

您的位置:都市圈圈博客 > 老吴的个人空间 > 日志

空间管理

在南京人气颇旺的著名主持人吴晓平,昨日在都市圈圈网独家微博上披露了自己的一场“跳槽风波”。在这篇名为《不想挪动》的博客文章中,老吴称江苏电视台有意邀请他加入,但是自己思索再三,最终放弃了“跳槽”的打算。博客中一番分析利弊之后,老吴说:“现在是我人生最后一站了……再不去找什么更好更大的平台,也不为那几个钱瞎忙了。”这篇博客一出,网友们反应倒是相当淡定,表示只要老吴的节目继续就行:“我们南京老的小的都喜欢听你韶韶,继续往下韶。”

[老吴圈圈网独家博客 <http://blog.dsqq.cn/?wuxiaoping>]

老吴博客自曝跳槽风波:

老了,不想挪动了!

发博客讲心事:不跳槽,不瞎忙了

老吴在都市圈圈网的博主一向人气颇旺,而老吴对圈圈网友们也是敞开心扉说尽了自己的心事。4月6日,老吴在自己的圈圈网博客中发布了一篇名为《不想挪动》的博客,讲述了自己日前遭遇的一场跳槽风波:“一个月前,省电视台请我去做档节目,第二天他们的领导就打电话给我,说节目效果很好,几个领导商量了,问我有没有兴趣到他们那里去玩玩?”老吴说,自己当时就拒绝了。谁料过了两个星期,省台再度伸出橄榄枝,称是有了领导的授权来谈,并且称老吴跳槽之后,节目时间可以缩短;此外待遇也会更好。

老吴在博客里坦诚地记录道:“说真话,我现在对我每天的时长很是恼怒。最早开始韶韶时,每天就十几分钟。正式调到台里后,突然变成了每天一个多小时——天呐,一个多小时,我能讲些什么?……讲了3年多,早已江郎才尽,观众也早看厌了……”

条件很诱人,但是老吴最终还是放弃了跳槽的打算:“一来18频道领导是我多年好友,待我不薄……再说我这大岁数了,节目做得又这么辛苦,还想往哪儿发展?青年时期尚且壮志未酬,老都老了,还敢有歌吟动地哀?”最终,老吴在博客里表明了自己

现在的生活态度:“现在是我人生最后一站了,60岁前无论如何下来,好歹给自己留几年玩和吃的平台,也不为那几个钱瞎忙了。”

在接受记者采访时,老吴也表示,自己现在希望多留一些时间好好生活:“人手不够,不能休太多假,但是我至少一年出去玩一次,周末节目提前录,把双休日留给人。”

网友受启发:给自己留点空间

老吴是南京家喻户晓的本土明星,这篇博客一出,自然牵动了不少网友的心。不过大部分网友看完了反倒“淡定”了,给老吴留言表示,只要老吴的节目继续,他们就会接着看:“老吴不老,牙没有掉,我们南京老的小的都喜欢听你韶韶,继续往下韶!”

此外,老吴不跳槽的理由也让很多网友琢磨了一阵子。ID为“阳牧逸羽”的网友说:“看起来,钱真的不是唯一的问题。世间路万千条,适合自己的只有一条。”网友“宁王金陵节度使”则对“给自己留几年玩和吃的平台”感触颇多:“赞同老吴叔叔的观点,给自己留点空间,比工作更重要的有很多,比如家庭、亲情……”

老吴职场多曲折:现在的年轻人别太速成

老吴这篇《不想挪动》的博



漫画 俞晓翔

客里,还披露了自己曲折的工作经历,用年轻人的话说,这个叫做“职场故事”。老吴在博客里说自己是“从分进城南小厂的第一天起就不安分,写稿子,跑调动。先后有文化馆和市文联几次调动……后来改革了,人才流动了,我先考进江苏电视台,后又跳槽南京日报,最后落脚南京电视台。老婆骂我,是一个不安分的人。”按照现在流行的“职场智慧”来解读,老吴应该是像“杜拉拉”一样的职场典范。老吴自己却觉得,要是让自己总结一下“职场智慧”之类的,他倒是建议年轻人脚踏实地一些。

老吴在接受记者采访时说:“现在网上教的很多东西都是速

成,还不会走就教人跑,欲速则不达。我觉得现在不少年轻人都是缺乏一些基本的交往礼仪。看人眼色行事会,勤劳致富却不会。”他回忆说,自己年轻的时候都是早早地上班到岗打扫卫生,现在的年轻人虽然嘴甜,却没几个人能早点到岗,帮前辈收收桌子的:“虽然现在有专人打扫卫生,但是我觉得这些还是要,吃小亏占大便宜。”至于现在流行的那些“职场智慧”,老吴反倒觉得做人真诚一些好:“虽然说要听领导的话,但是有些绕不过去的就干脆实话实说的好,真诚地表达出来就完了。”

快报记者 张润芝 实习生 顾然

快报微博互动直播

<http://t.sina.com.cn/moderexpress>

漏稿罚款,能包月不?

现代快报 43 33157 905
江苏 新闻 关注 粉丝 微博

做报纸的人听上去感觉很严肃,其实跟大家都一样,而且胡思乱想起来,比一般人更胜一筹。每天的采前会编前会,总有人胡乱联想引发阵阵爆笑。昨日采前会,有编辑受了“老师罚学生迟到可包月”的启发,问领导:“漏稿、迟版可包月否?”结果,杯具了……

现代快报:采前会一编辑编辑稿:某学校学生迟到一次罚10元,老师对学生说,可以200元包月,天天迟到都没事。此时,另一编辑偷偷问,“领导,漏稿、迟版可包月否?”领导淡然答曰:可以,漏稿包月2000,迟版包月3000。一阵爆笑~~

网友评论:
Tiffanyran:那岂不是白干了一快报的领导太有才了!
八兽:这也能“包月”啊?
贾宝玉日记:经典!包月是个好办法!
快报记者 陈海飞

网络媒体精英

豆瓣 douban

存款单埋地下了怎么办?

ID鱼
十年前,我把存折放进一个铁盒子,埋在村子的一块空地上,如今那块空地上盖起了高楼,我的存折怎么办呢?钱总要回来?

网友跟贴
Shiny:卖楼的时候算到建房成本里吧!趁着你们村房地产的泡沫正旺盛的时候,现在的开发商都是这么干的。

箱型水母:找地质队,曹操老窝都被端了,还怕找不到你那存折?

快报记者 陈海飞 整理

北大青鸟 APTECH 南京协同7周年 2010年最佳就业机会!

北大青鸟协同首个“IT企业定制班”热招中.....

目标:为1000名江苏地区大学生、往届毕业生、待业求职者提供IT实训,直接输送IT企业高端就业。内容:涵盖软件、网络两大就业技能强化,企业最需要的职业素质强化。模式:时间短密集强化,专门为年满18周岁、高中及以上学历定做,性价比超高,委托培养就业

贷款助学方案:针对贫困学子,协同校区特推出“助学贷款”活动,可大大缓解学员的经济压力,学员可更加轻松地进行技能的学习,早日找到一份好工作。学校同时推出了免费试听体验课活动,欢迎电话预约。

网络工程师专业:
职业方向:网络安全工程师、网络管理工程师、网络架构分析师、系统集成工程师.....
咨询电话: 025-84731858, 84731868 咨询网址: www.xtbenet.com
籍老师QQ: 873865610 莲花桥校区:珠江路222号长发数码大厦10楼(珠江路与洪武北路交叉口处)

软件工程师专业:
职业方向:软件开发工程师、软件测试工程师、软件分析工程师、软件设计工程师.....
咨询电话: 025-84455877, 84455499 咨询网址: www.xfacpp.com
李老師QQ: 979062420 解放路校区:解放路101号6楼(解放路与瑞金路交叉路口处)



南京历史悠久,网络、软件两大校区,培训+就业一站式服务

华东区较早成立,南京仅有的网络工程师培训中心

1000多家合作企业定向人才培养,就业方向:南京、上海、苏州、北京、深圳等地

7年成功办学经验,培养6000多名IT人才成功就业

精英师资团队 培养游戏动漫人才

江苏万和拥有一批来自PDE、盛大网络、灵神科技、巨人网络、福建网龙、唯品科技等著名游戏公司的一线专家,言传身教,不仅传授知识,更赋予学员丰富的实战经验。

<p>陈正 专长:精通游戏开发流程与项目管理,擅长游戏策划、游戏美术设计。 作品:《梦幻西游》、《坦克大战》、《征途》、《使命Online》等。</p>	<p>程永波 专长:精通游戏设计制作,擅长使用FR、VR之类的渲染器。 作品:《潘多拉魔盒》、《青蛙王子》、《魔域小佣兵》、《吃糖》等。</p>
<p>方国平 专长:精通游戏的设计开发,对游戏美术制作流程有深刻的理解。 作品:《梦幻西游》、《英雄年代》、《假面超人》等及欧美游戏项目。</p>	<p>金锐 专长:有丰富的3D游戏开发经验,精通Windows平台下的游戏及系统开发技术。 作品:网络游戏《中华英雄传》、PC版单机游戏《L.A. Rush》等。</p>
<p>龙飞宇 专长:擅长次世代游戏美术设计,精通游戏设计软件Maya、3ds max、Ps等。 作品:主持参与过次世代游戏项目COP、NDSoft、Dice等。</p>	<p>秦倩 专长:精通网游及次世代游戏开发流程与项目管理,擅长场景、原画设计。 作品:《真女神转生》、《火影忍者Online》、Universal。</p>
<p>吴静 专长:精通游戏制作技术,擅长游戏动画、场景、角色、动作设计。 作品:《动画运动规律》、游戏《天河传说》、《反三同志》。</p>	<p>姚金文 专长:擅长次世代游戏美术设计,精通游戏设计软件Maya、3ds max等。 作品:参与制作的手机游戏《EVE》、《QD》、《THD》、《SKATE》等。</p>
<p>周冠斌 专长:精通次世代游戏开发流程,擅长角色、场景、道具制作。 作品:《Boold on the sand》、《BladeSouil》、《EVE》等。</p>	<p>周奇 专长:擅长次世代游戏美术设计,精通次世代游戏开发流程。 作品:《Heavy Rain》、《StarTrak Online》、《EVE》、《相魔演义》等。</p>

名师出高徒:二月共有21名学员成功高薪就业游戏动漫企业!

萬和 游戏动漫教育 热线: 400-110-1100 网址: www.wanho.net
地址: 中山北路26号新晨国际大厦24楼(地铁鼓楼站4A出口)