

朱三爷的圈套

畅销小说



薛冰 著
陕西人民出版社友情推荐

内容简介

小说从陷于地产纠纷的乔家大院起笔,撕开旧城改造重重帷幕的一角,揭示了儒雅精致的文化金陵无奈伤逝的复杂过程。文物存毁、古玩陷阱、民国逸事、预测学泛滥、盗版书操作等社会热点,无不信手拈来,妥帖融入人物命运之中。

本报选载小说其中一段,重点讲述过去发生在乔家大院里的那些故事……

上期回顾

周明山找往日结交的市井友人打听乔家的事,听了不少逸闻,和朱三爷所讲的大差不差……

周明山经过暗访,觉得朱三爷说话大体靠实,心中已经有底,那天在南市楼吃罢早饭,便依约再去乔家花园。走出估衣廊,抬眼便望见朱三爷一手擦着长衫,正急匆匆地自北门桥上下来。

朱三爷当然也看见了周明山,抢上几步,两人就在路边拱手相见。朱三爷看出周明山心情不错,一路上,他便絮絮叨叨地指给周明山看,乔家花园这照壁是新砌的,这园门也是前月决计开茶楼时,为方便客人出入,赶着新辟出的,所以简陋了一些。

周明山忍不住搭了一句,问:乔家花园原来真没有后门?

朱三爷笑道,想来周先生也是听了人家的闲话。当年筹划这宅院的甘石庵先生,风水上的学问能为皇上看中,怎么会留下这种粗浅的破绽?伙水园原本就有两个门,通乔家西院的那个月洞门,是人人皆见,后门却是个暗门,开在园子西端,看园人住的半间房里。

两人上楼,依前坐定,谈妥了价格,一万八千两,接着又将楼上各室中五件青铜器逐一看过,认定都是原器无误,没有暗中调换,也没有伤损。周明山也就爽气地将一万八千两银票,交到朱三爷手中。

朱三爷接下银票,看清是义昌源银号的,一千两一张,共是一十八张。这义昌源是金陵有名的大银号,分号遍布全城,信誉十分可靠。朱三爷将银票一张张验看过,才揣进怀里,抬眼道:“周先生这几件东西,是直接北运呢,还是先暂存客舍?”

“奇玩街上还有几家,看过些零碎货色,尚未交割。这几件只怕要暂存客舍,届时一并起运。”

“那就简单了,只要在这北门桥码头上叫一条船,就可装运过去。船运平稳,不致伤损。南市楼后身也有河码头,下了船直接进店,断无意外。这里运工也是现成的。”朱三爷说:

“就请周先生稍坐片刻,我去招呼人上来。”

朱三爷匆匆而去,果然工夫不大,便领了四个壮汉上来。周明山正要指挥他们动手,朱三爷忙道:“且慢。这些都是精细的东西,如此搬运不甚妥当,而且一路上也太过招摇。待我去找些软草旧布,包裹好了再走。”

岂料朱三爷这回下楼,竟如一只纸鸢放出去断了线,再也不见回头。约莫过了大半个时辰,周明山招呼了乔吉过来,让他去催一催朱三爷。

乔吉却回话说:“三爷临走时留了话的,说周先生倘等不及,可以先回去。”“三爷没说上哪里去吗?”

“说了,是去找什么急用的东西,怕是一时半刻回不来。”

周明山不再管他,便招呼一个运工,去搬那座饕餮食人俑。乔吉听在耳朵里,忙上前一步,婉转阻拦:“周先生的茶钱,三爷是给过了。只是这房里的陈设,即有不妥之处,也该我等下人收拾,怎敢劳驾周先生。”

周明山道:“三爷没有知会你么?楼上这几件器物,他已经卖给我了。”

乔吉一怔,不禁冷冷地顶了一句:“周先生真会说笑话。这是乔家的东西,他凭什么卖给你?”

周明山心想,此一定是乔家不愿张扬,所以只托了朱三爷,未必底下茶房都知道。他也无须同这茶房纠缠不清,遂对乔吉说:“此事你我不必多说,只将朱三爷找来就明白了。”

这乔吉却是个机警人,佯装答允:“也好,我就陪周先生去找朱三爷。”说着抽身朝楼梯口走。周明山一心想着的就是快些找到朱三爷,也就跟着下了楼。那乔吉把周明山和几个运工都引到楼下,随手关了楼门,向门外一声召唤,就进来了四五个茶房和家丁。待他把原委一说,几个人看周明山的眼神都有些怪怪的。内中有个老成的茶房乔益,看周明山是正经生意人模

样,不像是胡搅蛮缠的角儿,便问:“是哪位朱三爷?”

乔吉道:“就是天天泡在这里的朱季卿。”

周明山听出点意思来了,忙问:“他不是乔家请来打理这茶园的?”

乔益说:“周先生,你怕是上当了。这朱季卿的人品,我们也不好去说他,但他与这茶园绝无关系,是确定无疑的。”

周明山还不肯相信:“那他在这里进进出出,怎么就跟自己家里一样?”

乔益说:“开茶馆做生意,本来就是任人进出的地方。且这饮水楼一开张,他就存了二钱银子在柜上,说是随时要过来喝茶,三趟一跑,自然就熟了。”

周明山双腿一软,身子左右乱晃,瞅着个空子就要歪下去。乔益见识多,左手一把托住他的后背,右手两根指头就掐住了他的人中。只听周先生喉咙里一阵响,吁出一口长气,人算是坐稳了,腰背却全塌了。

周明山对众人说:“到哪里能找到朱季卿?”

乔益问:“周先生可曾付钱给他?”

“已经付过。”

旁边的人听了,一齐摇头:“他既得了这横财,断然不会再回来,也未必回家。眼看走了有个把时辰,没准已经出了城。”

周明山也料到会是这个结果,想了一想,便说:“既然找不到朱季卿,那就只好劳烦几位,去通报你们家主人。”

几个茶房都不肯去:“这是您周先生和朱季卿的事,与我家主人何干?”

“有没有关系,不由我说,也不由你说。”周明山此时已缓过神来,一一分析给他们听:“这件事情,你们家主人是躲不过去的。朱季卿自称为乔家打理这茶园,不止在一处说过,奇玩街上听到的人不在少数,你们家主人可

曾出头驳斥过?这就有一个姑息养奸的过失。朱季卿指着这房中的摆设,诳骗我银票,数目非同小可,我即刻上官府控告,自然要呈报朱季卿的说词;官府必然要查究,是你家主持人与朱季卿共谋作案,还是朱季卿得你家主人纵容,在此作案?退一步说,就算果是朱季卿借此地以行骗,则你家主人和我,都是受害人,我损失的是银钱,你家主人损失的是声誉,自当共同商讨如何呈报官府,惩治朱季卿。你家主人若不闻不问,就不能不让人生疑。”

几个茶房面面相觑,不能决断,只得让乔吉去西院先向大少爷请示。

片刻之间,乔吉一脸晦气地回来了,说是大少爷听了他的报告,连说了几个荒唐,就打发他回来,也不晓得是说朱季卿荒唐,还是说他荒唐。他说明周先生尚在园中等候,大少爷便道:你去说,请周先生好自为之。

周明山暗暗叫苦,想是这大少爷年纪尚轻,不知利害,所以会一口回绝。转念一想,又问乔吉:“这样的大事,你为何不向老爷去说,却向大少爷说?”

乔益帮他解释道:“大少爷一直帮着老爷料理家事,这茶园的大小事务,一向是大少爷经管。况且老爷日前去上海,尚未归来。”

周明山淡淡地应了一句,便转到他的正题上:“那要劳烦各位,将此事的来龙去脉,为我出一份书证才好。”几个茶房既已领会了乔家大少爷的态度,自然不愿多事,纷纷推托说不识字。

落在这样一个僵局里,周明山焦急之下,不禁又添些气恼,灰着个脸,大声道:“这乔家也是书香世家,怎么连个知书识礼的人都没有?”

“知书识礼的人,怎会没有。”一个年轻人随着清亮的话音跨进门来。“在下可算一个?”

几个茶房如遭大风掠过,齐刷刷矮下一截:“二少爷!”

最早的纸币引发了世界首次挤兑风波

金融天下



陈雨露 杨栋 著
江苏文艺出版社友情推荐

内容简介

当人类刚刚抚摸到圆润的钱缘,皇权就试图主宰天下财富,历代币制更迭的背后不过是一场封建统治者分配财富的游戏。统治者手中的刀枪真能主宰财富吗?五千年历史长卷中,每当皇权自认为可以统治金钱,便会被金钱反噬。一次次战乱的背后都有财富原罪,但一次次盛世辉煌何尝不是顺应了货币天道,所谓数字时代的“0”与“1”不过是在得失金钱之间徘徊。

上期回顾

秦朝时期,嬴政宣布只有黄金和秦国“秦半两”是货币,试图实现货币统一,但没有成功。到汉朝,又出现了“荚钱”、三铢钱、白金币、“五铢钱”等,都试图以货币一统天下。

581年,杨坚灭宇文氏,建立隋王朝。中国经历了两个半世纪的分裂,终于再次统一。

我们还是从货币制度说起。

杨坚称帝后,重铸五铢钱,史称“隋五铢”。隋五铢问世的时候,历代旧钱仍在市面上流通。杨坚很不满意,他想到了一个简单而有效的办法:“用旧钱者,尽没于官”,也就是传说中的罚没。比如,直接派兵到商铺里搜(抢);比如,到路口检查,非隋五铢钱一律没收;比如,地方官员推行隋五铢不利,免职……

杨坚确实没让隋五铢减值,因为,隋五铢比汉五铢轻很多,汉五铢为4克,隋五铢却只有2.42克。杨坚推行隋五铢,自有杨坚的道理。

自隋朝起,中国才真正开始成为一个幅员辽阔的帝国,其疆域要远比秦汉帝国辽阔。要统治这样一个庞大的国家,靠前朝留下的那点五铢钱,肯定是不行。因为,旧钱主要在士族手中,指望这些人听从杨坚命令,那是相当不靠谱的。任凭旧钱流通,没有一个全国统一的货币,士族又不可能有这么高的觉悟,杨坚如何才能建立起真正的权威?

只有统一货币才能消除士族势力,才能形成一个真正有权威的中央集权,而一个真正有权威的中央集权,又恰恰增强了货币的信誉。“隋五铢”替代前朝旧币,也就弱化了士族挑战,就算士族很牛,有本事逃避罚没,手里的硬通货也不能在市面上流通。也正是靠着隋五铢,杨坚才一步步真正建立了自己的统治。

杨坚和秦始皇,有很多相似的地方,比如,都想统一货币。两者相同的做法是:不听话,我就杀掉你!不同的做法是,嬴政虽然建立了郡县制,但却没有真正创立封建制度,地方官本身就是士绅,指望他们执行命令,那是相当不靠谱的。县官本来就是地

主,只要影响自己的利益,就会或明或暗地对抗。

杨坚就不不同了,因为,除了颁行隋五铢,他还起用了一批颁行隋五铢的人,这批人叫做“寒门子弟”,反正自己本来就没什么钱,真去砍人,也肯定不是穷哥们。正是启用寒门的制度,奠定了中国封建社会的根基:科举,进而完全改变了中国历史轨迹。自此,皇权找到了一种既可以替代士族,又可以形成集权的制度。

唐朝是中国人最引以为豪的一段历史,世界各地华人至今仍以“唐人”自居。唐代是中国历史上最为辉煌的时代,对中国乃至世界的影响都不可磨灭。这个时代,确实值得中国人骄傲。626年,李世民导演了玄武门之变,他是唐朝最优秀的皇帝。中国历史上任何一位明君和清官都是偶然的,因为偶然,所以才值得纪念。

现在,让我们看看唐初的货币吧。

“开元通宝”是唐初货币,往往被认为是贞观盛世的代表。实际上,“开元通宝”是李渊在武德四年(621年)所铸,属于非计重货币,10枚为1两、1两等于10钱的衡制即源于此。这种货币终结了西汉以来的五铢钱,中国货币由计重钱转为非计重钱。

开元通宝用于小额支付,说白了就是零钱,使用者主要是自耕农。

但是,开元通宝并没有满足小农需要。原因很简单,官府铸钱没什么收入,铸一贯钱(1000钱)大体费用在900钱左右,稍有不慎就会赔本。赔本生意,官老爷们是不会有兴趣的。此时,私铸货币又有了新的理由,官府铸钱不够用,就得自己铸。出土货币证实,唐初流通中的钱,很大一部分是私铸的货币,恐怕当时私铸现象就已经非常严重。本来,私铸货币会在一定程度上导致物价上涨,可唐初物价却平稳得出奇。原因在于李世民挑动农民自发脱离士族,成为自耕农,自耕农多

了,钱就不够用了,物价也不会涨了。

有人说,中国封建王朝的根基是地主和豪强。这个话,最好反过来说。纵观中国历史,能拉杆子造反成功的,除了一个朱元璋,其余都是地主阶级。维护封建统治者的,反而是农民。

不过,李世民登基时全国只有200多万户小农,不是战乱把人杀绝了,而是自耕农托籍于士族门下,不接受统计。李世民想到了一个非常好的法子,“狭乡迁宽乡”,去宽乡的人,都白送土地。作为代价,自耕农要向朝廷纳税服役,这叫租庸调。

授田、租庸调,缔造了唐朝统治基础——自耕农,自耕农又维持了盛唐国家的绝对权威。有了这个绝对权威,开元通宝才可能由计重钱变为非计重钱,此时,交易者已经信任国家。

这是一个良性自我循环“……→国家信用→货币稳定→生产力发展→……”,理论上这个循环是可以自我维持的,所以我们有了唐初盛世。

盛唐之治,不仅是中国古代经济的辉煌,也是中国古代货币的辉煌。

赵匡胤出生时,威赫数百年的大唐帝国已经在世界上消失半个多世纪了。平衡被打破,如果没有建立新的平衡,那接踵而来的必然是长久之久的动乱,唐朝灭亡后,中国再次经历动乱,这个时代在中国历史上被称为五代十国。赵匡胤结束了动乱,建立了新的平衡。

赵匡胤在铸币上做文章,堪称绝招。

灭后蜀后,后蜀地区不准使用铜钱,要用铁钱,而且不准铁钱出蜀境。蜀地只能对外卖出商品,绝无可能买入外地商品,天府之国的商品流通活生生被赵匡胤扼杀了。其实,就算铁钱能出蜀地,也保证花不出去。

北宋时代,成都地区经济状况仅次于两浙路,而赵匡胤却在当地推行铁钱,一枚铜钱要当十枚铁钱,不准私铸铜币。在这里,我国古代劳动人民的智慧得到了充分体现。成都路人民由

此创造了“交子”,以此代替流通中的铁钱。

交子是世界上最早的纸币,交子的产生绝非偶然。《宋史》记载宋真宗景德二年(1005年)市面上已经有交子流通了,据此推断交子应该出现在10世纪末。不过,交子的很多记载不怎么值得称道,因为多数记载是有人靠发行交子“广置邸店、屋宇、田园、宝货”,最终搞出了世界上第一次挤兑风波。

当时,别指望中央银行来救市。结局是经公议,交子由成都16家富商垄断发行,16家富商对交子兑付联保,并在交子上使用了第一代防伪标记——密押,由户铺押字,各自隐秘号,官府也在16户新交子上加盖了官印。

新的问题还是出现了。很多老交子的持有者到16户富商处兑换现钱,最可怕的是,这些兑换集中于成都集市附近,挤兑风波再次产生。想拿旧交子来兑换,这16家富商是不答应的,这相当于试图以法币兑换人民币。

挤兑毕竟是群体性事件,官府由此介入。官府强令16家富商兑换,大概最后按一贯旧交子兑七八百文新交子。官府只需要命令,富商却需要掏钱,毕竟旧交子是没有准备金的,此后民间交子的信用逐渐降低。

其实,当时私交子发行的数量并不多,如果不是新旧交子兑换问题,16家富商联名创造的新交子可能会维持更长时间。

很快,朝廷也觉得交子是好东西。天圣元年,成都官府发行交子;宁熙四年,宋朝发行交子,官交子由此产生,也就是所谓的“陕西交子”。之所以叫陕西交子,是因为这些交子虽然具备全国性质,却仅在陕西一带流通。

北宋交子之所以有名,是因为它是世界上最早的纸币。北宋真正使用的交换凭证却不是交子,而是“盐钞”。无论是流通范围、流通持续时间,还是发行量,盐钞都较交子更为广泛。