

王菲唱的不是钞票,是爱情

明年个唱首站选在西安,当年她和李亚鹏的恋情就是在这曝光的

尽管王菲在生下女儿李嫣后一直保持低调作风,但有关她的新闻一直不断。近日有消息称,王菲将会以登上虎年春晚的方式复出,这个消息也得到了王菲经纪人陈家瑛的证实。昨日记者获知,王菲复出后,还将在全国各大城市举行巡回演唱会,首站定在西安。她复出后,仅仅巡演一项就能将1亿元轻松收入囊中。

首站西安 在爱情福地做纪念

王菲生女后,有关她复出的消息时常见诸报端,但几年过去,李嫣已经3岁多,王菲的演唱会却一直未能成行。昨日记者从一位演出商薛先生处获知,王菲演唱会已经确定于2010年举行。

据悉,整个巡演的活动从明年10月份开始,而根据演出商提供的时间表,王菲演出表第一站定为西安,而非北京、上海等大城市。对于这样的选择,一位知情人士透露,王菲对西安有特殊的感情,王菲和李亚鹏的恋情就是在西安公开的,当年王菲开演唱会,李亚鹏全程陪同,俩人入住同一家酒店,并且还在凌晨时到西安的城墙附近“溜达”,被媒体撞破。此番选择将西安作为个唱首站,看来王菲是希望能够在7年后对自己的爱情进行一次特殊的纪念。

六年未唱 复出演唱会收入过亿

王菲的演出价格也创造了女星中的最高价——每场650万元。对于王菲复出,演出商都很期待,也非常看好票房,“王菲最后一次全国巡演已经是2003年了,现在6年过去了,很多歌迷对王菲非常期待。”



复出猜想

“退休金”花掉大半?

王菲复出,不免让人猜测是不是经济方面出现危机,天后家里闹了“粮荒”。

据了解,王菲非常重视两个女儿的教育,光是供两个女儿读书每年最少也要花掉30万元。另外,之前就有王菲好友向媒体透露:“李亚鹏其实是一个很保守的男人,为了不让外界说闲话,同时也想让王菲留在家相夫教子,他只有努力工作,用实际行动证明自己能够养家。”但实际上,近年来李亚鹏拍片并不多。一场全球性的金融危机,又令李亚鹏经营的酒吧生意陷入困境,每月要拿出高达6位数字的巨款填补漏洞。圈内知情人说:“王菲和李亚鹏结婚后这些年,李亚鹏已动用了王菲的半亿存款扩大事业及影响力。”王菲复出并不是她的本意,而是她发现“退休金”已花掉了一大半。

宗禾

而演出商于先生表示,据他所知,目前全国有超过10个城市会举行王菲演唱会,王菲此番复出,仅仅演唱会一项,至少收入1亿元人民币。

江苏的演出商甄先生对王菲复出也有非常担心的地方,就是王菲缺少新歌,无法吸引新的歌迷。“王菲之所以将巡演定在明年10月份举行,主要是王菲经纪人陈家瑛考虑,在这将近一年左右的时间里,王菲可以进行大量宣传活动,为全国巡演造势。”

记者昨日联系到了王菲的经纪人陈家瑛,她向记者证实了王菲明年开巡回演唱会的消息,并且王菲已经受到了数十个城市演出商的邀请。

复出起点 虎年春晚重在选歌

王菲被爆在虎年春晚要唱歌,记者昨日从春晚剧组了解到,目前正在操作中,据歌舞类导演组的一位工作人员透露,目前最重要的是为王菲找歌。

据悉,剧组原本倾向于让王菲参与合唱,但是王菲希望能够独唱,以全新形象复出。

春晚剧组人员透露,目前的工作是在为王菲找歌,“想找一首能够流传的好听歌曲,除了我们向一些大牌音乐人约歌,一些音乐制作人还给我们送来歌曲,我们在挑选适合王菲的。”据悉,只要有合适的歌曲,王菲就会站在春晚舞台上。

如果春晚独唱能够实现,那么王菲也就有了新的单曲,这对她进一步出唱片将是很好的开端。目前王菲的经纪人希望媒体对王菲复出的事情不要乱揣测,“我很担心媒体乱写,把她吓得又不愿意复出了!”她半开玩笑地说。

刘哲

《黑玫瑰》主演昨来宁 陈紫函:刘涛不该退出演艺圈

“碟中谍巾帼版”电视剧《黑玫瑰》正在江苏综艺频道精品剧场热播。该剧讲述抗日战争期间,几名绝色佳人组成反特小组“金钗敢死队”,锄汉奸、取情报,奋勇抗击日本人的传奇故事。昨天,《黑玫瑰》里的两位主演陈紫函和姜鸿赶到南京为该剧造势。

陈紫函拍戏伤了腰

陈紫函透露,剧中有很多枪战戏,拍起来难度很大。“我是拍古装剧出身的,好歹那个打戏的花架子还有,但是这种戏要吊威亚,身上放炸点,我没怎么接触过,拍起来还是很有难度的。”陈紫函回忆,有一天她需要吊威亚来一个360度空中旋转,过程中还要开枪,并在适当的时候把帽子掉下来,“那场戏,我拍了十几次才过,下来以后腰扭伤了,而且我头晕恶心,好半天话都说不出来。”

觉得刘涛放弃事业可惜

直到现在,陈紫函扮演的小青依旧让观众记忆



陈紫函和姜鸿

犹新,陈紫函说走在路上依旧有人冲着她喊小青。不过,当年一起合作《白蛇传》的“白娘子”刘涛已经嫁人了豪门,“小青”和白蛇再难相聚。说到这里,陈紫函坦言:“她能幸福地结婚这一点我很羡慕。但是她放弃了演艺事业,我倒是不羡慕,我觉得这很可惜。当然她肯定有自己的想法,我祝福她。对我来说,只有演戏才能找到自己的生活价值,即使以后我结婚有家庭了,演戏这块我可能会放松一点,但绝不会完全放弃。”

快报记者 沈梅 摄影 洪波

《演员于是之》昨日首播 于大师18年不能说话

昨晚,18集电视人物传记片《演员于是之》在北京卫视首播,透过这部传记片,观众将感受到82岁高龄的著名表演艺术家于是之的酸甜苦辣。

于是之是中国话剧艺术承上启下最杰出的表演艺术家之一,中国话剧表演学派的领军人物。北京人艺影视中心用了近三年的时间拍摄完成了长篇电视人物传记片《演员于是之》。这部传记片以“平民”视角,完整而生动地展现了于是之的艺术人生,也不回避他在创作遇到苦闷时以摔碗来发泄的细节。

今年,于是之被中国文联和中国剧协授予“中国戏剧奖终身成就奖”。2007年中国话剧百年诞辰之际,他被文化部授予“国家有突出贡献话剧艺术家”荣誉称号。当观众在为这个被誉为话剧界“梅兰芳”的大师塑造的29个经典人物而折服、感动



于是之1979年出演《茶馆》时的照片

时,也许有人并不知道大师已经18年不能说话了。

82岁的于是之,如今静静地躺在北京协和医院的病床上,靠着先进的仪器维持着生命。“也许我在舞台上说得太多了,上天惩罚了我,让我现在再也不能说话了。”在得病之初,于是之曾写下了这样的话。82岁的高龄,再加上脑血管疾病和老年痴呆等这些很难愈合的疾病,意味着大师今生不可能再康复。快报记者 徐悦

熊黛林下月回南京探亲

昨天记者获悉,从南京走出去的模特熊黛林即将于下月回南京。前日,她的经纪人文彬来到南京,向记者透露了这个消息。这名一手发掘出熊黛林的著名模特经纪人透露,“熊黛林能走到今天,跟她自己的勤奋与努力是分不开的。”他介绍,熊黛林是走在南京街头被发现的。12年前,熊黛林还在上高三,放暑假的时候她跑去新街口逛街,“当时我正好从北京回南京,在新街口看到她,我记得应该是在中央商场的门口。她个子很高,但样貌亲切,就像个邻家女孩。当时我

就给了她一张名片,那是在大街上发出的唯一一张名片呢。”

如今,熊黛林的那双大眼睛被外界津津乐道。但成名之前,人家却觉得她眼睛太大,长得太传统,文彬表示:“有一次模特大赛,本来第一名给了她,就因为长相太过传统后来变成了第三名。”

快报记者 沈梅

锦华装饰特别支持
话剧《疯狂的疯狂》
时间:11月27日-28日 19:30
地点:南京人民大会堂
订票热线:84845167 84845168
票价 60,80,100,180,280元

金马奖换帅,港片集体“蒸发”

仅剩张家辉争影帝



第46届金马奖新任掌门人侯孝贤口味大变,抛弃港片示好大陆片。曾占金马奖半壁江山的香港电影基本成“蒸发”状态,本届金马奖,港片仅剩张家辉争帝。取而代之的是大陆电影居多,台湾本地电影随后。

金马更换掌门 港片仅剩张家辉争帝

作为华语电影资历最老的奖项,金马奖一向都是以艺术为价值衡量标杆来颁发奖项,一直以来,获奖的都是台湾本地的优秀电影。不过自1990年后,香港电影开始在金马奖上频频获奖,台湾本地电影日渐衰落,金马奖上“港强台弱”已成事实,没有港片,金马奖就缺乏关注度。曾经最辉煌的一次就是,一共51部片报名,而台湾参赛的剧情片只有8部,香港则有18部之多,绝大多数的奖项则由香港电影夺得,香港电影《无间道》更是独得五项大奖,成为最大赢家。不过今年侯孝贤走马上任金马奖主席后,大陆影片获提名多到让人意外,港片突然“失利”。据记者了解,金马奖百部报名影片中,港片报名并不少,但最终获得提名的十分有限,只有张家辉凭《证人》入围了影帝。至于《金钱帝国》《游龙戏凤》《叶问》等都无缘提名。男主角方面,早先曾被媒体看好的刘德华(《游龙戏凤》)、郭富城(《白银帝国》)、黎明(《梅兰芳》)三大天王对决之局面未能出现。

文隽提出警告 香港电影到了危险时刻

去年陈嘉上《画皮》遭金马冷落,并未引起太多争议,不过这一次,连尔冬升、杜琪峰、徐克、许鞍华、张婉婷都被挡在金马之外,连香港前金像奖主席文隽都觉得不可思议,“我可以大胆地说,香港电影也到了最危险的时刻。过去香港影人在金马奖这个舞台上文也文武,侯孝贤出任主席,提出的人围名单,说得更准点,是把香港电影拒之门外!”

对于失意金马奖,文隽还专门发表了一篇博文,他分析说:“大家或者还可以自我安慰,认为台湾早已不是我们在乎的市场,内地才是的话,那务必去看一下《风声》。《风声》的导演是高群书和陈国富,都有些陌生吧?但这部电影的超卓水平,却绝对叫人从此对国产片另眼相看。当华谊兄弟不需要冯小刚,仍能炮制出一部票房超过两亿的商业大片,且叫好叫座,那表示,他们已掌握了打开这个市场的金钥匙。回头看,你们这些过去曾自以为是、自我感觉良好的‘港人’,远远落后了。”

唐爱明