



QQ群:79946402
飞信群:9633446
邮箱:kbddzk@163.com



早教 class

A37

园汁品味

常听老人家说,现在的孩子很幸福,一家人都围绕着他转,不像从前,兄弟姐妹多,资源少;又说现在的孩子很可怜,总处于被宠爱的地位,就算想玩个玩具也是家人拱手送来,丝毫没有和兄弟姐妹们斗智斗勇的乐趣。这话说得没错,和兄弟姐妹斗智斗勇,那可是一种难得的成长体验,从小就给了孩子摸索人际关系的机会。这不,幼儿园看到了这一点,逐步开设了混龄班,把不同年龄的孩子分到同一个班里,体会一种与兄弟姐妹一起学习、生活的感觉。

让孩子混在一起玩

兄弟姐妹多更知心?

美国心理学家们曾经做过一些实验,研究有兄弟姐妹的孩子和没有兄弟姐妹的孩子在揣摩别人心理方面是否存在差距,这个结果让很多只想生一个宝宝的爸妈们大吃一惊。原来,从小和兄弟姐妹们生活在一起的小孩子更容易感受别人的想法,并且能更加准确地推理别人的行为。更惊奇的是,兄弟姐妹人数越多,在这方面的水平就越高。不过,双胞胎和三胞胎们就没有显示出这方面的优势,这是因为大家都属于同龄人。

看来这混龄可不是白“混”的。关于混龄教育对孩子各方面的影响一直是教育研究者们的热点话题。经常和大孩子“混”在一起的小朋友语言表达能力更加卓越。因为婴幼儿期是人生中语言发展最迅速最关键的时期,有了这些口语表达能力较强、词汇量较多的大朋友相伴,小孩子的口语能力会得到极大促进。

心理学家: 混龄规避竞争伤害

心理学家认为,在同龄班中,孩子之间的能力和知识都差不多,特别是在统一的教学模式下,发展比较落后的孩子,会感觉到自己总是处于落后的位子,从而产生自卑感;相对的一些优秀的孩子就会比较容易产生骄傲自大的情绪。而在混龄班中,这两类孩子都能找到自己的需求,能力差一点的孩子能够从和更小一点的孩子在玩耍中得到乐趣,而优秀的孩子能够在年龄大一点的孩子那里学习到更多的东西。

嘉宾观点
李漫
长江路幼儿园业务园长
江苏省特级教师

混龄班在国外非常普遍,但是国内幼儿园有一个特殊情况,

一个班学生过多,课堂上进行统一性的活动占多数,混龄的话需要教师更多的个别教育,针对孩子的特性因材施教,这对老师的要求非常高,而且班级人数需要限制。

我非常赞同混龄班,首先孩子的社会性能得到更好的发展,群体中大一点的孩子会产生一种大哥哥大姐姐的责任感,在这样的群体中,会经常看到大孩子牵着小孩子的手去玩,或者保护小孩子,大孩子会无意识承担起一些大人的任务。而比较小的孩子,会自然学习到大孩子与人相处的方法,比如对人有礼貌,帮助别人等,这种榜样的力量是非常明显的。

其次,在混龄班中,比较小的孩子语言、以及认知能力发展会非常快,混龄班等于为他们创造了一个“高级的模拟环境”,



NH40号张一诗含

在玩耍中孩子学习能力会明显提高。

最后,现在独生子女家庭居多,混龄班能弥补这些独苗子天生的家庭缺失,让他们体会到各个年龄段的想法。一个孩子进入到混龄班,从一个被照顾的小朋友,逐渐成长为照顾别人的大哥哥大姐姐,社会角色从一个学习者演变成一个小老师,他知道其他小朋友在想什么,他积累了丰富的多层次的社交经验,并且还不断地适应和接受自己的新角色。这是多么神奇的体验啊!

点点叔叔

本版主持:点点叔叔

主持语:80后准爸爸,亲子沟通与早期教育话题欢迎来交流!

本版互动

QQ群:79946402
论坛:http://b1207585.xici.net
邮箱:215865504@qq.com
手机报:订阅《点点通早教版》手机报,请发送ddtz到106596000订阅彩信版,资费3元/月;发送ddtz到106596000订阅短信版,资费3元/月。(仅限电信手机订阅)

更欲黃白日
上窮河依山
一千八里海
一層樓目盡

书法《登鹳雀楼》娄胡钰琳 6岁
长江路幼儿园 大班



手印画《手掌花》
点点周刊会员宝宝李天煜



《品客飞机》尹楚鑫
南京市第一幼儿园



《鱼和棒棒糖》
点点周刊会员宝宝柴华



《过河》叶子婷 5岁
石鼓路幼儿园

雷点点

素材来源:点点周刊网友 zlf1981 提供



一个南外级长母亲的育儿经



她从未要求女儿拿什么奖,可是希望英语大赛一等奖、计算机编程一等奖……女儿的奖状复印件装订在一起有黄页那么厚。兴趣爱好发展得好不说,女儿在学习上一直名列前茅,是同学追逐的目标,令人啧啧称奇的不仅如此,南京外国语学校最具亲和力的纪委委员、年级级长,这些头衔下就是这个黄毛丫头。而真正的幕后英雄是谁呢?她叫高■,一位有着22年育儿经验的幼儿园老师,她的育儿经粗听非常普通,但是大道至简,贵在数十年如一日的坚持。

上课前先鼓掌表扬

听完高老师的育儿经,觉得老师的表扬必须列为老师职业素养之首。老师在孩子眼里的地位有时会超过家长,一句赞扬,一句肯定,孩子也许这一天都会很开心,很喜欢上你的课程。“我从很小开始,只要女儿做好了一点点事情,我一般都会去抱抱她,亲亲她,这就是我的赏识。”高老师这个简单的动作做了很多年,但是这种赏识发自内心,小不点就一定能感受到。

每一个孩子都有闪光点,高老师坚信这一点,有的家长开口就是:“高老师,我家孩子

太不听话,上课老是捣蛋!”有的甚至当着孩子的面讲。高老师正好相反:“我的做法是,只要孩子做对了一件事情,家里表扬了不算,我会跟老师讲,要求老师在上课之前进行表扬,需要集体来点掌声就更好了,我的课堂一定优先这个环节,这个闪光点可以是早睡早起、吃饭很乖,太多了。”

女儿求着要架子鼓老师

爱好的培养关键在于兴趣的培养,高老师对女儿兴趣的培养自有一套,松紧缓急拿捏得恰到好处。一次陪女儿看“飞轮海”的演唱会,女儿觉得吴尊的架子鼓打得超帅,于是回家后,趁着老妈高兴,难为情地抛出一个决定:“妈妈,我想学架子鼓!”妈妈果断同意,但是要她自己先学,架子鼓要等她有一个突出的表现时才会买。在女儿顺利进入南外之后,一台崭新的架子鼓出现在女儿面前。

女儿在对照网上教程视频过了一个星期之后,收效甚小,于是再度请求老妈帮她请一个架子鼓老师。其实老妈早就物色好了一个南艺的学生做架子鼓老师,只等女儿开口求自己。高老师很注重和老师的沟通,她认为最好的老师不是专家或者大师,而是亲和力强,能够激发

孩子更大的兴趣和乐趣的老师。于是她和老师约法三章:“我不以学习成绩判断教学成果,而是以女儿是否快乐为标准。”而且女儿的课程时间全部由女儿掌握,就这样,在学习架子鼓2周后,她在同学们面前成功献上了她的架子鼓处女演出。

懂得欣赏任何人

曾经她与女儿有一场关于乞丐的辩论,“妈妈,你说任何人都有值得肯定的地方,那么乞丐呢?”女儿对“三人行必有我师”论断提出质疑,高老师说:“乞丐拥有去乞讨的勇气,这就是你做不到的。”女儿一下无言以对,但是还不是心悦诚服,再次抛出必杀:“那我们班级那些成绩最差,老师老批评的孩子呢?”高老师回道:“他一定很讲义气,不信你去和他们交朋友看看。”不久,女儿说妈妈就是“高半仙”,算得真准,原来女儿虚心与班上的差生交友,一次,女儿被旁边班的孩子踩伤了脚,那个差生因为为她报仇而被老师严厉批评,女儿连忙跟老师解释:“都是我娇气,被踩了一下就哭,都是我的错,你不应该怪他。”

点点周刊记者 李义平