

**张艺谋**

导演备受瞩目的《三枪拍案惊奇》(简称《三枪》)即将在贺岁档与观众见面,昨日记者从该片出品方新画面公司获悉,目前该片正在进行紧张的后期制作,预计在下月初就能完成。为了保证《三枪》的神秘性,新画面公司与每个能“接触”到《三枪》的工作人员签订了一份保密协议,一旦剧情泄密,赔偿金将高达百万元。此外,新画面公司还给记者提供了两份关于《三枪》的花絮视频,从而揭秘了张艺谋从选角到设计造型的一系列内幕。

**制作篇****后期制作下月能完成**

其实《三枪》早就已经杀青了,因为张艺谋要忙于国庆焰火晚会与鸟巢版《图兰朵》,所以下期制作一直搁置,直到最近才真正投入到后期的制作之中。据新画面公司的相关人士透露,“现在张艺谋可忙了,一直在监督视频与音效的后期制作,基本是今天去视频室看剪辑,明天就去音效室听音响,一刻都不得闲。每次在工作室,张艺谋都要呆至少5个小时。影片预计下个月就能完成后期。”

**三个故事构成“三枪”**

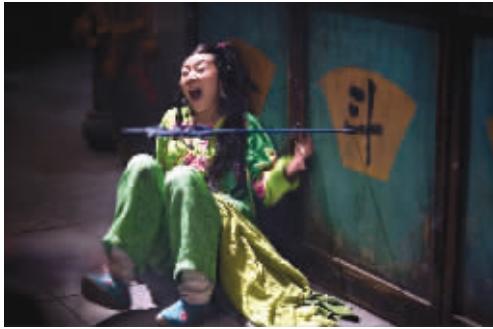
前段时间,《三枪》的剧情已经有一部分被曝光,从故事情节来看,该片讲述了古代某朝,面馆老板王五麻子(倪大红饰)为人阴险吝啬,在发现妻子与伙计李四(小沈阳饰)有了私情后,就雇用兵卒张三(孙红雷饰)除掉

两人,不料贪财的张三反倒杀死了王五麻子,又将店内伙计小六和七妹一一杀害,然后才去追杀李四和老板娘。经过一番混战,张三被打死,李四和老板娘平安无事。

不过据相关人士透露,这个原来的剧情已经被大改了一遍,整个剧的台词将主打东北方言。该人士表示:“整个故事由三个故事连接,而三个故事又由几个小品构成,内容绝对有新意。”

**保密协议赔偿高达百万**

昨日,记者试图探听《三枪》的剧情,找了几个已经知晓《三枪》内容的人,不过他们都不愿向记者透露一丝剧情。一位人士这样回复记者:“剧情我实在不能告诉你,我们都签了保密协议的!”据悉,为了《三枪》在上映前的绝对保密,张艺谋已经和所有能接触到该片的人签订了保密协议,一旦有人泄密,赔偿金额将高达百万。



越喜剧,越疯狂

**道具篇****所有道具老谋子都要过问**

拍摄《三枪》时,张艺谋每个道具都要过问。比如一个茶碗,张艺谋嫌道具做小了,就跟道具师说明了其中的含义,为什么要做大,原来是剧中人物捏不住,必须是端的。此外,张艺谋对马背上的皮带、演员手中的瓢,一个囊都要亲自检查一遍,可谓细致到一点错误都不能犯。

**服装颜色必须要吓人一跳**

从先前曝光的剧照

来看,《三枪》的服装是最让人咋舌的,其鲜艳的程度绝对让人吃惊。然而这正是张艺谋所需要的。

张艺谋曾对最初的衣服很不满意,在最初的服装颜色定好后,张艺谋就表示:“我要的彻底是鲜艳的,你们这些所有颜色没吓我一跳,样子让人觉得,哎哟,怎么是这样子,现在完全不要按常规去想,咱先弄强烈,再往回收好办。”结果在最后,大家看到《三枪》里服装的颜色都是翠绿啊,玫红啊等鲜亮的颜色。



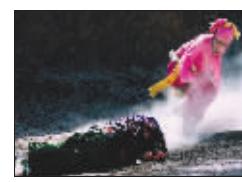
执导《三枪》,老谋子一脸严肃



# 泄密 三枪 ，重罚百万

**选角篇****一个电话让小沈阳吓着了**

张艺谋选择小沈阳出演主角,不光得益于师父赵本山,小沈阳本身的魅力也深深吸引了张艺谋。张艺谋告诉记者:“赵本山带徒弟上春晚不是第一次了,《卖车》就带了俩,不过没火。今年怪了,小沈阳上来就火了,他的声音特别好,他最大优势就在这儿。在他没成名之前,他主要靠的就是他的嗓子,这点我很看重。我记得我当初给他打电话说:‘小沈阳你好,你是回沈阳来了吗?你还在拍广告呢是吧,我这两天在沈阳,你师傅领着我看了三场演出了,都挺有意思的,我要拍个戏,我跟你师傅把这事定了以后,回头会有人来给你做衣服,量量你的尺寸,好不好?你也准备准备!’我记得那时小沈阳一直没说话,就最后说了‘好的’,事后他告诉我,那个电话把他吓着了!”



小沈阳造型很别致

**造型篇****小沈阳按西门庆造型定妆**

按目前曝光的造型来看,小沈阳的造型十分“妖艳”,连小沈阳都自嘲自己“水灵”。不过张艺谋则有他自己的看法,张艺谋表示:“小沈阳穿古装就是好,因为他本身就有点像古装版的西门庆,因此就那么给他做造型了。他也挺喜欢自己的服装的,就是对帽子不太满意,因为他不喜欢戴帽子。我常常会在片场夸小沈阳的造型好,他的眼睛很有特点,很有范儿!”

**孙红雷变身“未来战士”**

在张艺谋看来,孙红雷是个武士,造型要别致,对此张艺谋一直在调整孙红雷的造型,比如帽子,张艺谋一直

觉得帽子的质感太厚,所以来把帽子做薄了。还有张艺谋要求孙红雷的盔甲一定要便于活动,“所有关节活动部分要做成软的,就是要舒服,所有的盔甲要削弱战斗力,但是要增加美观,就是把演员打扮得很酷。观众一看,多帅,演员马上变成‘未来战士’了。”

**麻子脸上有“北斗七星”**

倪大红饰演的麻子,



色彩绚烂,宛如油画

**编剧篇****剧中的三次争吵是关键**

《三枪》剧中,有三次争吵的剧情是全剧的关键。张艺谋告诉记者:“《三枪》这个故事的主题已经建立在这里,我们要把这关键的三次争执和吵架非常强化,就让每一对夫妻,每一对恋人都能想到,我们打的时候是多么地天昏地暗,因为这

吵的当中是人物吵,人的短兵相接的心灵撞击,他其实是为了爱,而她是一个强烈的反抗者。”

**剧本是一边拍一边改的**

《三枪》的编剧有史建全、徐正超、尚敬,而尚敬还担任导演的工作,但从《三枪》开拍伊始,几位编剧就一直在和张艺谋商讨剧情,拍



雷不负责喜剧的部分,但表现得很出彩!”

**闫妮等电话等到凌晨一点**

闫妮是《三枪》的一个幸运儿,原本剧中的老板娘角色是由王小华饰演,可后来编剧推荐了闫妮。

在《三枪》开机不到两天后,王小华被闫妮火速换下。说起这点,闫妮似乎还有些意外,她告诉记者:“当时是编剧尚敬给我来的电话,随后张导也给我电话了,我记得那时很晚了,那天我为什么没睡,我不知道,可能已经半夜十二点多,快一点了,一般这个时候我都睡了,可是那天晚上没睡,可能就是在等尚敬的电话,他说闫妮你在干什么,说有一个很好的机会让你去演!当时我并不知道是演张导的戏,但我忽然隐隐约约感觉要去演《三枪》了。后来张导真的来电话了,结果我兴奋得一个晚上没睡!”

造型绝对是电影史上绝无仅有的。张艺谋当时要求定妆的效果一定要“够麻”!在张艺谋看来,麻子的脸完全是由于出天花,出成这样,当年什么抗生素都没有发明之前,全世界每年这种麻子成千上万,所以剧中的这个麻子一定要有特点,要变成中国银幕第一“麻”。

根据张艺谋的意见,这个麻子脸上还会有“北斗七星”。



色彩绚烂,宛如油画

快报记者 李谷