

现场用QQ进行视频连线直播,却被网友发现其实是提前录制的版本

央视3·15晚会让时光倒流?

前晚,央视3·15晚会吸引了广大消费者的关注。害人的假货成为焦点的同时,3·15晚会本身也成了焦点。昨天上午,网友“布棉”发了一篇博客,标题吓人一大跳——《看央视3·15晚会教你如何造假》。原来,“布棉”发现晚会在进行所谓的“QQ现场视频连线”时,视频画面竟然发生了多次时间错乱跳跃的情况,最明显的一次时间从22:02变成了21:56,所以“布棉”惊呼:“时光终于可以倒流”。网友可登录中国网络电视台在线视频 <http://jingji.cntv.cn/special/315/20100315/104640.shtml> 查看现场。

网友揭露晚会造假

网友“布棉”的新浪博客名叫“无聊布棉——徐财星”,昨天上午8点多,更新了一篇博文,名字叫《看央视3·15晚会教你如何造假》。“布棉”说:“央视的3·15晚会,关注的人太多了,我也‘被关注’了一下,不过到中间的时候,发现3·15晚会为了体现合作伙伴QQ,特地做了个现场视频QQ聊天,当时我直接就觉得有问题。按照经验,这种晚会上,要做QQ视频连线是不大可能的,因为这种连线不同于卫星,会受制于很多东西,所以大部分时候,都是假连线。”

但是,“布棉”又觉得这么受关注的直播晚会,假连线不大可能。于是他便关注了一下,结果发现“不但是假连线,而且还时间错乱,前后拼接,把后面的内容提到前面,前面的内容剪到后面去了,而那个主持人还搞得像真的一样。”为了证明自己的观点,“布棉”截了多张视频画面,并圈出了时间点,证明不是真连线。记者根据“布棉”提供的链接地址,在“中国网络电视台”找到了晚会的视频,仔细观看后发现,从28分开始,果然出现了“布棉”所说的情况。

记者注意到,“布棉”于前晚9点半在新浪微博说了此事,第二天早上“布棉”发布博文后,新浪微博的“头条博客”推荐了这篇博客,一度转发了580次,但是到昨天傍晚,这条微博被删除。

大屏幕上的时间倒流了

那么,现场的视频连线,到底被“布棉”瞧出什么破绽来了呢?“布棉”用四张按照节目顺序截下的图展开分析(见图)。网友对话框左下角的是视频已经进行的时间长度,大屏幕右下角则是电脑的系统时间。第一张截图标明了男女两

名网友的视频时间都是24分多钟,电脑的系统时间是21:46;第二张跟第一张相比,没有出现太大的问题。但是到了第三张,问题出现了,男女网友的聊天时间分别变成了42分多钟和11分多钟,这与第一张中的24分多钟形成了跳跃错乱。而且第三张的系统时间跟第一张相比也不合逻辑,第三张的系统时间是22:02,比第一张的系统时间快了十几分钟,但是晚会上主持人和网友的对话只进行了一两分钟而已。“布棉”推测是女网友曾经断线,于是等待了近20分钟左右继续录制。

接下去是更加神奇的第四张截图,这张截图与第三张相比,两人的聊天时间倒回了5分多钟,变成了37分多钟和6分多钟,同时系统时间也倒回了6分钟,从22:02变成21:56。“布棉”感叹:“在CCTV的现场连线中,时光终于可以倒流。”“布棉”认为:“其实,这种QQ连线在电视中播出本来就有风险,更何况是现场连线风险就更大了,其实如果直接说此前有采访网友,也未尝不可。但是偏偏就是要想搞连线,来增加现场感,这种办法,跟演唱会搞假唱有什么区别?”

央视工作人员:不清楚

为了进一步了解情况,记者联系到了3·15晚会的外联负责人。她听说了网友的质疑后表示:“我是负责宣传这方面的,晚会具体的内容我不了解。”同时她也强调,自己不能代表3·15晚会接受媒体采访,具体的回应需要找到知情的工作人员。记者询问她是否能帮忙联系到知情的工作人员,这位外联负责人说:“我们工作人员联系方式是保密的,我可以帮你去问一下,看能不能有人回复。”但是截至记者发稿,也没有得到任何回复。

快报记者 吴杰 张润芝

»段子集锦

新一季诗词混搭

垂死病中惊坐起,笑问客从何处来

看了如下混搭诗词,相信您一定感叹网民的才华的。不过请各位家长及老师注意,如下诗词搭配纯属恶搞,自己乐过了就行了,不要教坏了孩子们。

1. 少小离家老大回,安能辨我是雄雌。(苦命的人儿,这些年你都经历了什么?)

2. 红酥手,黄藤酒,两只黄鹂鸣翠柳。长亭外,古道边,一行白鹭上青天。(如此意境,只有汉语做得到)

3. 借问酒家何处有,姑苏城外寒山寺。(不许瞎说!)

4. 洛阳亲友如相问,轻舟已过万重山。(欠人钱了? 跑得够快

的啊!)

5. 在天愿作比翼鸟,大难临头各自飞。(你俩真配……)

6. 美人卷珠帘,万径人踪灭。两岸猿声啼不住,惊起蛙声一片。(这还是美人吗?!)

7. 劝君更尽一杯酒,从此萧郎是路人。(这么绝情?)

8. 一朝被蛇咬,处处闻啼鸟。(这个很内涵)

9. 遥想公瑾当年,小乔初嫁了,使不得开心颜!(爱人结婚了,新郎不是你)

10. 垂死病中惊坐起,笑问客从何处来?(装病? 回光返照?)

11. 车辚辚,马萧萧,二月春风似剪刀。(贾府组织春游?)

12. 满堂花醉三千客,更无一人是知音。(天才都是孤独的)

13. 垂死病中惊坐起,夜深还过女墙来。(死性不改)

14. 踏破铁鞋无觅处,那人却在灯火阑珊处。(你该庆幸还是郁闷?)

15. 问君能有几多愁,别是一番滋味在心头。(这究竟是不是原配啊?)

16. 飞流直下三千尺,不及汪伦送我情。(汪伦跳崖了?)

17. 路漫漫其修远兮,壮士一去兮不复返!(工整啊)

18. 后宫佳丽三千人,铁杵磨成绣花针。(写实派)

19. 问世间情为何物,两岸猿声啼不住。(悲情的猿)

20. 桃花潭水深千尺,温泉水滑洗凝脂。(姑娘小心溺水)

21. 我已江郎才尽,汝等还未尽兴。(你们自己玩吧)

22. 好雨知时节,走路会湿鞋。(经验之谈)

23. 莫愁前路无知己,极品不会没人理。(极品的世界)

24. 嘿嘿复唧唧,木兰开飞机。(女飞行员?)

快报记者 张润芝 整理



»快报微博互动直播

<http://t.sina.com.cn/modernexpress>

现代快报 微博 33 32661 756
关注 粉丝 话题

“.”是怎么打出来的?

“3·15”的那个“.”,到底应该怎么打出来呢?快报一位记者的方法是,搜“达芬奇”,等着“达·芬奇”出来,然后再复制。微博上的网友听说了,纷纷出了绝招,贡献出自己知道的快捷键方式。还有人干脆打好了一串点儿,以供记者复制备用。你别说,这个方法还挺贴心……最后,我们要公布一下正解:搜狗拼音下打“.”是直接按数字键1左边那个键;微软拼音下是shift+@。感谢各位网友指点!

现代快报:外国人名字中间的那个点儿,你们都是怎么打的?我们有一个记者,每次打到那个点儿,只能去Google搜“达芬奇”,然后找到“达·芬奇”词条,复制那个点儿……

网友回复:

打街篮的欧文,就是数字键1左边的,Tab键上面那个吧。

页心:换成中文,shift+@,微软拼音可以,搜狗好像不行。

韩寒很牛叉:…………送你一打,慢慢复制,省得到处找。

Msfun:快报有一群充满喜气的人

实习生 顾然

»网络媒体精要

豆瓣 [douban](#)

哪种方言最贵气

ID: 糖白虎

最近想学一门祖国的方言,要求优雅动听易学,富有贵族气质,不要告诉我阿凡达克林贡语系的方言啊!我是认真真的。

网友跟帖:

贝大贝:贵族气质,当然是陕西方言,有霸气啊!唐诗都用陕西话念才押韵,据说也接近先秦的雅言。楼主也可以学东北话,时下很流行。

依然:来学重庆话嘛!还能买到教材的。

三丫:必须是东北话,南京话也不错。

»天涯聚焦

[focus.tianya.cn](#)

和室友被关在阳台了!

ID: christal2010

昨晚,我和室友在阳台聊天,谁知一阵大风吹来,阳台门关上了,悲剧啊。我们最先想到自救,试图把衣架拉直,通过门把上的孔把门打开,失败。接着是自救,可惜一没带手机、二我们把宿舍大门反锁了,怕不安全,结果房东有钥匙也进不来。我们在阳台上只穿了睡衣,冻得瑟瑟的,最后还是房东把阳台钥匙从楼上吊下来给我们,我们才得救了。

网友跟帖:

优雅地沉沦01:我还给反锁在卧室里出不来了,又是翻窗又是爬围墙的,我更倒霉。别人还以为是小偷入屋了。

他乡男子:原来楼上大吵大闹的人是你啊!!!



看见传单,要接下么?

ID: prettypig

去食堂吃饭,看到校门口有同学在发传单,但是来往的行人很少会主动甚至被动地接传单,别人也只是在打工,挣点生活费而已,举手之劳接过传单于己无害,还帮助了别人,何乐而不为呢?大家都是学生,都不容易,接下传单要你很多时间吗?需要你花钱吗?只是心里有点感慨而已。

网友跟帖:

Aquavia:己所欲也勿施于人。

实习生 顾然 整理