

点点周刊 QQ群:81644914 飞信群:9633446 邮箱:kbdzlk@163.com

早教Class

A23

宝宝学英语 好玩才有效

[提问]

3岁的宝宝要不要学英语?

日前,有网友在论坛咨询,“宝宝3岁多,在家一直给她听一些英语歌曲,看英文动画片,她很喜欢,平常说话时偶尔还会蹦出一两个单词,有时候我们给她讲故事,她还会要求:‘妈妈,用英语讲。’我想她既然这么喜欢,为什么不能给她早点学英语呢?有没有带宝宝学的啊?分享一下经验啊!”

[解读]

机不可失:3~6岁是学英语的黄金时期

“随着英语应用越来越广泛,让孩子尽早接触英语成了众多爸爸妈妈的共识。”对此,朗文·朗训国际少儿英语南京中心校长Rebecca表示,幼儿期特别是3~6岁,是学习外语的最佳时期,此时学英语,孩子能够在非常短的时间内全面掌握并灵活运用。而且,这个年龄段的孩子更容易接受语言及其所携带的文化元素,这也意味着这个时期学英语,不仅词汇记忆快,孩子还能从小培养英语思维及对西方文化的初步认识。

另外,孩子的记忆力好、模仿力强,无论教什么都能照单全收。语言的学习,是需要长时间的词汇量累积,孩子尽早学习外语,有利于词汇量的积累,提高他们语言表达的流畅性。Rebecca还表示,少儿英语教育对小学、初中的英语教育有着很好的铺垫作用,从小学的孩子,语言基础更扎实,能轻松地与小学阶

段的英语教育进行对接。

[支招]

英语无处不在:贴海报、唱儿歌

“孩子学外语不同于成年人,不可以死记硬背,在家中营造一个学习英语的环境其实并不难。”Rebecca介绍说,爸爸妈妈可以在家中做一些简单的情境布置,增加视觉上的刺激,如贴上中英对照的标语、一些英文海报、可由孩子自己操作的月历图、天气转盘等;每天花几分钟时间,以游戏的方式来和孩子学一些基本单词,如问问孩子今天星期几,或是今天天气如何等,如果每天重复同样的句型,孩子很快就会朗朗上口。

此外,故事书也是一个很好的媒介,爸爸妈妈可以买一些简单的英文故事书,为孩子朗读,让孩子觉得是在听故事,而不是学英文。

Rebecca说:“英文歌曲是孩子学习语言最快的方式,爸爸妈妈们可以准备一些品质较好的英文歌曲,平常在车上、在家里就当作背景音乐来听,让孩子在无意识的状态下听,很快孩子就会对这些歌曲印象深刻了。”

多找方法:有趣的“活动反应法”

“孩子学外语不是从学习字母、背诵单词入手,而是首先诱发孩子学习的兴趣,通过创设良好的语言环境,让孩子积累较大量的听的经验,在能听懂的基础上初步培养口头表达能



力。”Rebecca告诉记者。

所以,在这个阶段,家长不妨尝试一些科学合理的方法,帮助孩子循序渐进地学习,“比如活动反应法,就是从一些直观易懂的单词入手,用英语发出指令,要求孩子按指令做出相应的身体动作。”

Rebecca进一步解释说,如学习“眼eye、耳ear、鼻nose……”或“摇摇头No、点点头yes……”,孩子反复按指令用动作表示,逐渐会用英语表达,在自然而然的动作活动过程中学说单词,孩子会极有兴趣。歌曲童谣大都可以配合手指及肢体动作,不但有趣,也符合孩子爱动爱玩的心理。

更重要的是,运用肢体动作可以帮助孩子记忆和理解,对语言学习有事半功倍的效果。总之,只要把握科学合理的方法,孩子就能轻松愉快地在玩中学英语了。

快报记者 袁永红

本版主持:点点叔叔

主持语:80后准爸爸,发现孩子的优点永远比解决他们的问题更重要,给予孩子美好的品质比给予他们知识更重要,孩子们从我们身上学到的比我们告诉他们的要多得多。

QQ:215865504

Email:215865504@qq.cn



育儿心经

地址 // 点点周刊 / 育儿心经



做“不知道”妈妈 培养“探究”宝宝

“妈妈,这是什么呀?”“为什么?”“大灰狼的尾巴为什么会断?”近来,女儿什么都要打破砂锅问到底,说实在,有些问题我实在不知道怎么回答,大多数只能敷衍了事。

我认真地反省,并且找书本、过来人虚心学习,我决定,从做一个“不知道”妈妈开始,陪着宝宝从“种小麦”开始,最终让她吃上自己做的“馒头”,而不是像现在这样,直接把现成的“馒头”喂到她嘴里。

此后,哪怕是很简单的问题,我都会蹲下身来,一副认真思考模样,然后很遗憾地说:“哎呀,妈妈也不知道呀,怎么办呢?要不然我们来试试看……”还记得,又一次给女儿讲乌鸦喝水的故事,女儿对故事中的乌鸦把石子衔进瓶子以后就能喝到水产生了好奇,不明白是怎么回事。于是,我对她说:“我们来做个实验吧!”一个装牛奶的空瓶,一些小珠子,实验结果很快出来了,女儿开心不已。

我想,我这个“不知道”妈妈,虽然没有给她标准答案,但我陪着她一起学会寻找正确答案的方法,这个更重要。

快报记者 袁永红

回归自然育儿法:赤脚爬

网友:新月

近年来在发达国家兴起了一股育儿“新潮”,即从出生开始就模仿古人的育儿方式,如让孩子像动物那样爬行,像祖先那样“赤脚行走”,与泥沙水石为伴等,并将这种育儿方式称为“回归自然”育儿法。

科学发现,让婴儿多爬有利于身心健康,并能扩大接触面和认识范围,对智力发育也有好处。当孩子用胳膊支撑前身,头向前伸、双腿用力向前爬时,腰、背、胸、腹各部位的肌肉收缩力加强,从而结实丰满。同时,又能使腰部和下身支撑上身的力量增强,为今后站立和行走打下良好的基础。爬行作为一种全身协调动作,对中枢神经可产生良好的刺激,能加快孩子的神经系统发育。

研究发现,经常让孩子赤足行走,增加幼儿在行走中的愉快感,可调节机体许多功能,如增强大脑的灵活度,改善大脑皮质功能,调节内分泌活动。

动物学家认为,各种现代化的玩具不过是让孩子学会一些“按钮”动作,对孩子智力发育不利,而让孩子与泥沙水石为伴,则是一种有利于孩子智力发育的明智选择。

在玩泥沙水石过程中,孩子可随自己的意愿用泥沙盖房子,造宫殿、堆山开河,造得不理想时,还可推翻重来,这有利于培养儿童丰富的想象力,同时也锻炼了动手能力和手的灵活性,养成良好的劳动习惯。



3岁宝宝孟

请登录www.dsqq.cn点点周刊论坛“育儿心经”版块与我们分享您的育儿体验。

0-1岁 1-3岁 3-6岁

世界各地的“儿戏”



亚美尼亚:比比谁的鸡蛋更硬!

这个游戏在当地很流行,而且被无数次地验证:两个鸡蛋绝不会同时破碎。

玩法:

1. 爸爸或妈妈和小朋友手拿鸡蛋面对面,两个鸡蛋轻轻地接触在一起,然后两个人同时用劲,直到有一个鸡蛋壳破裂。蛋壳破碎的鸡蛋作为战利品交给对方。
2. 下一次比赛,蛋壳破裂的人需要拿出新的鸡蛋与对方重新比赛。
3. 最后看看谁赢的鸡蛋多。

希腊:我是雕塑!

古希腊雕塑世界闻名,掷铁饼者、维纳斯、雅典娜神像等都是古希腊雕塑的代表作品。

玩法:

1. 先一起看雕塑的图片或照片,每个人可以记下几个雕塑的样子,并尝试扮演它。
2. 三人选择一人作为“发令者”,站在中间,同时把眼睛蒙起来。
3. “发令者”开始数数,其他人散开。
4. 当数数结束时,“发令者”发出“雕塑”的口令,所有的人都不能再动,而且要扮成某一个雕塑的样子。他们可以使用各种道具,比如小棍子、球或者飞盘等。
5. “发令者”负责监督,谁动了就会出局。而且他要想尽办法把别人逗笑或者使别人移动。
6. 最后剩下的人赢得比赛。

巴基斯坦:哪里更安全?

这个游戏需要一块开阔的户外场地,有很多“障碍物”,如树木、长椅、秋千、石头等。

玩法:

1. “发令者”可以选择两个口令(“上面”和“下面”)中的一个。
2. 如果他选择“下面”口令,表示地面是不安全的,所有的人都要跑着寻找“障碍物”,在上面站着或者坐着。如果没有找到合适的落脚点,就可能被“发令者”捉到。
3. 如果“发令者”选择“上面”口令,表示地面安全,所有的人都要离开障碍物。
4. “发令者”可以频繁地变换口令,这样总会有被抓到的人,他将成为下一个“发令者”。 安吉

相由心生:漂亮宝宝还能“听出来”



我是362号宝宝吴宇扬,今年3岁了,最喜欢唱歌,连唐诗都能唱哦!

当今时代科学发展异常迅速,古老而又年轻的音乐被人们重新认识和应用。美国有关科研部门研究发现,常听音乐能改变儿童的容貌,使孩子的脸孔变漂亮。

经常让幼儿听些欢快的乐曲,用音乐来刺激神经,调节精神,会使幼儿的身心得到健康的成长。对这一点,日本幼儿开发协会做过试验,并取得很好的效果。他们把几十位出生不久的孩子集中起来,一一拍照、录像,作为原始资料,然后每天分上午、下午、晚上三次播放莫扎特的小夜曲。开始时没有什么变化,可四个月以后,这些孩子的面容发生了很大变化,表情也比一般孩子活泼,动作协调,就连眼神都与一般孩子有根本区别。

由此可见,在幼儿期让孩子多听些优美的乐曲,不仅对孩子的智力有利,而且能使孩子变得漂亮起来。

音文



点点叔叔小帖士

0~1岁——

让宝宝聆听美妙的声音

宝宝一出生,就开始捕捉生活中的各种声音。爸爸妈妈应逐渐引导他聆听周围的声音及音乐,让他拥有一对“音乐的耳朵”。美妙声音来自能发出悦耳声音的玩具、房间里一个能发出清脆声音的风铃,还有周围人的声音。宝宝呆在父母怀抱里的时间最长。当宝宝完全依赖父母的时候,父母可对他哼哼唱唱,同时伴随颠簸、摇晃、拍打、轻抚宝宝的身体,如手心、脚心、脸蛋、屁股等。父母温柔的声音,充满了爱和感情,是宝宝最好的音乐。

1~2岁——

培养宝宝对音乐的兴趣

1~2岁的宝宝开始学习说话、走路,参与音乐活动的路径可以拓宽一些。在听音乐的过程中,可以选择一些节奏明快、短小活泼的歌曲或乐曲,帮助宝宝随音乐有节奏地做拍手、招手、摆手、点头等动作,然后逐步增加踏脚、走步等动作。

随着宝宝语言能力的发展,可以教宝宝有节奏地说儿歌,也可以拍着节奏说歌词,在会说歌词的基础上,家长可教唱适合宝宝歌唱能力的一些幼儿歌曲。

2~3岁——

和宝宝在游戏中感受音乐

当宝宝稍微大一点,还是应该创造机会让宝宝和父母有一种身体上的亲密接触。宝宝坐在父母身上,父母可颠簸、摇晃、拍打、抚摸宝宝的身体,这些都是传达一种爱。宝宝耳朵里听到的是一种节奏,身体感觉到的是一种运动,这种节奏和运动本身充满爱和想象。而且这还不单是一种节奏,还有强弱起伏、音高、音调的变化。宝宝小的时候父母主动,大了一点后,可以让他主动来拍打父母。