

斯蒂文·斯皮尔伯格，大概是好莱坞导演里最令中国影迷们耳熟能详的一个名字了。早在卡梅隆凭借《泰坦尼克》横扫票房之前，他的《大白鲨》、《辛德勒名单》等经典巨作，就为自己奠定了“教父”级的位置。现在“教父”也加入了3D大军！



斯皮尔伯格和彼得·杰克逊



《独角兽号的秘密》是斯皮尔伯格选中的第一部“丁丁”系列影片

《阿凡达》之后无3D不酷，斯皮尔伯格加入新技术大军

# 等着吧，丁丁也3D了

## 搭档彼得·杰克逊 三部“丁丁”全用3D

作为教父级的前辈，斯皮尔伯格一开始对3D电影和数字技术这类新生事物不太感冒。不过，能多年来稳居这头把交椅，斯皮尔伯格绝非“老顽固”。自从去年开始，在看了老友罗伯特·泽米基斯(《阿甘正传》的导演)的两部3D电影——2007年的《贝奥武夫》和去年底圣诞档上映的《圣诞颂歌》片段后，斯皮尔伯格痛快地改变了主意，决定加入3D阵营。

就这样，从斯皮尔伯格一直以来就想拍摄的经典连环画系列《丁丁历险记》开始，这位“好莱坞教父”与彼得·杰克逊联手，用

3D赋予影片更为强大的生命力。《丁丁历险记》是比利时漫画家埃尔热的代表作，自1929年开始陆续问世以来，风靡全球。据悉，亲自触电之后，斯皮尔伯格尤为喜欢3D电影运用的表演捕捉技术，态度的转变更加彻底——他计划一连拍摄三部《丁丁历险记》，并且全部运用3D技术！

## 投资1.2亿美元 没有大牌，故事取胜

斯皮尔伯格的丁丁系列第一部叫《独角兽号的秘密》。斯皮尔伯格从小就是丁丁的忠实读者，而早在1983年比利时漫画家埃尔热去世前他就购买了改编拍摄优先权。

于是，第一部丁丁电影于去年

2月开机，全片均采用“表演捕捉+CG动画”的方式制作，斯皮尔伯格曾介绍说，之所以没有采取真人演绎的方式是希望“丁丁”能尽量保持原来漫画的独特形象，动作捕捉不但可以保持住丁丁原来的形象，而且结合最先进的动画也能做出相当逼真的效果。

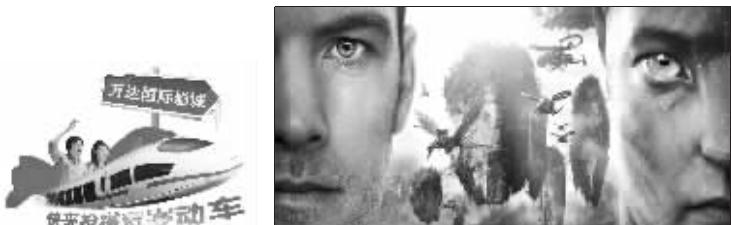
如今，《独角兽号的秘密》的实拍工作已经结束，但制作该片的宏大工程才刚刚开始，在整个后期阶段，斯皮尔伯格要随时随地和远在新西兰威塔工作室的彼得联络，以监督整个动画部分的制作。为此，威塔工作室特别研发了一套视频会议系统，让斯皮尔伯格在洛杉矶也能看到一模一样的样片画面，要知道这部值得期待的电影投资高达1亿2000万美元。

扮演丁丁的是23岁的英国演员杰米·贝尔，他曾于2000年在《比利·艾略特》里扮演了一个热爱芭蕾舞的男孩，贝尔凭此角成为了当年英国影坛最被看好的新星之一。扮演阿道克船长的是安迪·塞基斯，这些人都算不上大牌，唯一叫得响的是丹尼尔·克雷格，现任007的扮演者，他的角色是片中的大反派。至于原著中的那对搞笑警察杜邦兄弟，西蒙·佩吉和尼克·弗罗斯特完全胜任。前者是英国著名谐星，因出演《僵尸肖恩》和《热血警探》大红大紫，去年还参演了《星际迷航》，后者也是表演老到的角色。因为起用的基本都是“非主流”演员，所以编剧埃德加·怀特等三人不得不为故事的精彩倾注更大的精力。

乔雪阳

# 《阿凡达》，穿帮啦！

快报读者给《阿凡达》挑刺，“贺岁动车”开到万达影城



《阿凡达》虽好，硬伤也不少

《阿凡达》热潮席卷全国，铁杆影迷们看一遍不过瘾，跑去电影院看了两三回，这一看就看出问题来了，《阿凡达》穿帮镜头、漏洞情节还不少。这些天，众多快报读者为贺岁动车发送邮件，指出《阿凡达》中的各种BUG。现在快报的“抢搭贺岁动车”活动已经停靠在万达国际影城站，最近参加活动的读者都有机会获得该影院免费观影券。

## 读者翻出“潘多拉悬案”

不止一个读者发现了《阿凡达》的残疾男主角双腿忽粗忽细的BUG。电影中，镜头不止一次特写了杰克肌肉萎缩的双腿，但在影片最后，杰克躺在灵树下接受纳美人祈福时，他的大腿居然像常人一样结实粗壮。读者“简单飘飘”调侃：“他们忘了给杰

克的腿做特效。”

另有读者质疑：“《阿凡达》时代，科学家能做出外星人，为啥杰克不能克隆一条腿？如果是因为杰克没钱，那他总得买个好一点的轮椅吧。看看电影里，杰克坐的轮椅就是当下最普通的款式。在电影设定的2154年，这轮椅都算得上古董了！”

女主角公主奈蒂尼一个落

泪的镜头也被眼尖的读者挑出来，“这个眼泪流到女主角鼻梁那就不见了。后来一想，她是外星人，可能她的皮肤比较吸水吧。”

此外，读者“敏文”还发现了一个“最搞笑镜头”。在影片结尾大战前，人类基地战机全体起飞，指挥塔大玻璃窗前有个士兵右手举枪，做出送别战友的动作，但不知怎么的，他把自己的头盔打下来了。

## 贺岁动车继续送票

为了回馈快报读者，让大家免费欣赏到更多精彩贺岁电影，快报特联合南京和平影城、上影国际影城、万达国际影城、新街口国际影城四家影院，举办“抢搭贺岁动车”活动。从今天

快报记者 沈梅



起，“贺岁动车”停靠“万达国际影城”站。

现在，只要你参加“抢搭贺岁动车”活动，就有机会获赠这家影院的观影券。活动方法一：即日起，在正在上映的《花木兰》、《2012》等片中找到穿帮镜头、剧情漏洞或常识性错误，并向邮箱hlbt82@126.com发送邮件，将你的发现描述清楚。活动方法二：为正在上映的任意一部电影写影评，同样发送到hlbt82@126.com。我们将在参加活动的读者中，挑选出眼光独到的“发现”和有见地的影评并送出大量观影券。参加者一定记得在邮件中写明联系方式，方便我们通知你来拿票哦。

快报记者 沈梅

## 崔永元办私人电影博物馆

继崔永元私人连环画博物馆后，小崔的私人电影博物馆在北京怀柔正式开馆。崔永元亲自担任讲解员，为到场嘉宾展示了自己收集、珍藏的三千余件展品。

在崔永元的私人电影博物馆中，收藏了一千多部电影拷贝、电影放映机一百六十多种、电影摄影机四十多种、电影海报千余张。这其中最让小崔得意的是“松花江5565”，这部电影堪称国际最先进的电影放映机，“一个盘可以放两部影片，全世界也只有14台，其中12台在阿根廷。”崔永元不少圈内的朋友也把自己的收藏赠送给了他的电影博物馆，其中既有伪满洲国时期的满洲映画化妆师使用的化妆盒，也有电影《刘三姐》、《平原游击队》的创作手稿，博物馆收到最大的捐赠品是姜文的电影《太阳照常升起》中房祖名开的那辆拖拉机，它也是姜文亲自画图设计定做的。陈可辛把《十月围城》中黎明用过的武器“扇子”也送了过来。

新京报

## 谢霆锋遭女影迷强吻

谢霆锋早前为怕太太张柏芝吃醋动胎气，拒绝跟桂纶镁拍床戏，可惜他前天现身马来西亚时被热情歌迷偷吻，八年没被偷吻的纪录被打破，难怪见惯大场面的他也瞪口呆，匆匆离开“事发”现场。

谢霆锋前天到马来西亚宣传，引来不少热情女影迷。在活动上，主办方安排几位歌迷上台跟偶像合照，其中一名女影迷开口要求挽着谢霆锋的手合照，虽然主持人拒绝，但最后谢霆锋仍微笑点头答应，想不到此举原来是“送羊入虎口”，女影迷趁机“飞擒大咬”，向谢霆锋的脸蛋极速献吻，一向见惯大场面的谢霆锋也不禁错愕三秒，而台下围观市民则马上呼声四起。为太太而坚拒拍亲热戏的谢霆锋，此行实在始料不及，他笑言：“差不多七八年没有被偷吻了，因为一直没有跟观众有近距离接触的机会。”

太阳

## 张曼玉《全城热恋》客串出场

谁能请得动张曼玉拍片？不是钱，也不是侯孝贤、关锦鹏这样的大导演，倒是一个普通人看来很陌生的名字：Sion Michel。在即将于2月上映的《全城热恋》中，张曼玉将在片中饰演一个小角色，而 Sion Michel 是该片的摄影师，凭借他跟张曼玉的交情，《全城热恋》成了张曼玉6年来的首部影片。而记者昨日则打听到，在片中，张曼玉饰演的原来是吴彦祖和徐若瑄的红娘，出场只有3分钟。“这个角色其实很难演，但张曼玉演得非常好。”该知情人士向记者透露。而有意思的是，片尾的字幕中，并没有直接打出张曼玉的名字，而是写着“友情客串：瞿婧宇”。

瞿婧宇

## 施瓦辛格遭好莱坞同行炮轰

中国有句老话，学而优则仕。施瓦辛格演而优则仕，在2003年通过竞选成为加州第38任州长，被誉为娱乐界的楷模。不过，近日，有好莱坞“黄金配角”之称的亚历克·鲍德温则炮轰施瓦辛格因为官场政绩的失败，已经断送娱乐明星从政的仕途了。

现年51岁的亚历克·鲍德温，1990年，因和第一任007主演肖恩·康纳利合拍了电影《追击赤色十月》从而声名远播。近日，在接受美国媒体采访时，亚历克·鲍德温表示，“施瓦辛格在他的演艺事业上是非常成功的。但是，他担任加州州长，我可以说他非常失败。受他的影响，我们娱乐圈人士的竞选公职之路，已经被暂时断绝了。”

比尼