

## 剧情： 南京版的海萍回老家了

李明和晓丹是一对在南京打拼、准备买房的情侣。2009年春节过后，李明认为金融海啸会让房价下跌，没想到春交会过后，房价一路上涨。追不上房价的他们不断看房，然而，买房过程中遇到很多想不到的困难，房源少、价高、环境差等都是问题。后来两人又转战二手房市场，终于在看了十几套房子后，向房主交了定金。没想到，房主嫌价低违约，李明很生气，又因为买房耽误工作被老板骂，一气之下辞了工作。晓丹知道后哭着出门，接到电话得知已经买房的朋友受不了还贷压力决定回老家。晓丹又接到家里电话，才知道自己忘记了外公的生日。最后她决定放弃，和李明一起回到了老家。

## 房价活教科书： 丈母娘果然是刚需

这部《很差房》虽然没什么深刻的经济学原理，不过各种真实的生活细节加在一起，简直是一本南京房价活教科书，值得南京人参考。曾经被热议的“丈母娘需求”在剧情中就有体现。剧中主角李明和晓丹春节后见面，晓丹就说了在家过年的情况：“我妈倒是问我们了，什么时候我们买房啊？什么时候办事啊？你要知道我不小啦。这个房子它没有最高，只有越来越高，这个房价不得了的。”后来李明和晓丹看房时，先后来了两个孕妇，指着肚子说：“生孩子不等人哎，你们有我们刚需吗？”看来丈母娘是刚需，结婚是刚需，生孩子更是刚需。

## 杯具： 我们永远追不上房价

南京网友们喜欢这部戏，首先是因为它真实地刻画出了买房人的心态，还有我们永远追不上房价的“杯具”。视频的开头是年初，面对晓丹提出的买房要求。李明胸有成竹地说：“你懂什么呀？你out了。我告诉你啊，专家都说了，房价要在正弦波谷底的时候抄底。我们就等那个时候，等金融海啸将房价拍死在沙滩上的时候，拿下一套房子。怎么样啊？”有传言说房价要涨，李明盯着网上“房价下调”的新闻，底气十足地说：“懂什么呀！妇人之见，都是道听途说！”谁料最后还是追不上房价的走势。不少网友评论说：“觉得这个就像我们家的事儿一样，反正我追了一年，就是追不上房价，杯具啊！”

## 洗具： 有楼脆脆还有“吗啡读报”

虽然号称南京版《蜗居》，但是这部《很差房》却没有《蜗居》的压抑和残酷，反而有很多轻松有趣的情节，展现了楼市里无奈的幽默，去年网络上的热点也有涉及。就在剧中的小夫妻看房的过程中，上海“楼脆脆”倒了，而李明一个同学的房子就在“楼脆脆”边上。消息一出，两人立刻傻眼，奔向了二手房的行列。

看房看得头昏脑胀，回到家电视里还有“吗啡读报”节目。这个“吗啡读报”恶搞了著名节目《马斌读报》，主持人神态语气都和央视主持人马斌如出一辙，说着说着就灵魂附体变成了知名电视销售人侯总：“老百姓买不起房了，怎么办？找我吗啡，我还有一套，八心八箭的装修两室一厅！”语气癫狂比起侯总来有过之而无不及。这些随意点缀的笑点让《很差房》多了几分笑对人生的豁达，也让网友们在忧愁之余舒了一口气：“咱南京的年轻人还是挺乐观的！”

## 幕后：三周全部搞定

记者昨天联系到《很差房》的导演李世涛，这个年轻人介绍说：“本片从编剧、导演到演员，都不是专业的，都是我们网站的工作人员以及网友客串，就连其中两个饰演买房人的孕妇，也是我们网站的工作人员。”李世涛说，前期准备剧本安排角色，大概用了不到两个星期，拍摄和制作作用了一个星期。“白天在工作之余挤出一点时间拍摄，晚上回家熬夜制作后期。因为时间太紧，所以做得比较粗糙。”

李世涛觉得，虽然技术上比较粗糙，但是故事情节融入了2009年南京楼市的事件和走势，南京人看了会很感触。而在编写剧本的过程中，一共有三个人参与。李世涛说：“我写的结局要惨一点，想写晓丹的父母一方生病或者遇到事故，制造一种悲剧的效果，后来这个结局被否定了。”为了让影片不那么压抑，他们还加入了一些网络元素，“吗啡读报”这个细节就是这么来的。

## 编剧： 真实故事网络演绎

李世涛说，虽然片中的主角在现实中没有一个具体的原型，但是主人公遇到的那些事都是现实中发生过的：“晓丹最后决定回家，这在现实中也是有的，南京有一个买房人，在新居住了一段时间，因为小区灰尘太大，肺部出现异常，最后决定卖了房子回老家武汉买房，她那套房子买的时候5000元，卖的时候8000元。”

## 差房不差房，都要快乐

《很差房》在片头打出字幕：谨以此片献给身处2009年南京楼市巨变中的人们。很多网友看完后，将其与2009年热播的电视剧《蜗居》相比，称之为南京版的《蜗居》。有网友评论：“我看了视频觉得蛮好的，但是最后结局和《蜗居》不一样，这样的结局该怎么理解呢？让在大城市买不起房的年轻人都回家乡买房吗？”李世涛说：“其实，放弃也是一种选择，很多人不必拼命当一个房奴。”还有网友看完《很差房》后感叹：“有的人认为即便是租房，在大城市生活也很快快乐，有的人即便是手上几套房，未必生活就是快乐的，所以，看你如何理解生活啦。”



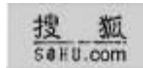
网友自拍《很差房》剧照

## »精彩台词

**晓丹：**  
这个房子它没有最高，它只有越来越高，这个房价不得了的。人家哪一点像我？但人家找了好老公。人家现在不用像我，成天住在这种租来的房子里！  
回老家以后，那种感觉还是最好的，在那里生活不是一样嘛，幸福才是最重要的，对不对？  
**李明：**  
专家都说了，房价要在正弦波谷底的时候抄底。我们就等金融海啸将房价拍死在沙滩上的时候，拿下一套房子！这才多少工夫，房价怎么说涨就涨？你说这是不是回光返照？  
**李明：**  
你们的A户型还有吗？哦，没啦。那别的呢？啊，都没啦？都没了还在路上发什么传单啊，真的是！

房主反悔，给我打电话？那我就关机，到了交钱那天我再开机。  
**买房人甲：**生孩子不等人哎，你们有我们刚需吗？  
**买房人乙：**四套我都耍了，我把现金、支票都带来了！  
**售楼员：**  
对面那个菜地，浇的是有机肥，原生态。楼间距，是高科技所在，夏天绝对晒不到太阳。  
**中介：**  
学校医院幼儿园，银行超市拆迁办，绝对安全，绝对配套。大家看啊，就是这个楼，通风多好，轻快凉爽。7楼高？爬楼可以减肥嘛。  
**“吗啡读报”：**  
房价升上去了，老百姓买不起房了，怎么办？找我吗啡，我还有一套，八心八箭的装修两室一厅！  
快报记者 吴杰

## 网络媒体精要



## 吐七次口香糖收回房 是不是霸王条款？

ID: 风满袖

房子与口香糖本是风马牛不相及的，但《广州市保障性住房小区管理扣分办法（试行）》却把二者联系在一起了。这个办法规定，像乱扔果皮、纸屑、烟蒂等，在公众地方随地吐痰、便溺等轻微违规行为，将被扣3分，扣到20分，房屋即被收回。

出现这样的霸王条款，充分暴露了有关部门的一种恩赐心态，而不是责任心态。是我恩赐给你住的，可以随意限制你，不听活可不行，否则马上收回。



## 《阿凡达》无法超越 《泰坦尼克》

ID: 道格拉斯

你无法说《阿凡达》抄袭魔兽，但是由于使用的都是熟悉的东西，就没有了期望的震撼。

《阿凡达》给我留下的远不如《2012》多。《泰坦尼克》不同，《泰坦尼克》是里程碑，《泰坦尼克》创新的很多东西至今仍被电影人沿用，开创了大片的先河。1998年奥斯卡14项提名11个小金人，18亿美元的票房纪录至今无人撼动。卡梅隆该退休了，他已经无法超越自己的高度了。



## 我们应该习惯 国足不赢球！

ID: 悟空

昨天晚上，国足坐镇杭州与叙利亚进行亚洲杯预选赛的小组赛，本场比赛同时也是国足2010年进行的第一场正式比赛。双方鏖战90分钟各无建树，全场比赛以0比0告终。但赛后3万球迷同喊高洪波下课的声音犹如在耳！

国足不是西班牙，也不是意大利，更不是巴西，凭什么一定要每场都赢呢？能够不输球就谢天谢地了，我们还敢奢求国足带给我们畅快淋漓的胜利吗？所以，国足不赢球不是罪，这点作为主教练的高洪波赛后也承认了，只是我们中国球迷还需要时间去慢慢接受，习惯了，就好了。



## 先“乐业”再“安居” 你能接受“裸婚”吗？

ID: 可望

这个问题的主导侧重于女性，能够接受裸婚与自己爱的人共同拼搏需要很大的勇气，克服自然困难，克服父母压力。这样的女人是个好女人，会给男人以动力。其实，两个人感情好到一定程度就把婚结了。不一定非要有房有车那些外在的物质条件。如果房车是结婚的首要条件的话，当一方达到那些条件而打算结婚时，结婚的意义已经很小了。



## 玩够了没？周老虎！

ID: 小记

周正龙还真是一只打不死的周老虎，他又发现“华南虎”了！玩够了没？唉！人们啊，要警惕！因为周正龙说了：我还会回来的。说不定哪一天，他改头换面又出来招摇撞骗，大家记得都不要陪他玩了。  
快报记者 陈海飞 整理



晓丹：“房子有吗？” 李明：“这个真没有。”