

街拍始祖 纽约“扫街”50年

81岁摄影师拍人无数如今被人拍

当纽约人经过第57街和第五大道的街角，可能都会审视一眼自己的衣着：因为说不定一个凑巧，就会进入全世界“街拍始祖”的慧眼，荣登《纽约时报》时尚专栏。81岁的比尔·坎宁汉姆，打扮得像个蓝领工人，骑一辆红色自行车，脖子上挂一部老相机，数十年来终日在第五大道蹲点，以镜头记录最真实生动的纽约风尚。如今，他本人也被记录下来——他的传记电影周三在纽约上映。电影拍了10年，导演用了8年才说服低调固执的坎宁汉姆点头“出演”。

勤恳50年 他拍尽时尚纽约人

坎宁汉姆19岁时从哈佛辍学来到纽约，在一处空置阁楼设立了制帽工作室。很快上流社会的女子蜂拥而来，并不介意攀爬暗窄楼梯，成为他的忠实顾客。

1953年坎宁汉姆退役归来，被《女装日报》的出版人发掘担任专栏记者。他从不坐守办公室空谈，出门一圈回来，精彩的故事就源源不绝。

“街拍始祖”事业的真正开端，始于坎宁汉姆从朋友那里获得一部奥林巴斯相机。

他试着用这部价值35美元的相机记录天桥秀，但更热衷捕捉街头人们的独特衣着搭配。后来《纽约时报》聘他为专栏摄影师，每周发表街拍作品，成为人人爱看的王牌栏目。

无意拍下嘉宝 却有心怠慢影后

在坎宁汉姆的眼中，只有别具个人风格的装束，对人物的名气和地位完全不予考虑。他曾拍下一位身着海狸鼠皮毛大衣的女子照片——坎宁汉姆当时完全被大衣肩部的精湛裁剪吸引，根本不知那是低调逝世的影坛巨星嘉宝。在他相机中无意留下踪影的，还有肯尼迪夫人和西班牙王后。

有一次，法国影后凯瑟琳·德·诺美迎面走来，坎宁汉姆却懒得拿起相机。“她穿得毫无特色可言。”他如此解释自己的“怠慢”。

磨剑10年 纽约电影人拍下他

周三在纽约现代艺术博物馆首映的传记电影名为《坎宁汉姆·



比尔·坎宁汉姆

纽约》，向这位“街拍始祖”致敬。导演理查德·普列斯回忆说，“2000年我们就去找他，但他对电影嗤之以鼻，连敷衍一下都不愿意，‘找我干吗？没什么好拍的。’”

“偷拍”8年 终于打动固执老头

结果，普列斯等人用了整整8年，终于打动坎宁汉姆。从2001年开始，他们在街头、时装周等场合“偷拍”坎宁汉姆，积累了无数影像。机会在2008年来临：坎宁汉姆被授予纽约荣誉市民称号，勉强同意出席颁奖，普列斯便将影像汇集剪辑成一

段短片，在典礼上放映。“他看起来很高兴，觉得我们把他捕捉到了，”普列斯说，这次老人终于对摄制组点了点头，同意他们远距离跟拍。

“你会去看首映吗？”有记者问坎宁汉姆。“我会躲得远远的！带上干粮逃到山上去！”话音刚落，他就迅速转身离开——不是逃进深山老林，而是回到大街上去。

“坎宁汉姆是纽约人风尚的编年记录大师。”高档商店古德曼的总裁吉姆·高德说。“我们盛装打扮来到这里，全为了比尔。”美国版《Vogue》主编、时尚教母安娜·温图尔出席一个表彰典礼时说。

信息时报

做噩梦 男女有别

德国一项调查发现男性和女性噩梦梦境有所不同。噩梦或许不会直接对应真实生活情景，但反映出做梦者内心忧虑。

调查人员向2000人询问他们做梦的情况。近一半受调查者声称从来没做过噩梦。从做过噩梦者的回答看，大多数梦到牙齿或头发脱落的是女性，梦到从特别高的地方摔下的以女性居多；撞车或坠机多出现于男性梦境；梦到身体瘫痪和考试不及格的男女比例接近。

心理学家迈克尔·施莱德这样解释梦境含义：梦到牙齿或头发脱落表示担心随着年龄增长而容颜衰老；从高处摔下意味着坠入爱河或者结束一段恋情；当与伴侣关系处于纠缠状态、无法摆脱时可能会梦到瘫痪；对生活失去控制时，梦境中容易出现撞车或坠机情景；梦到考试不及格或许是现实生活生活中缺乏自信心的表现。

英国《每日邮报》23日援引施莱德的话报道：“像摔倒、被人追赶或者瘫痪等梦境并不直接对应真实生活。”例如，年轻人会梦到秃顶，老年人梦到考试不及格。

梦到妖怪追你或许因为白天遇到难办事，你想逃避，”他说。

先前研究显示，女性比男性更容易做噩梦。心理学家认为，这或许与女性月经周期有关。

欧飒 新华社



网络， 无处不在！

在南非一处国家公园里，一只羚羊在四处闲逛，而且对于挂在自己脑袋上两只角之间的一张大蜘蛛网浑然不觉。这令人惊奇的一幕被摄影师捕捉了下来。

摄影师弗兰克·所罗门在南非游猎时，无意之中在克鲁格国家公园拍摄到了这张奇怪的照片。照片中，一只蜘蛛和它的“小窝”正结结实实地挂在一头黑斑羚的两只角和脸部之间，但黑斑羚似乎没有察觉到自己的异样，与蜘蛛十分和谐地相处。

所罗门说，羚羊肯定是在公园里游逛时，无意之中两角碰到了悬在某处的蜘蛛网，并将网和蜘蛛一同载走，一直挂在角上。所罗门认为，看见这幅景象比发现一群大象或看到一只藏在树上的豹子更让人欣喜，因为这种情况绝对是“绝无仅有”，令他“永生难忘”。所罗门称，这只羚羊可能会因此被收入世界纪录。(图中圆圈处为蜘蛛) 综合消息



够炫， 喷火摩托！

为了圆自己的特工梦，英国30岁的水管工科林·福尔兹近日对自己的踏板式摩托车进行了改造，使其可以向后喷火来逼退紧随其后的汽车。“真是太棒了！骑在上面让它喷火的时候，我感觉自己真的成了詹姆斯·邦德！”福尔兹说。当地管理部门表示，如果福尔兹在市区道路上驾驶这辆摩托车并喷火的话，那很可能会引发火灾或交通混乱，因此，绝不允许福尔兹这么干。

中国日报

蹲守“钉子树” 遭雷劈也不下来

电影《阿凡达》中纳威人拼死保卫“家园树”的情节日前真实上演——现年57岁的澳洲男子理查德·潘尼丘克为了保护自家宅院前的一棵参天大树免遭市政府砍伐的命运，毅然爬上这棵枝繁叶茂的树权蹲守“抗争”。从去年12月至今，他已经坚持在这棵“家园树”上呆了100多天，因此获封“树人”的雅号。日前，在一场狂风暴雨之中，一道闪电“穿胸而过”，他险些化成一团火球！

原来，去年年底，当地市政府要将该市约20棵土生土长的桉树砍倒，理由是前者的枝干容易掉落，误伤行人。而潘尼丘克家宅院前的一棵参天桉树由于正好位于交通要道上，因此不幸名列被砍伐的名单之中。对于这一决定，潘尼丘克十分气愤，因为当初他购买这座宅院正是看中了门前这棵枝繁叶茂的桉树。

不过，该市市长日前再次要求他从树上下来。市长说，“如果他仍然坚持己见的话，那就只能采取大家都不愿意的方式——罚款。”据悉，潘尼丘克由于“妨碍公务”，可能面临至少5000澳元的罚款，而且之后如果继续呆在树上，每天的罚款将高达500澳元。但是这位“风吹不下，雷打不怕”的“树人”坚称，“只要政府一天不答应放弃砍树，我就一天不下树。”

朗天

这些超模 都有“手替身”



名模莉莉·科尔的脸上是盖玛的手

英国伦敦25岁女子盖玛·豪沃斯是一名日收入高达2000英镑的模特，经常在广告中展示她那双毫无瑕疵的玉手。她的玉手甚至还在一些广告中，为多名世界超级名模的手充当“手替身”！据悉，盖玛每天可轻松赚取高达2000英镑收入，而为了保护这双“招财手”，盖玛从不做家务，而且每天要为手加湿保养30次。甚至，盖玛为她的双手投了价值100万英镑的巨额保险。

据悉，目前盖玛已经先后为凯特·莫斯、丽齐·雅格、娜塔莉·安博莉亚和莉莉·科尔等多位著名的世界超级模特充当“手替身”。一则广告画面中，名模莉莉·科尔正用手轻抚脸庞，但实际上那只手却是盖玛的；另一则珠宝广告中，模特用双手为自己戴上了一串熠熠生辉的名贵项链，但实际上那双手也是由盖玛的手“偷梁换柱”而来的。

盖玛说：“我曾和电影《特洛伊》的女主演罗丝·拜恩一起为某品牌拍摄广告，而在拍摄过程中，我不得不躺在她的上方长达3个小时。我必须让我的胳膊和手看起来是她身体的一部分，我甚至把我的小手指放进她的嘴巴里！”

据悉，目前盖玛已经创办了一家名为“身体伦敦”的特殊模特公司，并招募了多名模特，专门为明星模特充当某个身体部位的“身体替身”。除了她本人这个“手替身”之外，她的公司中还有“腿替身”“臀部替身”“脚掌替身”“背部替身”“腹部替身”等，几乎可以胜任一切要求。

旺旺

私家车主拨打4008-000-000平安电话车险提供方便快捷服务

中国平安
PINGAN

电话车险
4008-000-000

东风雪铁龙爱丽舍 手动

平安电话车险直销价

约2480元



丰田花冠 手动挡

平安电话车险直销价

约3355元



丰田凯美瑞 2.4L

平安电话车险直销价

约4280元

险种组合：车损险+商业三者险30万+盗抢险+全部不计免赔 *实际价格会受上年理赔、车龄等因素影响，以上价格仅供参考，其他车型直接咨询4008-000-000(4008六个零)