

点点周刊 QQ4群:70427058 飞信群:9633446 邮箱:kddzk@163.com

亲子有道

A39



《相约点点》是一个连线栏目,一头连接孩子家长或者老师,一头连接专家,不管您是父母、幼儿园老师还是爷爷奶奶,在生活中遇到一些孩子的沟通问题和心理问题,每周四和周五上午(9:00~11:30)都可以打电话给栏目热线13390913323,或者加QQ:215865504,点点叔叔将细心倾听,部分问题将转给专家答疑。

宝宝留守三年后

很多人长到很大才第一次坐火车,可是,小宝不同,只有一岁多,他被一个陌生的老人抱在手里,上了去安徽的火车,虽然他还不知道这意味着什么,可是冥冥之中,他感觉到第一次如此无助,就像一个在商场突然找不见妈妈的小孩,随着列车的疾驰,小宝唯有奋力地哭泣……

小贴士:中国农村目前“留守儿童”数量超过了5800万人。父母外出打工后,与留守儿童聚少离多,沟通少,远远达不到其作为监护人的角色要求,而占绝对大比例的隔代教育又有诸多不尽如人意处,这种状况容易导致留守儿童“亲情饥渴”。



本版主持:点点叔叔

主持语:80后准爸爸,发现孩子的优点永远比解决他们的问题更重要,给予孩子美好的品质比给予他们知识更重要,孩子们从我们身上学到的比我们告诉他们的要多得多。

QQ:215865504



成长日记

从天堂到地狱的一分钟

网友:我家跳跳小宝



388号宝宝常淑媛

自从有了跳跳,宝妈一门心思扑在打扮宝贝身上,自己老是蓬头垢面做黄脸婆,还好在跳跳眼里,她还是美女,跳跳没有一点嫌弃宝妈的意思,宝妈才有了点小小的安慰。

宝妈最近想重回正统美女状态了。今日出门前,宝妈自己梳妆完毕,再拿出了宝贝的小熊发夹,给跳跳夹上。跳跳美眉亲自在镜子前审视半天,满意地告诉宝妈:“很漂亮!”然后取下发夹,慷慨地说:“妈妈试试!”宝妈想逗跳跳开心,便随意夹在了刘海上。谁知道,跳跳看了忽然说:“姐姐!”宝妈愣住,激动地问:“跳跳是不是说妈妈这样子像姐姐啊?”跳跳很认真地点点头:“嗯!”“啪嗒!”宝妈仿佛听见了花开的声音,幸福从天而降,令人热泪盈眶。

“原来我修饰一下还是很年轻的啊!”宝妈眼中红心乱闪,“宝贝!你真会说话!”马上给了跳跳两个大大的熊抱。跳跳也很开心,继续实话实说:“胖姐姐!”一旁的宝爸终于忍不住了:“哈哈!”看宝妈的眼神有点可怕了,跳跳转身想走,被宝妈拽住,不死心地问:“妈妈哪里胖啊?”跳跳摸摸妈妈的脸,略带遗憾:“这里胖。”

想当老二的孩子

网名:雨打芭蕉 04

妈妈问涵:“将来你想自己当老大,指挥别人干活,还是替人家打工,听人家指挥呢?”小子答:“我要当科学家,那还会有什么老大,什么帮人打工呀?”我说当然有,因为科研工作也要有负责人,也有专门做事的。涵说:“我只想自己做自己的研究。”我掌,“你也要有团队意识嘛,现在的事,什么都是需要大家合作的,单干成效差。”臭小子答:“我就是当个研究自己喜欢的东西的科学家,不想让别人指挥,也不想指挥别人。”

我又问:“那你愿意当第一名还是最后一名?”涵说:“我要当第二名。”呵呵,看不出来,原来小家伙是这么一个甘于平庸的家伙呀。继续问为什么。人家答:“不当第一名,因为我不想指挥别人,我就有很多时间做自己的事情了。”

涵的这种甘为老二的很淡定的性格,我想若是以后能当科研工作者倒是比较适合,但做别的工作就不一定好。不想说这种性格好不好,也觉得性格这东西很多时候很难改变,只希望小家伙以后能找到一种适合自己的生活方式快乐生活。

家长倾诉

像很多夫妻双方都不是南京人的打工者一样,网友“蓝色精灵”和丈夫生了孩子后,生活变得有些捉襟见肘,而且白天也没人带孩子,想把孩子奶奶接到南京,却是“斗室难容”,最后决定把孩子送回安徽老家。

时间过得飞快,孩子快四岁了,妈妈充满期待地回家看孩子,可是“他用怯怯的眼神看我让我心痛”,妈妈没想到孩子变得很内向。听奶奶讲,在那次抱回家后,孩子只要看到跟妈妈年龄差不多的人就让抱,然后发现不是妈妈的面孔就缩回来,虽然大多数时候,他也像其他孩子一样调皮玩得很开心,但是妈妈觉得他总有那么一点认生和不容易相信人。

妈妈希望能快些把儿子接

到自己身边,但是丈夫顾虑,如果这么迅速接到南京,对孩子而言是不是第二次抛弃,妈妈对于让孩子留守相当悔恨。

在同一天,我收到网友成吉思汗的QQ留言:我家小子两岁半了,我和他妈在南京上班,他在老家由奶奶带,可我发现他越来越淘气,你说我难得见一次不能就揍他吧?可又不敢宠他,你说我该怎么教育呢?

这是同一个问题的不同表现,这个问题我们请专家给予解答!

18个月之前,是孩子的完全依赖期,安全感是第一位的,安全感的给予方式可以有品质的身体的抚摸、无条件的爱。对孩子稍不满意就加以训斥,可能



让孩子缺失安全感。孩子一岁已经适应了与父母在一起,奶奶对于宝宝来说是一个陌生的不安全的因素,突然被抱到陌生环境,宝宝的安全感受到极大的伤害,从后来他看到像妈妈的人会亲近看出,孩子在很长一段时间都在希望找回这个“安全感”。就像有过在商场突然找不到妈妈的孩子,在公共场所一眼看不到妈妈,就会担心和恐惧。这种伤害是永久性的。

而且,18个月是孩子感官成长的最佳时间。父母既不能替代、剥夺,也别缺席孩子成长的过程。让孩子自己从摸爬滚打中学习站立,很多孩子读一年级后才发现感官、手指、视觉等身体不能协调就是这个时期没有发展好。有安全感而没有受到过多限制的孩子会发展得很好。老人带孩子,大多会有过度保护的问题,从而使孩子感

发展受到抑制。

而这个时期被忽略、远离父母、无人陪伴等,让孩子切断感觉,变得麻木、无情。表面上看可能会“很乖”,实际上可能孩子在压抑自我,这样的孩子往往心理独立(12周岁)后会变得“叛逆”,或者逃离(如迟归、离家出走、长时间上网吧等)。

如果孩子已经形成内向的性格,往后父母对孩子的尊重、接纳显得更为重要。因此,父母将孩子接到南京前,最好先明晰自己与孩子相处的责任与条件,认识到父母必须承担的义务,要学习与适龄的孩子相处之道,也要预计与评估与孩子相处的困难,为陪伴孩子做好充分的物质、心理准备。并和孩子先建立信赖的关系,让孩子相信与奶奶离别后,还拥有安全感。

点点周刊记者 李义平

0-1岁 1-3岁 3-6岁

焦点话题

啥时候入园好?

最近,很多家长问孩子什么时候上幼儿园好。

我们请教了一些专家,给点妈一点参考。大多数专家认为入园起码在2岁之后,甚至是2岁半左右。

有两种理由:第一,幼儿园教育和家庭教育有一个最大的不同,就是集体生活的出现。集体生活,需要孩子具备一定能力去适应它。孩子在家庭里跟父母、爷爷奶奶和家庭教育之间的关系还没有完全建立起来的时候,特别容易发生安全感不足,情感纽带不稳定因素等,马上把他送到幼儿园,他突然觉得不安全了,就会出现一些问题。

有的父母比较忙,把2岁多的孩子送到幼儿园,没多久就让孩子住在幼儿园,这样孩子安全感特别不足,也特别容易依赖人。再一个是孩子的主见会形成得比较晚。

第二点,就是2岁之前孩子自理能力都不是很强。有时候2岁孩子似懂非懂,喜欢东摸摸、西看看,规则意识基本上没有建立起来,自己又对这个世界充满好奇,幼儿园需要统一管理,无形之中就造成了对他的或多或少的限制。

但是有的父母请保姆代替上幼儿园,保姆要忙很多事,与孩子交流的时间几乎没有。如果是这样的情况倒不如送到幼儿园。

点点叔叔

母唱子随

陪孩子看动画片

主贴

楼主虹粉:小时候我就很喜欢看动画片,像《黑猫警长》:“眼睛瞪得像铜铃……”黑猫警长的歌曲真是VERY GOOD。《小龙人》:“我头上有犄角,我身后有尾巴。”它是谁?“就不告诉你,就不告诉你”……

我是一个6岁孩子的妈,说出来不怕大家笑话,我和宝宝在一起最大的乐趣是看动画片!孩子他爸呢,总是鄙视我,每次我都找借口说宝宝喜欢,我要陪着他玩儿,其实我自己也喜欢,嘿嘿!谁让我童心未泯呢!

跟帖

网友 soh:平常除了最爱——玩具小火车和变形金刚之外,就是看动画片了。自己曾经

买了不少正版DVD动画片,如《大闹天宫》《机器猫》《聪明的一休》《猫和老鼠》《玩具总动员》等,一来想收藏这些经典之作,二来也好给儿子看。

网友金明鱼:近段时间陪三岁儿子看动画片《汉字宫》,每个汉字背后都浓缩着历史典故,都是生活和文化智慧的高度概括,比如楷书工整端庄,中规中矩;隶书圆润柔滑;行书流畅潇洒;草书狂放不羁。汉字是我们民族的风骨精神。我没有理由不去继承这种“精神和文化精华”。

网友心灵私语:由于和儿子一起看动画片,儿子的心和我们贴得很近,什么都愿意和我们说,母子沟通代沟不会在我们家出现。看动画片为我们忙碌的生活增添了一种乐趣。经常看动画片,人就会不知不觉忘掉年龄,从而保持一颗童心,就会感觉越活越年轻。

网友王怡:张飞丢了徐州,失



了嫂嫂,要在刘备跟前负罪自刎。刘备拉起他说:“弟兄如手足,妻子如衣服。”看到动画片《三国演义》这一幕,我在心中喊一声CUT,回头一扫,幸好乖儿子不在。

网友颜开:中国动画片曾有很长时间的辉煌,并被国际喻为艺术流派,大家都很缅怀葫芦娃时期,但它并没有走向市场。

“喜羊羊之父”黄伟明:有一回我在画漫画,第一幅画了一个阿拉丁神灯,第二幅画了一幅更有神话气氛的神灯图,这时正好走过来一个小朋友。我问他第三张应该怎样画。小朋友的回答妙极了,他说,应该在神灯的火苗中伸出一只手,手上拿着一个招牌“今天我休息”。所以不要以为小朋友什么都看不懂,其实他们的审美能力很强。

