

备受关注的央视青歌赛——第十四届“蓝色经典·天之蓝”CCTV青年歌手电视大奖赛3月28日晚正式拉开战幕,美声、民族、流行、原生态、合唱五大类别比赛将经过半决赛、团体决赛和个人单项决赛等赛程,最终产生各项大奖。从日前组委会给出的比赛章程看,今年大赛变化最大的是团体赛取消了综合素质考核,取而代之的是“艺术素质考核”、“表演素质考核”和“音乐素质考核”三项专业考试,这意味着,往年比赛中最夺人眼球的文化考试悄然退出青歌赛的舞台,而一向在青歌赛中语出惊人的评委余秋雨下岗了。不过,央视的此次变革非但没能讨好观众,反而让大家很不满。有观众甚至表示,青歌赛如果少了文化考试这项,少了可以被看热闹的余秋雨,那青歌赛可以不看了。

央视青歌赛团体赛取消文化考试引发争议

少了余秋雨 还真怪想的

观众争议

取消文化考试该不该

青歌赛1984年始办,1998年加进了综合素质考核,成为一大看点,也引发争议。有人认为,检验歌手的实力和水平,主要是看其唱功,文化考试喧宾夺主。但也有人认为,优秀的歌手就该具备优秀的文化素养,文化考试很有必要。也许是考虑到长期以来存在的争议,央视今年对青歌赛赛制进行了调整,在团体赛中取消文化考试。没想到,观众对此却意见很大。有观众表示:“在‘快男’、‘快女’等娱乐选秀节目的围攻下,央视青歌赛的文化考试几乎成为挽救其收视率的唯一利器。如果轻易取消这一环节,恐怕节目的娱乐性将大打折扣。”还有观众称,往届青歌赛,大家都喜欢看余秋雨的点评,而他也从从不让人失望,往往语出惊人,引起不小争议。“这比光看选手唱歌要带劲得多,这也是大家多年来一直关注青歌赛的一个重要因素。今年青歌赛,央视显然非常重视。但如果因为往届文化考试引发了争议就干脆取消,那我认为是因

噫废食,不可取。”

当然,也有部分观众赞成取消文化考试,有观众认为,由于出题者的知识结构和视野所限,许多考题让那些此前根本没有走出过家乡、甚至没有接受过基础教育原生态民族选手实在难于应付。作为一项歌唱比赛,这部分内容已经喧宾夺主,像是一个噱头。

央视回应

单项赛中也许有“文化戏”

“艺术素质考核”、“表演素质考核”和“音乐素质考核”三项专业考试,替代了之前青歌赛上设立的涉及天文、地理、历史、文学、时事等多方面知识的综合素质考核。此变革引起广泛争议后,央视导演秦新民在接受记者采访时表示,“青歌赛目前取消文化考试的只是团体赛。单项赛是否取消文化考试还在考虑中,确定消息将于4月10日正式对外公布。”不过,秦新民也表示:“今年青歌赛的改革力度虽然很大,但也要考虑到观众的收视习惯,所以单项赛的改革我们还是会研究一下。” 快报记者 李谷

»相关新闻

美声选手唱中国歌曲的多了

第十四届“蓝色经典·天之蓝”CCTV青年歌手电视大奖赛于3月28日至29日进行了美声唱法半决赛,现已顺利结束。最终30名选手从参加半决赛的96名选手中脱颖而出,进入最后决赛。

回顾两天来的比赛,美声选手有不少尝试演唱中国歌曲。当然,经典的歌剧咏叹调依旧是大多数选手的首选。“选手们在选

歌上过于偏重‘洋歌’,首先是因为著名歌剧的咏叹调都是十分经典的作品,发挥得容易拿高分,当然也是因为许多音乐学院的学生在校期间就一直专攻外国歌曲,演唱中文歌的功力自然会差一些。”评委戴玉强说。同样,评委廖昌永也认为,折射出选手崇“洋”的一个重要原因,那就是目前中国美声作品创作“佳曲”匮乏。 快报记者 李谷

»余秋雨的“青歌话题”

2004年“太唠叨”

新闻回放:第一次参加青歌赛的余秋雨,被歌手候旭含蓄地批评道:“余老师其实就是评语长了点儿,看上去有点儿唠叨,但他的学识和才气无人能及……”网友们甚至不耐烦地说:“我们是来听歌的,又不是来听你(余秋雨)唠叨的。”

2006年“四大发明”

新闻回放:选手选出了正确答案,余秋雨则继续讲解了一通,比如“中国的发明很多,因为这四大发明传到了欧洲才称‘四大发明’”。当时不少观众还认为余秋雨的点评“喧宾夺主”,还有人说“别把观众当小学生”。



评委席上的余秋雨(左) 资料图片

2008年 争议四起

口误连连

新闻回放:在青歌赛开始不久时,网友们指出余秋雨将孔子生活的时期春秋后期,说成了战国后期。对此余秋雨表示是口

误,“那道题我一直都是说孔子生活在春秋后期,谁知道嘴巴里边突然冒出了一个战国后期。”但他表示仅此一处,不是报道中说的“口误连连”。

屏蔽点评

»专家说法

人文修养是歌手的“基本功”

往届青歌赛因为综合素质考核引发了许多非议。今年,团体赛的综合素质考核取消了,争议却没有消失。歌手大赛究竟需不需要考文化?记者采访了部分业内人士。

需要考人文修养吗?当然!

“取消了综合素质考核也就意味着放弃了对选手人文内涵和艺术修养的考验,更重要的是文化素养的提醒功能也将消失殆尽。”历任多届青歌赛评委的著名乐评人金兆钧对记者说。在他看来,人文修养是一位歌手从业的基本功,用表演素质考核取代文化考试,虽然考查了音乐素养,却无法均衡地展示歌手的全才,恐怕并非万全之策。而词作家宋小明认为,虽然综合素质考核只占总分中的一分,但其衡量的是选手的综合素质、文化修养和人文内涵。如果一个歌手连基本的文化修养都不具备,谈何在音乐中融入中国文化。

如何让文化题公平?很难!

据圈内人士介绍,看起来

综合素质考核只占比赛得分中的1分,然而由于许多选手的演唱分数十分接近,这1分也几乎具有了掌握“生杀大权”的作用。综合素质考核如何能够公平,是众所关心的焦点所在。

曾任综合素质考核评委的指挥家滕矢初承认,测试题范围虽广但难度不均,所以往往造成了很多“不公平”。比如往届比赛中曾出现北大学生抽到的是成语“黄粱美梦”的简单选择题,少数民族农民选手却需要回答有关《长征组歌》、南美洲国家等较偏的问题。不同背景的选手知识构成差别很大,抽到难度不同的题目显得不太公平。由于综合素质考题的难度程度不一、知识范围大相径庭,而这一分对于成绩仅在五六分区间内波动的选手来说却影响巨大,因此该环节具有相当大的偶然性,许多选手把这一环节当作碰运气,靠“蒙”来答题的选手比比皆是,这已经背离了出题的初衷,失去了公平的色彩。

快报记者 李谷



张艺谋 突然冒出个导演弟弟

近期关于张艺谋的负面新闻不断,前几天又有传闻称其“众叛亲离,幕后团队纷纷出走”。昨日,记者邮箱收到一封署名Q先生的邮件。邮件中,这位Q先生代替张艺谋对于近一段时间的诸多传闻作了解释。其中,他提到,张艺谋的两个弟弟如今都过得不错,大弟弟张勇谋受其影响的也是摄影专业,并以电影导演和投资人的身份在娱乐圈低调打拼多年,先后执导过多部电影。由张勇谋担任制片人的职场爱情电影《终极匹配》将在全国公映,而为支持弟弟的事业,张艺谋还一度介绍自己的得力助手程珑执导弟弟的这部电影。

昨日,记者就此事采访了一位对张艺谋家事很熟悉的唐先生。唐先生笑着表示:“那个制片人张勇谋根本不是张艺谋的弟弟。张艺谋的母亲一共有3个孩子,两个弟弟都在西安上班,生活不错,但是很平淡,不是圈里人。张艺谋成名后还帮弟弟买了房子。”记者致电新画面公司,公司负责人表示,张艺谋及新画面公司与《终极匹配》毫无关系。

快报记者 沈梅

陈坤 拍《让子弹飞》摔惨了

昨天,姜文出席某活动时透露,他执导的新片《让子弹飞》拍摄得很艰辛,陈坤曾经摔得头破血流。

姜文举例介绍,一场群马奔腾“草上飞”的镜头,“马蹄踏过来的时候,马腿几乎是从摄影师的眼前掠过去的。”因为拍摄辛苦,受伤都是家常便饭,“邵兵、廖凡都有跌下马来来的惨痛经历,陈坤曾经摔得头破血流,姚橹一度只能拄着拐杖演戏,替身的武行师傅受的伤更多,他们都让人尊敬。”虽然影片拍摄非常辛苦危险,但姜文也提到这次《让子弹飞》是他拍摄电影以来心态最放松的一次,“这可以说是我拍的几部电影中最轻松的一部,套用一句话来说就是:拍大片若烹小鲜。” 快报记者 沈梅

台最美兽医 美艳不输林志玲



中国台湾兽医刘乃洁智慧与美貌兼具,清秀的五官与笑容,使得她在网络上早就是万人迷,现在连日本网友都不敌她的魅力,将她封为“美得过火的兽医”,美艳程度不输中国台湾第一名模林志玲。 王尚

»文娱快讯

《吴小平音乐作品》受欢迎

江苏音像出版社近日出版的《吴小平音乐作品》专辑受到听众欢迎。吴小平现任江苏省文化厅艺术处处长、省音乐协会副主席、南京艺术学院客座教授,国家一级作曲,其作品20多次荣获国家及省内音乐大奖,力作《梅兰芳》更荣膺中国音乐最高奖“金钟奖”最佳创作奖。 郭雯

李玉刚2010 镜花水月
南京大型演唱会
2010/5/8/19:30南京奥体中心体育场
订票热线:86666888 118114/114

2004年“太唠叨”

新闻回放:第一次参加青歌赛的余秋雨,被歌手候旭含蓄地批评道:“余老师其实就是评语长了点儿,看上去有点儿唠叨,但他的学识和才气无人能及……”网友们甚至不耐烦地说:“我们是来听歌的,又不是来听你(余秋雨)唠叨的。”

2006年“四大发明”

新闻回放:选手选出了正确答案,余秋雨则继续讲解了一通,比如“中国的发明很多,因为这四大发明传到了欧洲才称‘四大发明’”。当时不少观众还认为余秋雨的点评“喧宾夺主”,还有人说“别把观众当小学生”。

2008年 争议四起

口误连连

新闻回放:在青歌赛开始不久时,网友们指出余秋雨将孔子生活的时期春秋后期,说成了战国后期。对此余秋雨表示是口

误,“那道题我一直都是说孔子生活在春秋后期,谁知道嘴巴里边突然冒出了一个战国后期。”但他表示仅此一处,不是报道中说的“口误连连”。

屏蔽点评