

为国宝,这里机关算尽

江苏省美术馆新馆开门迎客,“国宝库”严密防守堪称铜墙铁壁



工作人员演示开启“潜艇门”的方法



库房对密码输入要求高



广场上的“监控探头”形似路灯

昨日,江苏省美术馆新馆赶在春节前开门迎客。据了解,南博新馆正在建设,而老的库房将会拆掉,内藏国宝将会“暂居”美术馆新馆内,这里可能会长期陈列南博馆藏的精品画作。记者昨天走进美术馆新馆,不禁惊叹它的重重“机关”——就算是《纵横四海》里张国荣那样的“超级大盗”,也躲不过去!

快报记者 赵晨
快报记者 辛一 摄



江苏省美术馆新馆外观

亚运歌手挑战赛
完美落幕

喻佳丽“夺金”



图为颁奖现场

由第16届亚运会组委会、加多宝饮料有限公司和广东卫视联合主办的“先声夺金”王老吉唱响亚运歌手挑战赛的最后一场2月6日晚完美落幕。夺金之夜,四强选手喻佳丽、邓英婷、杨硕、冉渊依次对总冠军发起冲击,经过四轮激烈角逐,喻佳丽最终问鼎金牌,亚军是邓英婷,季军杨硕,冉渊则位居第四名。

层层考验决出冠军

总决赛一开始采用了积分制。四位选手依次演唱了亚运主题歌曲,由五位评审丁薇、林志炫、刘铭洋、常宽和黑楠给出支持分,外加由体育明星、专业媒体人和音乐人组成的20人超级评审团的支持分,决出排名。比赛中喻佳丽率先进入三强,而杨硕则因为网络得票率最高紧随其后,冉渊在随后的清唱PK中不敌邓英婷,最终名列第四。

三强争霸的过程尤为精彩,为了让选手们有更多表现的机

会,本场决赛推出了争夺种子排名的新赛制。通过三轮车轮战之后,喻佳丽已经初现冠军相,名列一号种子选手。而邓英婷和杨硕较量过后,显然相对于太过奔放夸张的杨硕,精致婉约的邓英婷赢得了更多评委的心,杨硕就此赢得季军位置。

最后,邓英婷和喻佳丽各唱

一曲进行冠军之争。最终,喻佳丽以宽阔的歌路以及扎实的唱功等综合因素成为了“先声夺金”的总冠军,不仅赢得了价值十万元的金牌,更被亚组委授予“亚运歌手”的官方称号。

常宽黑楠现场“掐架”

本场总决赛几大评委的言

传“爱”进行时
精彩PK不容错过

现代快报96060携手移动12580推出的12580联盟杯——手机传“爱”语活动在2月8日进入了井喷阶段,票选和“爱”语数目均创新纪录,双节将至,传“爱”仍在继续。

“都市放牛”评“爱”语

编号16:幸福是什么?是我们每天温柔地关注着彼此飘逸的秀发,一天一天被岁月染白,然后将它们放在婚纱照中珍藏。

点评:100个人心中有100个不一样的哈姆雷特,幸福的定义也是如此。

编号17:爱情就是一双鞋,合脚和谐走百年,常常洗刷去灰尘,天长地久不变形。

点评:舒适是选鞋的唯一标准吗?显然不是。否则镣铐一样的高跟鞋又何德何能踢遍古今中外,经久不衰?

编号18:珍惜你已得到的,呵护你所拥有的。“珍惜”无疑是增加爱的长度,“呵护”则可增加情的浓度。如此你才能爱无恨、情无悔。

点评:坐看云起的时候,一定经历过风雨的洗礼。谢谢你风里来雨里去的遍体鳞伤,给我们换回这样的感慨。

编号19:几十年的生活让爱情洗净铅华,爱情把生活的琐碎包容沉淀;磕磕绊绊,依然和你同沐夕阳的那个是因为爱,祝爸妈银婚快乐!

点评:情话其实是一些废话,包括吵架。抱个拳唱个喏,祝你父母银婚快乐!

编号20:爱你没有理由,为了你我愿付出所有。我没房,但是我很柔。小琴,我妈妈喊你回家吃饭。

点评:都说有情饮水饱,吃饭比饮水高了好几个档次呢,祝福你们。

5000元现金大奖由“你”定

读者可以通过短信方式投票给自己最喜爱的宣言,最终的大奖将根据读者票数多少来决定。

投票方式:江苏移动手机编辑短信编号“XX”发送至106585001111(无信息费)。

特别提醒:发送心目中关于“爱”的诠释(随笔、诗歌、散文、微小说等形式不限)发送到106585001111(无信息费),就有机会免费赢取5000元现金大奖和精美鲜花。参与者拨打快报便民警96060(热线电话)均享受最优惠便捷的鲜花预订!亦文

有周董的招牌也不行
电视台“嫌弃”《熊猫人》

周杰伦“不务正业”拍《熊猫人》,原本就引来非议不断。但屋漏偏逢连夜雨,本月2日起在四家卫视播出后收视率惨淡,先是深圳卫视第一天就撤出晚间黄金档,随后重庆卫视也传出要提前下档的消息。前天,江苏卫视竟传出播出时最低收视率跌破了0.6,该卫视也很有可能紧急叫停《熊猫人》。

据悉,从头到尾基本上都是“丑男”的《熊猫人》,让网友感叹:“其实不是不能接受这部剧,只是至少主演要养眼吧!”而被周董引以为傲的“好莱坞”剧情,却有点“十三不靠”,情节太过于俗套,脱离现实生活,超冗长的叙述节奏也让观众感觉“比韩剧还要拖沓”。

在深圳卫视将《熊猫人》播出时间退出黄金档之后,重庆卫视也传出提前下片的消息。而之前四家中收视率最高的江苏卫视面对日益下滑的收视据传也很有可能紧急叫停该剧。昨天,江苏卫视有关负责人刘小姐透露,《熊猫人》开播以来,确实收视很一般,“我们认为,该剧的整体故事还可以,但是情节真的有点水,让观众觉得很拖沓。除此之外,周杰伦没有参与到其中的演出,应该也是影响收视率的原因之一。”

刘小姐坦言,由于临时换剧的成本很高,所以电视台应该暂时不会撤下《熊猫人》。但是,接下来会播放由电视台自己剪辑过的版本,“总体集数不会改变,只是剪辑后的每一集的时间会缩短一些。”

吴晓铃 快报记者 李谷 应嘉轩

»今起三大展览免费开放

江苏美术馆新馆总建筑面积28000平方米,如果加上7000多平方米的老馆,江苏省美术馆将是除国家美术馆外全国最大的美术馆,新馆地下2层,地上4层,高4米,总投资3个亿。整个建筑呈不规则的方形,由两块相互扣合的建筑组成,宛如一对扣合的双手,从高处俯瞰,又似一幅拉直的中国太极图。

昨日新馆试开放,除大年三十、初一外,新馆将一直试运行到2月28日,之后将再次关闭,进行内部整修,6月左右正式开馆。试开放期间,一举推出“江苏新貌作品展”“新金陵画派·江苏省书画家作品展”和“南京博物院·江苏省美术馆藏品展”三个大展。从今天起至2月28日,市民可以免费领票看展。

语风格也成为一大看点,由于之前力挺冉渊,常宽似乎被扣上了“个人喜好主义”的帽子,决赛时和其他四位评委也常常意见相左,除了偶尔和林志炫耳语几句之外,与其他三位评委全场几乎零交流。而常宽说出的“冉渊,其他四位评委都不喜欢你。他们不喜欢你,是因为他们和你风格不同”之类的言语立刻遭到了反击。黑楠立刻澄清:“我从来不会因为风格而不喜欢一个歌手。”之后在杨硕和邓英婷的PK中,针对丁薇和黑楠对杨硕演唱太过于炫技的评价,常宽则表态说:这是在广州,不是在北京。北京能出崔健、常宽、窦唯,广州只出了个杨钰莹。”言语之间,暗藏冷箭。而黑楠显然对于之前自己的爱将——第五名周礼虎的离去耿耿于怀,屡次提到“我心里有五个冠军,前五强都是冠军”。常宽黑楠的“针锋相对”让现场火药味极浓。

快报记者 应嘉轩