

开飞机开火车, 世博园里玩游戏

航空馆里“开飞机”,铁路馆里“开火车”,主题馆里当“城市规划设计师”,非洲部落里学打鼓……上海世博园里好看的很多,好玩的也不少,很多展馆里都有互动项目,就像一个大型游乐场,记者在里面玩得不亦乐乎。



航空馆教你开飞机

开飞机是很多人小时候的梦想,但真正能实现的人少之又少。不过,到了航空馆,每位游客都可以过一把飞行员瘾。

耐心排了两个多小时的队,记者终于得以进馆。模拟机体验区有4架模拟飞行玩乐机和1座大型飞机模拟机舱,记者毫不犹豫选择了自己驾驶玩乐机。在工作人员的指导下,记者手扶操纵杆轻微晃动,整个座位就剧烈颠簸起来——原来是飞机“起飞”了。虽然体验时间只有短短两分钟,但在“飞行”过程中,参与者不仅能享受在“蓝天白云”中穿行的乐趣,还可以做出斜刺、俯冲等“高难度”动作。

另一个体验项目则是坐着大型客机从空中俯瞰世博园,时间为5分钟。参观者从上海虹桥机场起飞,很快就能达到世博园区上空,途中可以看到金茂大厦、环球金融中心、东方明珠等上海标志性建筑,最后降落在浦东机场。

由于坐飞机和开飞机两项体验只能“二选一”,因此要想

两项都玩,就必须排两次队。

构筑自己的梦想之城

当完飞行员,还能去当火车司机。中国铁路馆里有两个“火车头”,一个是动车组,一个是普通火车。和航空馆相比,这里的等待时间一般不会太久。

如果你觉得现在居住的城市不够美,可以在主题馆的公众参与馆当一回城市规划设计师,建造一个自己的梦想之城。一个大大的模拟沙盘,有湖泊,有绿地,完全是未开发的“处女地”,旁边有各类建筑模型,你可以根据自己的想象,将模型放在沙盘上。渐渐地,一座城市就在你手中诞生,旁边墙壁的大屏幕上,会同时显示出这座“梦想之城”的影像。是不是有点像小时候玩的积木盖城堡?

到非洲部落里学打鼓

如果你没机会去非洲旅游,那么最好的选择就是到世博园非洲馆走一圈。

非洲馆高约15米、占地面积2.6万平方米,是世博会联合馆中面积最大的展馆。在刚果国家展位前,编着无数根麻花瓣的非洲姑娘,扭动着腰肢,哼着小调,教一名上海小伙子学打鼓。在非洲姑娘的指导下,小伙子很快

就摸索到一些窍门,敲打出欢快的节奏;马里的展区上,10多位非洲小伙正拉起游客们的手一起跳舞……一时间,记者仿佛置身于非洲部落,到处洋溢着原始纯朴的气息。

据了解,等到非洲馆全面开放时,这里的互动项目会更多。到时候游客不仅可以现场编个非洲的珠串辫子、“文”个图腾文身,甚至还能学做非洲木雕。

到处都有触摸屏游戏

喜欢玩俄罗斯方块、泡泡龙之类小游戏的游客,来世博园就更为过瘾了。记者发现,很多场馆都设置了不同类型的触摸屏小游戏。

这些游戏寓教于乐,都有宣传环保或是科普作用。比如说国家电力馆有一款游戏,可以四人同时参加。触摸屏平台上,有四个斯诺克球袋一样的入口,游戏开始后,屏幕上就会出现很多圆球,绿色代表清洁能源,红色代表碳排放,这些圆球在屏幕上到处乱跑,你所要做的就是将球球纳入袋中,将红球赶出去。

别看挺简单,玩起来还蛮有趣。大家双手并用,在屏幕上划来划去,反应稍慢一点,红球溜进去就得被扣分。

快报记者 孙兰兰

快报与德基广场联办的世博图片展今开展 带你看遍历届世博会精粹

2010年上海世博会开幕的日子日益临近,人民不禁要问:100多年前,中国参加世博会是一种什么样的情形?好奇的市民不妨来“华丽传承—历届世博文化精粹展”一睹究竟。

历届世博一网打尽

本次展览由德基广场联合现代快报共同举办。数十张珍贵的老照片将在4月22日到28日期间,在德基广场一楼大厅免费展出。这次展览将展出历届世博会的珍贵照片44张,其中包括历届世博会全景图及中国参加世博会的各种照片资料。

在展览中,从1851年的伦敦世博会开始,历届世博会的风采都为你一网打尽。从著名的埃菲尔铁塔到电影的发明,到爱迪生的白炽灯、留声机,到柯达胶卷;甚至人们吃的蛋卷冰激凌、使用的固特异轮胎、吹奏的萨克斯风等等,它们当初都是从世博会走向世界的。

牌楼银器曾为中国争光

在本次展览中,市民还能看到100多年前中国在世博会上的风采。

在早期历届世博会中,中国馆的特色莫过于各种美轮美奂的古代传统建筑。在这次展览中,你也能从老照片中看到当年中国建筑“牌楼”。例如1867年的世博会牌楼只用了木材、竹子和麦秆等简单材料,但经过后期的绘制加工,显



1878年,法国巴黎世博会中国馆资料图片

得富丽堂皇。

1926年,美国费城世博会上,中国以生丝、茶叶、江浙绸缎、江西瓷器、福州漆器等为主。其中获奖的就有精美的江苏银器,你也能在本次展览中找到它的身影。

另外,在4月29日至5月3日,德基广场与现代快报还将联手推出“影像盛会—2010上海世博会摄影展”,届时想先睹为快的市民别忘了来参观。

快报记者 钟晓敏 沈晓伟

《秦淮河清淤,淤泥还堆在河床上》后续

土围堰将限期拆除,仅有的两处污泥弃置场目前均已停工

秦淮河清淤工程可能无法按时完工

昨天,快报的报道《秦淮河清淤,淤泥还堆在河床上》刊出后,引起了水利等相关部门的重视。南京市水利局局长王凯在报道上批示:这个没有审批手续的涉水工程必须立即停工,江宁区水利局要与建设单位协调处理好此事的善后工作,积极整改消除隐患,同时水政监察支队要严格执法。

目前,由于秦淮河清淤工程仅有的两个违规污泥弃置场均已停工,因此清淤工作不得不暂停,这可能会影响到整个清淤工程的进度。

快报记者 鲍铭东

《各方说法

市水利局: 土围堰要清运拆除

昨天上午,南京市水利局水政监察支队队长郭超主动联系快报记者,对快报的监督报道表示感谢,并称违法涉水工程已被勒令停工、限期整改。江宁区水利局徐亮局长则表示,自己上任时间不长,总以为秦淮河清淤是市里的重点工程,上面肯定有批文,自己主要做好服务工作就行了。“至于拆不拆,现在还定不下来,要看手续能否办下来。如果要拆除,也要制定一个妥善的方案,让施工单位执行。”

郭超表示,按照常规,这样的工程肯定批不下来,必须在汛期前拆除。不过,拆除方案不仅要评估影响行洪的程度以及对水环境的影响,还要考虑施工方的承受能力,以及淤泥往哪里清运等问题。目前,他们要求先将围堰里的水放掉,把水位降下来,减少围堰本身的隐患。下一步等方案定好后再清运淤泥以及围堰的土方,至少在汛期来临前将河道中涉水工程主体基本清理干净,保证河道行洪通畅。不过,6月1日南京就将进入主汛期,留给相关部门整改的时间已经不多。

建设方: 责任由施工单位承担

随后,记者联系了南京秦淮河建设开发有限公司工程部张旭部长,他表示污泥弃置场是施工单位所为,与招标合同无关。作为建设单位,他们只负责清淤本身。“就像渣土车乱倒渣土一样,惹出祸来应该由施工单位自行承担。”

张旭解释说,秦淮河清淤总量将超过100万立方米,分别是由镇江江浦和盐城城建两家施工单位负责。南京市市政质检站负责人表示,按道理甲方是花钱单位,有权对污泥弃置的去向了解清楚,因为这部分费用是包含在招标文件中的。对此,市政质检站已经派人进行查处,要求施工单位必须依法施工,完备各项手续。业内人士认为,如果要将秦淮河中的围堰和淤泥清运掉,至少需要花400万—500万元,这笔钱应该由肇事的施工单位来承担。

监理方: 承认监管失职

对这样一个违规施工行为,监理方又有何说法?秦淮河清淤工程项目总监代表、江苏河海监理公司的肖工程师表示,污泥弃置场设



此处位于杨桥附近的污泥弃置场也是违规的 快报记者 顾炜 摄

在河道里确实不妥,也不合常理,不过他们主要监管清淤的过程和质量,淤泥弃置场不属于他们监管范围。

记者追问道:“按照监理条例和监理合同,污泥弃置场都应该包含在内,监理方难道不应该担负起监管责任吗?”“这一块施工单位没报,我们也没批,按道理他们应该报给我们审批的。”肖工程师坦言,“我们在监理上确实有失职的地方,应该对这些没有手续的工程下发停工通知书,并向建设单位以及管理部门反映。”

《事件追踪

还有一个违规的污泥弃置场

南京市水利局勒令土围堰停工并限期整改,这固然是个好消息,可记者经过调查发现,秦淮河清淤工程的隐患并不仅仅是一个

土围堰。前天,镇江河海的项目经理魏宏松称,他们还有另外3到4个污泥弃置场,但记者调查后发现,他们目前一共只有两处污泥弃置场,除了此处位于秦淮河中的阻水违建外,另外一处位于杨桥附近。杨桥附近的污泥弃置场位于云台山河与秦淮河交界的三岔地段,在防洪堤外侧的农田当中。

此处污泥弃置场虽然对河道行洪没有影响,但也是违规的。江宁经济技术开发区管委会综合办相关负责人表示,这里按照规划是湿地公园,施工单位弃置污泥是不妥的,将来肯定还要清运走,这又得花更多的资金。目前,执法部门正在调查此事,此处污泥弃置场已经被勒令停工。

清出的污泥已无处安放

目前,秦淮河的清淤工程还未

结束,可仅有的两个污泥弃置场都因违规被叫停了,下一步清理出来的淤泥该运到哪里去?业内人士表示,由于弃置场出了问题,目前清淤工程已经暂停,这可能会影响到秦淮河清淤完工的计划,甚至能否彻底清淤也要打个问号。

有知情人士透露,说起来秦淮河清淤工程有两家中标单位,但其实是一家,老板都是魏宏松。污泥弃置的费用其实是包含在招标合同内的,占到整个清淤工程费用的三分之一左右。通过违法手段弃置污泥,与乱倒建筑垃圾、工程渣土本质上并无区别,都应该受到严厉处罚,而且,这在实际上造成了对国家核定的清淤费用的不法侵占。管理部门应该对清淤进行全过程监管,既要保证清淤质量,也要保证污泥弃置场合法。对于秦淮河清淤工程的进展,快报将继续关注。