

点点周刊 QQ5群:79946402 飞信群:9633446 邮箱:kbdzdk@163.com

早教class

A37

园汁园味

# 不可忽视宝宝 “爱之初体验”

孩子踉跄地端来洗脚水;在你上班时孩子一句:“妈妈,你慢点走!”……这就是为人父母的最大欣慰。有一本书叫做《爱的教育》,爱是否可以通过教育来学会呢?我们采访了石鼓路幼儿园园长周玲霞。对于幼儿情感教育,周园长的话一定能给家长一些启发。

**本期嘉宾**  
石鼓路幼儿园园长  
周玲霞

## 学会爱有多重要?

“情趣是发动机,如果情趣健康、阳光,那么儿童的内在动力就会被无限调动起来!”周玲霞园长对“情趣”的作用打了一个生动的比喻。石鼓路幼儿园经多年探索集结成的《幼儿体验性情感教育活动》一书,介绍了“情趣”可以衍化的多种游戏活动。“情就是有感情,趣是趣味,以情生趣,以趣怡情,做任何事情,只要怀着一颗热爱的心,一定会事半功倍。所以,情趣是幼儿教育的根本,幼儿园的素质教育就是情趣的教育。”

“知道自己是一个独立的人”“懂得用合适的情绪表达情感”……这些看起来像大人的情感指标,石鼓路幼儿园的大班合格毕业生就必须达到。根据

幼儿的特点,幼儿园对不同年龄段的孩子都设计了具体的情感发展指标,细化到如何对待自我、对待他人以及对待世界。而情感的修炼只有通过体验才能达到,只有体验到的才是真正的情感智慧,否则只能是知识。于是从洗手、抱抱到体会喜怒哀乐,幼儿园都设计了情感体验性的活动。

## 宝宝每天都是头条

开学那天天下着雨,家长和孩子挤在一把伞里,但是家长宁愿自己被淋湿,也要保护好手里拿着的报纸——这是与孩子一起做的“亲子报”。如此情境传递着暖暖的温情。

石鼓路幼儿园同时十分关注“办报”过程中,父母和孩子共同完成报纸,这本来就是一次亲情互动。“我们办这次活动是为了增进家庭的亲子关系,报纸做得好坏反而在其次,就像小班的亲子小报主题是《我爱我家》,很多家长都以宝宝的名字为报纸命名,让孩子体会到他们就是父母每天最关注的头条新闻。”园长介绍。

点点周刊记者 李义平



## 不跟陌生人走

**适合年龄:**小班  
**活动目的:**让孩子知道遇到陌生人应该怎么办;增强自我保护意识和能力。

**活动过程:**  
**扮演情境 1:**宝宝一个人在家,陌生人按门铃叫门,宝宝怎么办?

**引导语:**爸爸妈妈不在,你应该怎么做?为什么?

**扮演情境 2:**孩子在小区玩,陌生叔叔对孩子说:“小朋友,超市在哪里?你能带我去吗?”

**引导语:**你会对叔叔怎么说?为什么?

**小结:**一人在家,不要给不认识的人开门;遇到陌生人给吃的,如果陌生人不走,要大声喊周围的人……

## 我是南京娃

**适合年龄:**中班  
**活动目的:**让孩子对家长进一步了解,激发作为南京人的骄傲以及对家长的热爱。

**活动过程:**

1. 讨论家乡的印象。  
**引导语:**小朋友你知道什么是家乡吗?家乡有哪些景点?什么特产?

2. 观看《金陵节拍》  
**引导语:**这是什么地方?从哪里看出来的?还能看到什么?  
**旅程日记:**一起和宝宝制作玩过的地方的旅程图文日记。

## 害怕的时候……

**适合年龄:**大班  
**活动目的:**引导孩子正确面对害怕的事,进行情绪管理,遇事不慌张。

**活动过程:**  
1、找一张黑森林的照片或者相关视频给孩子观察。

**引导语:**你愿意一个人穿过森林吗?心里有什么感觉?

2、现场交流害怕的经历。  
**引导语:**你害怕过吗?害怕什么?你会怎么做?

3、每个人都害怕,试试喊出来或者唱歌,是不是不会害怕了。

**引导语:**有什么办法可以不害怕。现在还害怕黑森林吗?



NH914 徐懿萱

本版主持:点点叔叔

主持语:80后准备爸爸,亲子沟通与早期教育话题欢迎来交流!

## 本版互动

QQ群:79946402  
论坛:baby.dsqq.cn论坛育儿心经板块  
邮箱:215865504@qq.com  
手机报:订阅《点点通早教版》手机报,请发送ddtz到106596000订阅彩信版,资费3元/月;发送ddtz到106596000订阅短信版,资费3元/月。(仅限电信手机订阅)

## 点点作品



《飞船上天了》黄越 长江路幼儿园中班 指导教师:姚静



《小熊王国里的拿破仑》殷紫卉 石鼓路幼儿园 6岁



《汉堡和牡丹花》睿睿 我4岁半了,平时最喜欢画画、做手工。



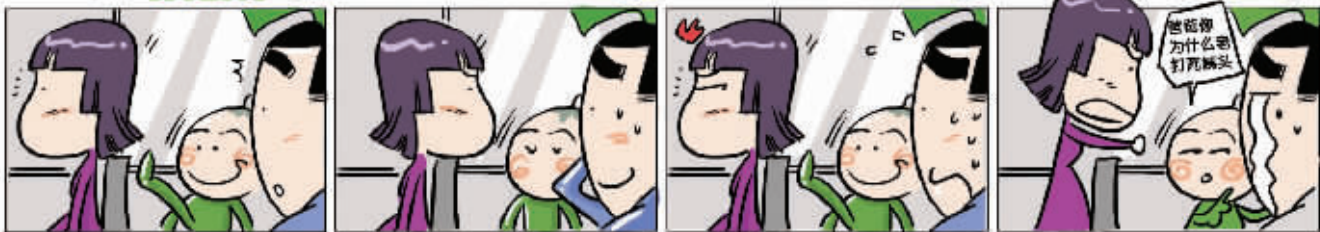
《大象》睿睿 点点周刊网友上传



《蚂蚁的一家》马咏欣 石鼓路幼儿园 6岁

## 雷点点

素材来源:点点周刊网友姜洋妈



人物:点点、点点爸爸、漂亮阿姨 地点:公交车上

登录 baby.dsqq.cn 提供漫画素材

## 名人育儿

# 陈鹤琴教子方法

儿童教育家陈鹤琴呕心沥血地探求儿童的习惯、语言、情绪、心理,用慈母般的爱心去精心抚育儿童。他试行家庭教育成功,受到了全国乃至世界各国的承认。

## 把儿子当活教材

1920年陈鹤琴首先以自己的第一个孩子一鸣为对象,开始他的研究工作。陈老师当时在南京高等师范学校任教,为掌握第一手资料,他特意请假在家,将一鸣每天从早到晚的活动都做了摄影,并给一鸣尝甜的、酸的、苦的东西,以观察其表情变化。他还把一鸣抱到课堂去给学生当活教材。

一鸣自幼喜欢画画,有时边画边说。他就把一鸣作画的日期、年龄及对画的解释都记录下来,

并完好地保存了100多幅。他连续花了808天的工夫,具体剖析了孩子的身体、动作、心理、性格和言语等各方面的发展规律。经过3年的观察和实验,写成了《儿童心理之研究》和《家庭教育》两本著作。

## 激励更易纠错

陈鹤琴认为,无论什么人,受激励而改过很容易,受责骂而改过却比较难。小孩子尤其喜欢听好话、听鼓励的话。有一天,陈鹤琴看见一鸣拿了一块破烂的棉絮裹着身体玩。他考虑:我是立刻把他的破棉絮夺去呢,还是用别的东西去替代?他仔细一想,还是用积极的暗示去指导为好。于是他就对一鸣说:“这是很脏的东西,我想你一定不会喜欢的,你是要一块干净的,对吧?你应当跑到房里去向妈妈要一块干净的,是吗?”一鸣听见爸爸鼓励他,就很高兴地跑到房里换了一块清洁的毯子。

## 巧对“为什么”孩子

陈鹤琴反对谢绝小孩问难,也不赞赏有问必答,他提倡利用儿童的好奇心,引导探索的教育方法。陈鹤琴举例说:有一天,一个5岁的儿童同他父亲到郊外散步。他远远地看见一个小孩在那里放风筝,就问他父亲:“那个小孩在那边做什么?”他父亲回答:“你要去看看吗?”说着就与他一同前往。到了,父亲对他说:“呀!那个在空中的东西多好看。你看那个小孩手里拿着什么东西,要走近看一看吗?”他好奇地去了,回来对父亲说:“是线。”

于是,父亲领他到街上去买了纸、竹等材料,回家做了一个风筝给他。第二天,还陪他到郊外放了风筝。陈鹤琴说,这种利用问难加以引导的方法,比“有问必答”养成儿童的依赖性来得好,它能使儿童得到许多快乐和许多有用的经验。我们应当利用儿童的问难,来施行我们的理想教育。 许惠



NH3181 吴迪