

想一想吧,2020年生活是什么样

人类总是希望现在就能知道未来的命运,刚刚跨入10年代,有人已经迫不及待地想知道2020年的世界是什么样了。这不,英国一家媒体就组织了一批专家,从20个方面对2020年的生活进行了一番预测。

一、基因疗法: 跟大部分人无关

10年前,有人预测2010年基因疗法将成为基本的医疗方法,但是他错了。两年前,他预测至少10年内基因疗法都不会产生真正的影响,但还是错了。现在他的看法是,这主要取决于如何定义基因疗法。对于一部分人来说,2018年基因疗法将会成为高科技医疗的一种重要手段,但对大部分人来说,基因疗法与他们毫不相干。

二、一般医学: 老年痴呆仍不可治

人们将对世界上最流行的绝症了解更多,比如癌症和艾滋病。不过,尽管人们将更加了解老年痴呆症的病理,但10年中还不会有治愈此症的办法。在外科方面,包括手术室机器人的运用等技术将突飞猛进,外科医生将更多地使用无创技术,以打孔方式实施手术,传统的开刀手术将被取代。

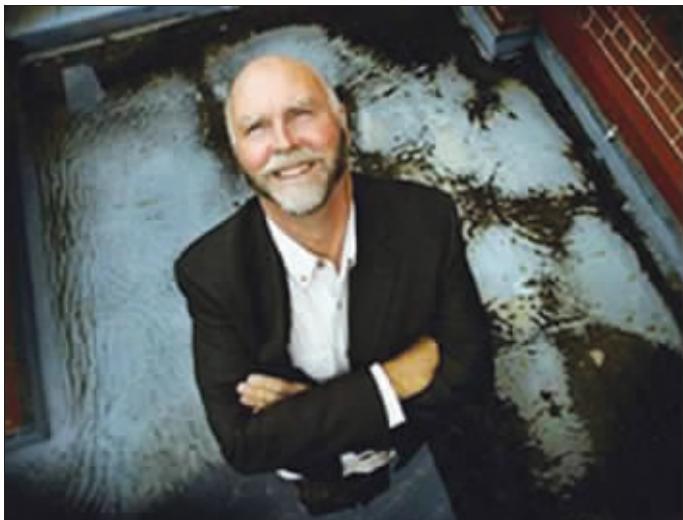
三、科学:

“人造生命”将诞生

2010年人们很可能最后一次看到美国宇航局的航天飞机起飞。即将到来的太空竞争将由私营企业唱主角。我们还将会看到“人造生命”的诞生,从2007年开始,美国克雷格·文特尔研究所就几乎创造出活体细菌,这种细菌被植入了实验室合成的人工染色体,一些人正在研制完全由人工合成的细胞。我们还将会看到一个行星修复计划,一个为了应对气候变化带来危害的全球计划。

四、生活技术: 不管到哪都受监视

先进技术将渗透到我们生活的各个方面。手机将成为全球通讯的主要媒介,不管是在家里还是



“科学怪人”雷克格·文特尔

在办公室,手机屏幕都能与网络无缝对接。超市能够自动将你的冰箱连入网络。想象一下不管到哪都受到严密监视的生活吧,监视你的不光是政府,还有大公司。

五、网络: 全球公民社会将形成

现在,手机的用户是互联网用户的三倍。在今后10年里,为了完成技术的承诺——助人们生活自助化,手机和网络将会发生碰撞。信息的交换将会导致一个信息更加开放、人们参与度更高并且人们更了解别人感受的全球公民社会的形成。

六、交通运输: 高铁让旅程大大缩短

高速铁路将改变英国的交通状况。旅程将大大缩短,而且这将促进投资,商业机会和就业机会将大大增加。

七、环境:

第一次气候“临界点”到来

因为全球变暖的关系,这将成为有史以来最热的10年,但个别年份会有所不同。随着新技术的发展和价格的下降,再生能源尤其是太阳能将会迅速兴盛。核电的贡献将趋向于0;到2020年,不会再有新的反应堆启动。手机危害健康的证据会越来越多。持续萎缩的北极

冰川可能会导致第一次气候“临界点”的到来。

八、宗教: 英国圣公会可能分裂

2020年英国圣公会将滑向分裂的边缘,因为其被奉为神圣的第107任主教公开承认自己是同性恋。

九、体育:

伍兹夺得2016奥运冠军

安迪·穆雷在美网梅开二度,但却没能夺得温网冠军;伦敦奥运会将让世人震惊;阿根廷队夺得世界杯足球赛和世界杯橄榄球赛的冠军;博尔特在男子400米中跑入42秒;英格兰队首夺世界杯板球赛冠军;“老虎”伍兹以一枚2016年奥运会高尔夫金牌完成对自己的“救赎”。还有,英国人夺得环法自行车赛冠军。

十、文学:

纸质书籍先买后印

书本文学将会发生分裂。通过扫描,所有书籍都可以提供一次性的电子版。纸质书籍的日子则没那么好过了,只有确定有读者的书籍才会有印刷厂印刷。印刷厂会根据终端用户的要求印刷,并将书直接送到他们手里。《傲慢与偏见》色情暴力版?你的!只要3.99英镑。另外,严肃作品不会没有读者。

十一、音乐: 全球性的明星越来越少

全球性的明星会越来越少,取而代之的是本地化和在卧室工作室里制造出来的交叉音乐风格。以吉他为基础的摇滚乐将成为旧学校保留的舞台。真实电视才艺展示模式的衰退将会留下真空,由虚构的电视网络明星填补。唱片也将被以网络为基础的声频视频混搭平台所替代。音乐产业将会越来越萧条,音乐本身则将因为传播方式的改变而日益兴盛。

十二、建筑: 解决两个难题

英国最终解决了两个难题:一个是住房供给不足,一个是建筑质量低下。在严格的预算下,工程越来越少,英国的建筑师必须适应这一点。加上环境可持续发展的严峻挑战,接下来的10年将是这一行业的高度考验。

十三、道德: 消费将更有尊严

生产和消费方面的道德将被重新发现。真正的价值将不再是单纯的成本。我们的消费行为将更有尊严,醉驾等行为将被钉上耻辱柱,不会再被纵容。

十四、剧院: 英国剧院进入黄金时代

英国剧院进入黄金时代。持续的补贴和商业成功的福,戏剧行业资金充足。英国的主要剧院处于最好的运行状态。英国人的演出才能让全世界嫉妒。每个街角都有有才华的剧作家。

英国正在经历深刻的变化,这种变化只会成为写作的新动力。数字技术的发展将会帮助戏剧成为流行程度可与上世纪五六十年代的流行音乐相媲美的艺术形式。

十五、电影: 3D大片即将爆棚

在詹姆斯·卡梅隆的《阿凡达》之后,我们可以期待3D大片的爆棚。好莱坞将受到世界范围内的挑战。南非科幻电影《第九街区》独立在全球发行,它的成功给我们开了个好头,接下来就要看看

有多少国家加入“战局”了。

十六、电视: 全球合作成为主流

更多的观看需求将会由网络和电视满足,它们将观众牢牢地粘在沙发上。为了打造真正的全球大剧,电视的制作成本急剧增加,这将导致全球市场的冲突。包括BBC在内的全球各大广电公司会进行合作,那些有征服全球野心的广电集团将成为大赢家。

十七、园艺: 实用性将超过装饰性

英国将会和古巴一样,几乎所有人都种一些自己吃的东西。园艺的装饰功能大大下降,实用性大大加强。狂风暴雨会带来肥沃的土壤,每年春天都可以种植更多的作物。

十八、食物: 营养更丰富,胖子会减少

超市将销售更多的英国食品。包装革命使得堆肥袋更为普遍,新鲜食品的上架时间也可以更长。标签将会清晰地标明原产地。营养增强食品将更丰富,肥胖者会减少,在欧洲,转基因食品将逐渐被人们接受。有机食品和分子料理将成长为小酒馆和居家下厨的新宠。我们将会吃更多的柑橘、黑香豆、二粒小麦(小麦的一种)、英国橄榄以及蜘蛛蟹。

十九、时尚: 年轻一代很极端

在遭到重创的经济中,想要找到自己的位置恐怕要把目光放在具有创新意识的年轻人身上了。缺少就业机会,又支付了高昂的教育费用,年轻一代更喜欢具有自己个性的东西,他们更喜欢极端的发型、化妆、珠宝、太阳镜以及其他卧室装饰品。流行时装将向不同的方向发展。

二十、购物: 经久耐用取代“一次性”

购买—使用—扔掉,这就是被定义为“毫无价值派”的消费理念。这是一种快餐式的消费方式,未来十年,经久耐用的消费品将成为人们喜爱的东西。一次性的东西将会被人们抛弃。编译 潘文军

抛硬币最公平? 我们都错了

在足球比赛中,抛硬币被认为是决定哪支球队开球的最公平的方法。如果你在以前练习过,你就能根据硬币凸起的图纹来判断是正面还是背面,并在要正面还是背面时做出正确的选择。



抛硬币其实是可以控制的

猜硬币定输赢是一项古老的博弈方式,它带着明显的不可控的随机因素。正面还是反面?如果你的朋友提出用抛硬币来决定谁来为下一轮酒买单,或者你的老公、老婆建议用这种方法来分配这个周末的家务活,那你就需要小心了。现在,英国一名五官科医生,已经发现很容易地控制一个硬币落地时是正面朝上还是反面朝上的方法。这令人感到意外。

“这仅仅与练习有关。”马修·克拉克说,他是英国格洛斯特皇家医院一名五官科助理医师,“因为通过练习,可以做到在抛硬币时有足够的连贯性,从而可以预测其结果。”

克拉克是《“抛硬币”艺术的研究》一文的作者之一。这篇文章指出,只要通过几分钟的练习,就能够控制“抛硬币”的结果。这个技巧并不是什么特别的技术,只是要学会在抛时保持连贯性,就能预测其结果。

按照马修·克拉克的说法:“我们对13个人进行了简单的指导,并让他们练习了五到十分钟,然后要他们将一个硬币抛300次,目标是要正面朝上,而且将每个人抛的结果都记录下

来。”结果很令人吃惊。参加试验的每个人得到硬币正面朝上的结果次数都超过了一半,其中一位较为熟练者达到了68%。那么在抛硬币中取胜的奥秘是什么呢?

选择你抛的硬币

一些硬币铸造得比较粗糙,因此,通过练习,可以做到使硬币落地时某一面上朝上的机会比另一面大。例如,当比利时欧元于2002年推出时,统计学家宣称它的硬币铸造得不对称,有图案的一面要比另一面更重,使得它落地时更容易正面朝上。

此外,当在坚硬表面上旋转它时,它正面朝上的概率是56%。设在布鲁塞尔的比利时皇家铸币局局长否认他们铸造的硬币不均衡,并认为这个结果纯属偶然。但是在另一个试验中,当把一个2002年版的比利时硬币抛250次,结果正面朝上的有139次而反面朝上的有111次。

将硬币放在手上时要注意

根据一项研究,开始抛时向上的一面在落地时同样向上的可能性要略大一点,这种可能性有51%。

抛硬币时不要用力过大

研究发现,如果你轻轻地抛硬币,让它在空中只翻转三到四次,而不是很厉害地翻转,那么就更容易控制它落地时的结果。

对硬币要熟悉

有些人可能会认为这是一种欺诈行为,但是如果你对你正要抛的硬币的每一面都有一定的感觉的话,这会有帮助。这样,当你抛起一个硬币并抓住它,随后把它放在另一只手的手背上让大家看到那一面是朝上的,这时你可偷偷地把一个手指伸到硬币下并去触摸它。

如果你在以前练习过,你就能根据硬币凸起的图纹来判断是正面还是背面,并在要正面还是背面时做出正确的选择。

让硬币停止旋转

魔术师有时会使用此方法。如果操作正确,硬币只在空中摆动,而不会绕着自身的轴旋转,但同时又能给人一种它在翻转的错觉。

当然,这就意味着你在手掌里握住它时是哪面朝上的,当你抛起它时它总是保持着哪面朝上。

这种技巧是用中间三个手指

捏住硬币,在抖动手腕将硬币抛时要同时伸出食指,用力去弹硬币,使它在空中摆动,但是又不能让它翻转。就这样简单。

要保证抛的连贯性

这是克拉克和他的研究人员首推的方法。如果用一个机器来抛硬币,就能够保证硬币每次都在相同条件下相同的位置、力量和角度抛出,那么抛的结果是完全可以预测的。

因此,理所当然,如果你在抛硬币时每次都能以相同方式抛出,消除每次抛之间的差别,硬币以某一面落地的概率会大于另一面。研究发现,只要这样练习五到十分钟,可以大幅度提高你在抛硬币时猜对的几率。

力争既抛硬币又猜硬币

因为要预测硬币落地时是哪面朝上,你要知道开始抛时硬币是哪面朝上,并控制其在空中的翻转。

同时要防止意外发生

在6万次抛硬币中,如果落到坚硬地面上,有一次会既不是正面落地也不是背面落地,而是以硬币的边缘落地——它立起来了。

王宜