里还是要给包括刘著在内的孩子们提个醒,既然准备踏入大众娱乐圈,就把内心的强大坚持下去,因为现今这个社会既然给了你踏上舞台的机会,也早就准备好了各种各样的批评甚至无理辱骂,分得清什么是真正的娱乐,什么是批评,什么是侮辱和利用,才是你们现在最紧要的功课。

影碟机

《夺狱困兽》



主演:路伊斯·托沙
导演:丹尼尔·蒙宗

和《越狱》一样,影片节奏的紧凑和人物命运的戏剧性转折,给了观众看下去的理由。男主角的忧郁气质配上不错的身材,相信也会抓住不少女性观众的心。

《心魔》



主演:惠英红、徐天佑
导演:何宇恒

惠英红的角色在剧本里并不算突出,顶多是内心戏多了些。可能一般电影奖都偏爱这种精神濒临崩溃的女人,所以她就节节高升,顺风顺水。夜幕下平静的水面被打破,画面切换到女孩的脸。一个缓慢的推镜,水开了的呜呜声。不出一分钟,就判断出这是个文艺片,至少是走文艺路线的。

2010年燃脂瘦身 靠吃“肉”

南京女人抢疯了!

新西兰进口 左旋肉碱 Naturies 奈氏力斯 100% 新西兰原装进口

南京5000瓶赠送活动火爆中!

买2送2活动劲爆抢购中!

左旋肉碱,进口纯度高

- 新西兰进口左旋肉碱,质量有保障

左旋肉碱请尽量选择进口产品,纯度高,不含右旋肉碱。目前只有少数西方国家具备大规模生产的条件,其中来自新西兰的左旋肉碱品质更好。购买进口产品要认准海关的检验检疫书,不能提供检验检疫书的就不是进口产品。

真的瘦了!

会员价:298元
产品规格:120粒/瓶
主要成分:每片含左旋肉碱200mg
保质期:24个月,每瓶1次,每次2粒
地址:南京市鼓楼区湖南路100号 400-651-0018

买2送2

燃脂减肥 3 大特点

- 1 只减脂肪不减水分
- 2 睡觉时脂肪都会在“燃烧”
- 3 当今公认最安全的减肥方法

1 积累吸附脂肪 2 燃烧分解脂肪团 3 巩固苗条身材

益生康健(南京)会员服务电话: 400-651-0018

地址:南京市鼓楼区湖南路100号 益生康健(南京)会员服务电话: 400-651-0018

服务热线: 8:00-21:30 周一至周日 服务监督电话: 010-59861273

台湾原装电子血糖仪 超级特惠 99元

最后200台 市场价:598元/台

夏季, 糖尿病人更应关注血糖波动!

据专家介绍,今年初夏变幻莫测的气候对糖尿病患者是一种考验。糖尿病患者受今年初夏午暖还寒的气候影响,很容易感染上呼吸道疾病,还容易产生情绪波动,继而使血糖忽高忽低,病情加重。甚至容易诱发各种糖尿病并发症。因此,糖尿病患者有夏天到来之际应加强血糖、血压监测,及时调整治疗,以免病情加重。

全国联保 五年免费维修终身维护!

安全、准确、便捷

自动虹吸式 只需一小滴血

可记忆100次血糖值

15秒内显示 液晶显示

● 请仔细阅读产品说明书或在医务人员指导下购买和使用,禁忌内容或注意事项详见说明书

再送

台湾原装电子试纸一盒 (市场价:39.2元)

立刻拨打电话 400-651-0018 订购

好蜂胶+血糖仪 生活好伴侣

一般常年吃糖的人都知道,整颗对糖尿病人调节人体代谢,增强机体免疫力和抗病力,血糖监测也很重要。经常跑医院麻烦不说,检测费也是不小的负担。还是有个自己的血糖仪好! 抢购电话: 400-651-0018

精品蜂胶软胶囊 市场价:138元

优惠价: 23元 (每人限购4盒)

400-651-0018

地址:南京市鼓楼区湖南路100号 益生康健(南京)会员服务电话: 400-651-0018