

# 也许你就是动漫行业的明日之星!

“我心中的阿凡达”动漫作品火热征集中,读者可投稿至xhgogogo@126.com或拨打96060咨询

上周四,现代快报联合江苏万和计算机培训中心,绘画设备制造商 wacom、游戏动漫研发企业唯晶科技,推出“我心中的阿凡达”游戏动漫原画设计大赛。活动一推出,即吸引了不少动漫发烧友的眼球,本周四,我们将推出第一批参赛者的作品,读者可以登录网站为自己心仪的作品投上一票。

“很喜欢阿凡达的人物设计和特效,所以一看到比赛就报名

了!”参赛者张先生是一名美术编辑。他告诉记者,自己从小就喜欢看七龙珠、圣斗士、阿童木这些漫画,也模仿大师们的画风,绘画一些短篇故事。后来的职业发展也是往这个方向靠拢的。学了美术,毕业后从事美术编辑的工作。

只要你的年龄在18—35周岁,有高中及高中以上学历,热爱绘画,并且有自己的作品,都可以参加到活动中来。我们将通过专

家点评和读者投票的方式,从参赛作品选出获奖作品,获奖者还将获得万和计算机培训中心提供的精美礼品。

我们每周挑选出部分参赛者,在报纸和网站上进行展示,读者可以为自己心仪的作品投票点评,参赛者将有机会得到专业动漫老师的技巧指导,最后评选出的获胜者还将有机会去知名动漫公司体验实习,甚至从事专业的

工作!

## 》》参赛要求

1.参与对象:18—35周岁,高中及高中以上学历,男女不限,地域不限,热爱绘画。

2.作品要求:本次比赛作品采用电脑创作的方式,使用软件不限、电脑设备不限,风格不限,创作在一个场景中的角色原画作品,可以是人物、动物、植物。参赛文件要

求:1024×768像素,72分辨率,除提供参赛作品文件外,还需提供作品创作的线稿图。网络参赛:作品统一发送至 xhgogogo@126.com,邮件正文清楚写明本人真实姓名及联系方式,邮件名称注明“参赛作品”。读者也可以拨打快报热线96060咨询,或访问比赛专题网站: http://www.wanho.net, 获知比赛信息。

快报记者 张曦

本期“金陵书香看我家”活动走进下关区7所中学,让我们一睹名校风采。

## 南京十二中:让文化引领学校发展



十二中校长 齐道兰

南京市第十二中学现为江苏省四星高级中学。1917年由美国传教士约翰·马吉创办,前身为“益智小学”的南京十二中有着深厚的历史底蕴。学校注重文化育人,不断挖掘百年老校的优秀传统底蕴,建设校园生态文化,彰显人文精神,营造出和谐温馨、教学相长的育人环境,使校园成为可人的花园、学园、乐园,成为教会学生做人、求知、生活、健体、合作的家园。

### 以先进的办学理念引领人

办学之初,学校就提出“教稚以道,耄老罔背”“天下无不可以教者,亦无不可以不教者”的校训。今天,学校依然传承并践行着“尊道益智,日有所进”的办学理念,始终坚持“育人为本,德育为先,师生同步,教学相长”的育人原则。尊重学生、相信学生、赏识

学生、激励学生,已成为学校教师的自觉行动。学生是学习的主体,变“要我学”为“我要学”,变“学会”为“会学”,已逐渐成为学校的良好教风学风。“让每一位学生都学在希望中,让每一位学生都有所发展”已成为学校教师的自觉行动。“尊道益智,日有所进”已成为十二中人自觉遵守和践行的行动指南。

### 以优秀的地域文化培养人

十二中滨临长江、绣球湖畔,得天独厚的地理环境,使校园沉浸在历史名城浓郁的文化氛围之中。整合这些文化,就是一部明清社会的发展史,就是一部近现代革命史。十二中充分挖掘这些丰富的地域资源,先后编写出《下关史话》《天妃文化》《明城墙的保护》《漫话幕府山》《静海寺文化》等近20种介绍地域文化的资料,作为学校首批“高中新课程校本系列教材”进行使用,让学生真正成为优秀文化的传承者。

学校精心打造校园环境,建设校园生态文化,营造书香校园。“道胜楼”“尊道楼”“益智楼”“润星楼”“约翰·马吉图书馆”,五栋古典楼宇,通过命名,成为五尊道德的丰碑。重修“子高亭”,缅怀办学先驱沈子高先生;建立名生廊,展示九十年学校培育出来的佼佼者;搭建巨大的宣传牌,展示校友陈金、孙俊、刘永等世界知名羽毛球精英们的风采。

### 以质量强校的目标激励人

多年来,学校注重重构教师的价值观,积极倡导把人生融入教育,鼓励教师提高自身素养,营造书香校园氛围,实现人生价值。现在,学校已拥有省特级教师4人,教授级高级教师2人,南京市名校长1名,南京市名教师1名,市区学科带头人60多名,市优秀青年教师30多名,教育硕士近60名,为质量强校提供了师资保障。

质量来自高效课堂。“工夫花在备课上,本事显在课堂上”的口号,在备课、授课两个环节上做文章。学校通过随机听课、开设公开课、青年教师汇报课及“益智杯”中青年教师优质课大赛等,激发教师研究课堂、追求高效课堂的热情,推动课堂教学的改革,促进教师专业的发展。

从2010年起,十二中将逐步实施小班化教学模式,促进师生互动、生生互动,让教师能够及时准确地把握学情,有效地培养学生自主学习能力;使课堂教学真正做到以人为本,因材施教,推动课堂结构改革,提高课堂教学质量。

校长寄语:教与学的本质在于使人快乐,于曲径通幽处求乐,于硕果累累时品乐,于和谐共进中享乐。让全体师生濡染于书香,陶冶其性灵,成为和谐之人、快乐之人,乃学校教育之天职。

——南京十二中校长齐道兰

## 晓庄学院附中:自主互动学习打造高效课堂



晓庄学院附中校长 陈源清

南京晓庄学院附中是南京市教育局直属唯一的独立初中学校,并增挂南京市第一中学位分校校牌。2006年学校被批准为南京市小班化教育实验学校,学校全面实施小班化教学,推行“自主、互助”新的课堂教学模式,强调发挥学生的主体作用。学生座位秧田式变成圆圈式,实行“15+30”课堂时间,老师讲授时间一般不超过15分钟,而学生自主学习讨论的时间为30分钟左右。老师精心编制“导学条”,极大地提高了学生的学习兴趣。经过一段时间的探索,取得了令人瞩目的成绩。

### 京剧进课堂 传承优秀传统文化

晓庄学院附中作为南京市京剧进课堂试点学校之一,正式在音乐课堂中引进京剧教学,主要进行京剧知识介绍,简单曲目的教唱。每学期在音乐课中拿出三分之一时间是用京剧教学,使学校900多名学生接受了京剧艺术的熏陶。学生对京剧实现了从了解到熟悉、从不喜欢到喜欢,从一张白纸到具备一定演唱水平。现在每个学员都能单独哼唱个别京剧片段。学校还从初一年级中,在自愿报名基础上,经过选拔,挑选了50名苗子,成立了京剧社团,作为重点培养对象。在校园内,大力营造学习演唱京剧的浓厚氛围,比如,学校广播每天中午时间,播放京剧一唱段;在楼道里,布置京剧知识介绍。同时,老师中间,也兴起了一股学习热潮,闲暇时学唱京剧。学校在接待新加坡、东南亚外国学生的过程中,现场教唱《报灯名》等,外国学生很快就学会,向国外华人传播了优秀文化。南京市京剧教学试点学校研讨会安排在晓庄学院附中召开,京剧正成为学校的一张文化名片。

### 坚持自主互助 打造高效课堂

学校坚持“自主互助”学习模式。“变教室为学室,变教师为导师,变低效为高效”是

学校实行课堂教学改革的指导思想。“变教室为学室”是指还教室为学生学习场所,教室不应该成为教师知识灌输、才艺展示的舞台,而是学生自主学习获取知识的神圣殿堂;“变教师为导师”是指教师职能的重新定位,教师应由单纯的教者转变为学生学习过程中的积极引导者、指导者、服务者与帮助者。

为了提高学生学习的针对性,学校开始自编导学条,内容有四大板块:学习目标、自主学习、互助探究、反馈练习。导学条用于指导学生的全程课堂学习,它不同于教案、学案,也有别于学习提纲、练习卷,一般在课前分发,学生借此明确学习目标,根据要求自主阅读思考,在疑难处与同伴互助探讨,随时将学习思考的痕迹写在导学条中,这样学有方向,学有策略,学有深度。

班级学生异质分组,4-6人组成一小组,以小组为单位进行学习、评价,每组配一块小白板作为小组讨论展示载体。学生角色分工有组长、记录员、汇报员、监督员、协调员。组长负责安排组内一切活动;记录员负责讨论发言记录;汇报员负责把小组的成果通过口头或书面形式向全班展示;监督员负责组内纪律维持;协调员负责和其他小组之间的联络工作。定期(每月)进行角色互换。

为提高课堂学习效率,保证“自主互助”学习时间的完成,实现“变教室为学室”,必须压缩老师授课讲话的时间。一节课45分钟,老师讲授时间一般在15分钟左右,要求老师只能讲重点内容与难点知识,多让学生动脑、动手、动口,学生自学能会的一般不讲。30分钟是留给学生自主学习、生生互动以及独立完成课堂自我检测的时间。要求学生自学教材,思考问题,研讨交流,练习巩固,让学生真正成为课堂学习的时间主人。”30“另一层含义指教师与学生的距离在30公分左右,提醒教师不要长站讲台,要多走到学生中间,了解学情,指导学生自学、讨论,为课堂精讲点评作充分的准备。

校长寄语:教育的幸福在于学生健康快乐的成长,小班化教育可以给学生提供更宽广的学习空间,京剧欣赏可以成为培养学生高雅情趣的一种重要元素。

——晓庄学院附中校长 陈源清  
本版整理 快报记者 黄艳

## 求真中学:共享南京一中优质教育资源



求真中学校长 黄乃洋

南京一中·求真中学是一所小班化的精品初中,享受百年名校南京一中的优质教育资源,享受纯正精优的一中教育,享受报考一中高中的所有优惠政策。南京一中派出由资深优秀教育工作者组成的专家型领导班子办学,派出优秀教师把关,成立由名师、特级教师、学科带头人组成的“教学指导委员会”,保证求真中学优秀的教学质量。

### 校风文明向上

求真中学的学生在家孝敬长辈,重情懂事;在社会文明礼让,

乐于助人;在校尊师守纪,勤奋学习。校园无抽烟、无喝酒、无斗殴、无早恋、无作弊、无差课乱班,文明和谐,积极向上,获得家长和社会的好评。

优良校风的养成关键在于学校从宏观到微观,将制度管理、人文管理和文化管理结合起来,将学校、家庭、社会联系起来,确定了五全(全员投入,面向全体,全面育德,全方位开展,全过程引导)四主(以爱国主义教育为主旋律,以学生为主体,以课堂为主渠道,以活动为载体)三性(针对性、及时性、有效性)二突破(以《中学生日常行为规范》的养成教育为德育的突破口,以礼仪常规为行为规范的突破口)的德育方略。学校既激励学生树立“养真气,学真知,做真人”的远大目标,又重视基础文明养成教育,着力夯实教育常规。

### 精细有效的教和学

求真中学以教师为“教”的主体,努力打造小班化的高效课堂,推行“研(课)、说(课)、论(课)、授(课)、评(课)、改(课)”结合的备课模式,推进以“互动的教学形态”为核心的查、导、读、论、讲、练、结、测“八字三段授课法”,课堂效益显著提高。

在作业方面,力戒题海,要求教师充分发挥小班化的优势,做到必精选、必分层、必加批(语)、必答疑、必面批。在考试方面,教师除执行一般常规外,考后教师还针对学生的学情,对不同类型的学生量体裁衣,精心制定个性化的提升方案。

学校以学生为“学”的主体,以多种举措帮助学生端正学习态度,养成良好的学习习惯和科学的学习方法,发掘学习潜能,提高学习力,形成学习质量新的增长点。教师指导学生践行《求真中学学生学习十认真要求》,制定学习目标和计划。学生作业要填写“质疑问难”专栏,注明完成作业所用时间。教师批改后,学生要写好《不贰过(不再犯同样的错误)》本,按“五步纠错法”订正作业中的错误。考试后学生要分科撰写“学习质量自我分析改进措施”,由教师加上“寄语”后返还学生和家。

校长寄语:以小班化和三大科一师一班的超常配置,确保教师有足够的时间和精力实施南京一中首创的“中学导师制”,不断推进科学化和精细化,帮助学生实现理想的发展。

——求真中学校长 黄乃洋

