

“丹阳一市民买虎想送公园遭拒”？一篇报道惊动江苏、河南两省  
快报调查发现“买虎捐虎”事件疑窦丛生——

# “司马虎”疑似周老虎

□快报记者 李绍富

## “买虎捐虎”无门

快报记者联系养虎单位发现疑点

11月3日,《丹阳日报》03版头条报道《“少年歌手”买虎赠公园》(副题:万善公园:资质条件不足,养虎可能“为患”),报道长1000字左右。次日,也就是11月4日,有省内媒体用了近一个整版的篇幅对此事进行了详细报道。这位在河南买老虎的丹阳市民叫司马辉俊,他买虎经过大致是这样的:

10月底,正在河南桐柏县一学校学习的司马辉俊,在学校附近观看马戏团表演,发现有一只老虎受伤了,可在马戏团老板皮鞭抽打下还在艰难地表演。出于同情,司马辉俊就买了活鸡给老虎吃。司马辉俊从马戏团老板包杰那里得知,马戏团效益不好已经难以维持;这只老虎虽然老了,反应迟钝,右后腿受伤却也无钱治疗,但如果不让它出来表演,没人会花钱买鸡来喂它。

出于善心,司马辉俊想买下这只老虎,并带回去赠给家乡的公园,这样不仅老虎不再挨皮鞭,而且也给家乡人民送个“活宝”。后来跟马戏团老板协商后,双方同意以10万元价格成交老虎,司马辉俊还向马戏团老板包杰交纳了1万元定金。双方约定,等司马辉俊回到丹阳,跟接收老虎的丹阳万善公园联系好后,包杰将用专车将老虎送到丹阳,到时司马辉俊再付9万余元款。

没料到的是,丹阳万善公园以及丹阳人民公园都不具备饲养老虎的条件,导致司马辉俊买下的这只老虎没有了去处,他也因此骑虎难下,希望通过媒体为老虎寻找安身之处。

根据上述两篇报道,现代快报记者试着帮助司马辉俊联系合适的接收老虎单位。11月5日,快报记者与南京红山动物园取得联系。该园一工作人员得知有人买了老虎要捐赠,连称不可能。据该工作人

员介绍,老虎是国家一级保护野生动物,国家对老虎等大型猛兽的收养、运输、捐赠等,有一套严格规定,不是简单地买来,想捐赠给谁就捐赠给谁的,最起码要经过省里和国家两级的审批、备案。他让记者仔细核实这只老虎的来历和目前状况后,再与他们联系。

记者查阅《野生动物保护法》,发现该法规定,禁止出售、收购国家重点保护野生动物或者其产品。因科学研究、驯养繁殖、展览等特殊需要,需要出售、收购、利用国家一级保护野生动物或者其产品的,必须经国务院野生动物行政主管部门或者其授权的单位批准。驯养繁殖国家重点保护野生动物的单位和个人必须先取得驯养繁殖许可证后,再向政府指定的收购单位,按照规定出售国家重点保护野生动物或者其产品。运输、携带国家重点保护野生动物或者其产品出县境的,必须经省、自治区、直辖市人民政府野生动物行政主管部门或者其授权的单位批准。

而马戏团如果有老虎驯养繁殖许可证,可以拥有老虎,但必须经过国家林业局相关部门批准,林业部门要对马戏团的技术、条件、场地等进行审核。如果马戏团要带这些大型动物到某个地方进行表演,必须经当地林业部门和演出地林业部门批准并登记备案。

桐柏县马戏团的这只老虎为何落到如此境地?目前状况到底如何?快报记者5日特地联系上了当地的相关部门。没料到的是,接下来却发现整个买虎捐虎事件疑窦丛生。

寻找“桐柏县马戏团”  
无此团,也无所谓“马戏虎”

根据此前媒体的报道,拥有这只受伤老虎的是河南省桐柏县马戏团。11月5日,快报记者试图通过当地文化主管部门,联系上这个马戏团的负责人。桐柏县文化局办公室一姓邵的负责人在电话中称桐柏县根本就没有马戏团。“根据登记资料,我们县里没有马戏团,也没有叫桐柏县马戏团的单位,更没听说县里存在拥有老虎之类大型动物的马戏团或是民间表演团体。”该负责人称,之前市政府那边就让文化局查询有无“桐柏县马戏团”了,县林业局和资源林政办也帮忙查找这个单位。

司马辉俊说的这个桐柏县马戏团,是否有可能不在桐柏县登记,而直接在桐柏县上级政府的文化主管部门——南阳市文化局登记备案?随后,快报记者又联系了南阳市文化局。该局办公室的魏主任称,文化局没有听说过桐柏县马戏团,也没有登记的相关资料。

根据国家相关规定,拥有老虎之类的国家重点动物的马戏团,必须在省林业局申领驯养繁殖许可证,并报国家林业局备案。如果桐柏县真的有那只受伤老虎,那当地的各级林业部门和野生动物保护中心应该是最清楚不过了。

为此,快报记者致电桐柏县林业局。该局办公室一工作人员在电话中称,南阳市林业局曾打电话来,让他们调查桐柏县马戏团受伤老虎一事。而县林业局调查了一整天,都没有发现县里有马戏团,更没发现有受伤的老虎。

桐柏县资源林政办公室的王主任称,他们主要负责县里的林业方面的资源,辖区内所有的国家重点保护动植物

都在他们的掌控范围内。“我从没听说县里有马戏团有老虎。”王主任建议记者向南阳市及河南省林业部门以及野生动物保护中心进一步了解,看看是否有外地的马戏团带着老虎过来。

为此,记者又联系了南阳市林业部门。南阳市林业局办公室一负责人称,自从看到报道后,他们一直在查,可并没发现本地有受伤老虎,也没发现有外地的老虎被带到市里来。

而南阳野生动物保护站的王站长则称,到目前为止,他们没有接到任何关于受伤老虎表演的举报,也没有听说全市范围内有受伤的老虎在马戏团表演。而河南省林业厅野生动物保护处专门负责动物保护的一杨姓负责人称,他们从网络上得知此事后,立即查找相关资料,并让下级野生动物保护站查询。可至今都没发现有任何登记备案的老虎,也没有外地过来表演的老虎。

桐柏县委宣传部一姓李的工作人员称,分管林业工作的副县长为此专门召开了相关会议,责成相关部门迅速查找。可经过多个部门查询,发现根本不存在桐柏县马戏团。公安部门也没发现有包杰这样一个马戏团的老板,更没有帮司马辉俊验证过马戏团老板包杰的身份。

## “我怀疑他炒作”

丹阳万善公园怀疑司马辉俊根本没买什么老虎

11月5日下午,快报记者来到丹阳,找到曾经跟司马辉俊谈过捐虎一事的丹阳万善公园的主任汤庆云。“我们不是拒绝捐赠,是没有条件,我现在怀疑他是在炒作自己,根本没买什么老虎。”汤庆云称,11月2日上午,丹阳当地报社和电视台曾带着司马辉俊到万善公园找到他,询问是否能接收老虎,因为公园不具备条件,他就婉言拒绝了。

汤庆云称,当时司马辉俊也没拿出买了老虎的具体证明来。“我们万善公园自从1980年代建园以来,一直都是售票的,并没免费开放,因为司马辉俊捐虎的事,省内一家媒体称我们公园是免费开放的。”汤主任抱怨,万善公园并没免费开放,他希望借助快报报道澄清此事。

记者找到曾带着司马辉俊去万善公园的当地平面媒体同行,也就是最早撰写此事的《丹阳日报》记者黑马。据黑马介绍,司马辉俊以前曾多次给报社提供过关于自己的新闻线索,比如说自己辍学后要立志做少年歌手什么的,他跟报社一直有联系。黑马称,所以当他听司马辉俊说买虎后欲捐虎,希望他帮忙联系园林部门后,便觉得很有价值。在向领导汇报后,他就与司马辉俊相约去了万善公园。

“市民求助报社希望帮忙,报社帮忙了。我只是从这个角度写了这篇报道。”黑马称,他并没有对其他方面进行过多渲染和挖掘,至于司马辉俊是否真的买虎,他也不好判断。

据黑马介绍,11月4日下午,

一家媒体的记者担心这事有假,还委托他帮忙从司马辉俊那边把买虎相关证明拿过来。黑马称,现在这张收条就在他手上,大致内容是,收到司马辉俊1万元买老虎定金,收款人是包杰,收条是手写的,没有公章。

“除了这张收条和一张只能看到老虎头部和前半身的照片外,没看到别的。”黑马表示,照片也比较模糊,好像是在一个荒地上拍摄的。

## 真实是新闻的底线

“司马虎”为何赖上媒体记者?

“买虎捐虎”事件中涉及两个“马”,一个是“买虎者”司马辉俊,另一个是名叫黑马的记者。11月5日下午,快报记者从相关渠道得到司马辉俊的手机号码,可他的手机一直打不通。记者来到司马辉俊户籍所在的丹阳华南新村社区。“我们也在找他,可一直没找到,他登记的户籍地址不对。”社区一位值班大姐告诉记者。记者随后来到司马辉俊户籍所在的居民小区。记者拿着司马辉俊的照片在小区内走访了数十位居民,他们都称不认识这个人。只有一个大妈称,在半年前好像见过他在小区内出入。

而据一位媒体记者透露,在11月4日,他和他的同事曾找到司马辉俊,希望详细了解买虎捐虎一事。那时司马辉俊的手机还能打通,双方后来相约在一个茶社见面。据这位媒体记者回忆,当时司马辉俊穿着白色条纹运动衫,脖子和手腕上都戴着金链子,抽着中华牌香烟。当被问及是否真的买了只老虎,并希望看到他买老虎的证据时,他犹豫半天称真有其事。这位媒体记者提出希望看看那张1万元定金收条,司马辉俊起初不愿意。“在我们再三要求下,他才说收条在经纪人手里。”这位媒体记者说,司马辉俊给他自称的经纪人打了一个电话,过了40多分钟后,一个看上去30岁左右的男子赶到了茶社。男子询问司马辉俊为何把他叫来,司马辉俊说,买老虎的相关手续不都在你那里吗?记者要看一下。

“该男子听得一头雾水的样子,我们赶紧解释,司马辉俊说你是经纪人,买老虎的一些手续在你那里。”让这位媒体记者没料到的是,该男子当场情绪激动起来,说,“开什么玩笑,我是记者,我就是《丹阳日报》写这篇报道的记者黑马,不是什么经纪人,我手里也没什么买虎手续。”

“我们听他这么一说,才发现他问题严重,便开门见山问他买虎是不是真的,如果是真的,请拿出证据来,如果不是真的,那就蒙蔽了大多数受众和关心他的人。”这位媒体记者称,当时司马辉俊犹豫了一会后,称买虎是真的,并称第二天会有证据。说完以拒绝采访为由,离开了茶社。

后来,司马辉俊的手机再也打不通,人也找不到了。“我们找河南相关部门都核实过了,也没有马戏团受伤老虎一事,现在我们也发现这件事疑点太多,虽然无法说他买虎就是假的。”这位媒体记者称,他们会继续关注此事。

“买虎者”司马辉俊:  
“媒体太厉害  
我要保持沉默”



司马辉俊 资料图片

为了找到司马辉俊进一步了解情况,快报记者从11月5日开始,就不停拨打他的手机。11月6日上午,手机终于接通了。以下是快报记者跟司马辉俊的通话内容。

柒周刊:您好,请问是丹阳的司马辉俊吗?

司马辉俊:我是,你是谁,有什么事?

柒周刊:我是现代快报的记者,希望能跟你了解一下你在河南桐柏县买虎的事,现在很多人怀疑这事是假的,请问你有什么证据证明你买虎了。

司马辉俊:我现在在北京,买虎是真的,我并没有说过我已买下老虎,只是付了1万元定金。

柒周刊:你是在哪里看到这只受伤老虎的?

司马辉俊:在河南桐柏县。

柒周刊:我们向河南多个部门查询,桐柏县没有你说的马戏团,那边林业部门说也没有受伤的老虎。

司马辉俊:那只老虎不一定是桐柏县的马戏团的,很可能是外地马戏团带过去的,而且没到相关部门去登记。

柒周刊:你是在哪里看到马戏团受伤老虎的?

司马辉俊:是在桐柏县学习的时候看到的。

柒周刊:我们通过查询你说你学习的那个学校,现在校园还没建设好,要明年才开始招生。

司马辉俊:我现在已经不在那边学习了,我在北京,媒体现在太厉害了,这个事我要保持沉默。

随后,司马辉俊挂断了电话,手机便一直处于关机状态。

## 一只老虎

近日在江苏媒体出没:受伤,无处安身。这只老虎的命运引来众多读者的关注。

据相关媒体报道,江苏丹阳市民司马辉俊在河南省桐柏县观看马戏团表演时,发现一只在皮鞭抽打下艰难“讨生活”的受伤老虎;出于善心,他准备花10万元买下这只老虎,然后捐赠给家乡丹阳的万善公园,可公园以不具备养虎条件婉拒。

现代快报记者得知此事后,一边积极帮助司马辉俊联系合适的接收老虎单位,一边与司马辉俊本人及相关人士联系以了解情况。可是在了解过程中,快报记者却发现所谓“买虎捐虎”事件疑窦丛生;而快报进一步调查发现:媒体所称的老虎所在地河南桐柏,既无马戏团,也无虎。

这不由得让人想起那只曾经风光无限的周老虎。当时何等的言之凿凿,何等的确定无疑,是假的就会现出原形,就会被公众唾弃。

今天是记者节,作为媒体从业者,我们时刻谨记:真实是新闻的生命与底线。这是新闻一步不能移动的铁规,也是我们采编此篇报道时最真实的感受。



时隔一年多,“周老虎”在丹阳复活? 资料图片

员介绍,老虎是国家一级保护野生动物,国家对老虎等大型猛兽的收养、运输、捐赠等,有一套严格规定,不是简单地买来,想捐赠给谁就捐赠给谁的,最起码要经过省里和国家两级的审批、备案。他让记者仔细核实这只老虎的来历和目前状况后,再与他们联系。

记者查阅《野生动物保护