



▲音乐台上“父子”对戏  
▲杜月笙(冯小刚)与蒋经国(陈坤)在东大老图书馆顶楼  
▶国民党在东大礼堂开大会



对于南京观众来说,今天上映的《建国大业》最大的看点不是云集的明星,而是南京的几大景点在电影中的“历史还原”。该片剧组今年2月来宁拍摄了18个工作日,导演黄建新这样评价这段日子:“在南京,我们要风得风,要雨得雨!”从美龄宫到南京大学、东南大学,再到总统府、中山陵的大全景,剧组究竟是如何拍摄的?今天,快报为你——还原当时的故事,深度解析影片中的“南京城”。

快报记者 李谷 沈梅

场景1

美龄宫内很低调 首现南京却被删

位于南京东郊的美龄宫,是南京市民非常熟悉的一个景点了,那是宋美龄在南京居住的一个重要场地,当然也是《建国大业》的重要取景地。今年2月底,导演韩三平与黄建新一来南京就直接奔向了美龄宫。剧组在美龄宫的拍摄可谓是十分低调。美龄宫主体建筑是一座三层重檐山式“宫殿”,而主要戏份则都在“宫殿”内部拍摄。据黄建新透露,在美龄宫的戏,主要是拍摄蒋介石(张国立饰)和宋美龄(邬君梅饰)会见美国来的马歇尔将军,这也是邬君梅首次入组后拍摄的第一场戏。

虽然剧组“处心积虑”保持低调拍摄,但《建国大业》剧组在南京大学拍摄的消息在当天还是在南大迅速传播开来,南大的学子迅速都跑到拍摄地,一时间,手机、照相机、摄像机,只要是能留影的,全都拿出来用了。一位当时在现场的南大学生告诉记者:“下午的时候,学校的BBS论坛上突然爆出来了一条消息,称《建国大业》剧组就在南京大学大礼堂外拍戏,张国立、陈坤都在,当时宿舍里几个哥们儿都很兴奋,带上相机就跑到现场,没想到现场已经围满了学生。女生更是特别兴奋地想见陈坤,当张国立身穿马褂便服出场时,有人就大喊:‘老蒋来了’,于是就拿出相机一阵猛拍。因为正好在拍摄,所以剧组的工作人员在一旁和我们说要大家保持安静,更希望大家不要拍照,可哪管得了那么多人,大家虽然不说话了,还是照拍。”说及在南京拍摄,这位学生还是很自豪:“60周年的献礼片在南大拍,很有意义,我已经买了周五的票,和同学们约好去银幕上找寻南大的踪迹。”

场景2

南大拍摄外景戏 特意选择上课时

南京大学的礼堂是民国时期的老建筑,在南京大学这座礼堂前《建国大业》拍摄了一场比较重要的戏,那就是蒋介石(张国立饰)与蒋经国(陈坤饰)一场特殊的对话,相对于美龄宫一天半的拍摄,《建国大业》在此只拍摄了不到一个下午的时间,因为是外景戏,所以为了避免引发学生围堵,影响拍摄,剧组特意选择在上课时间拍摄,而且拍完就立刻撤离了南京大学。



蒋介石(张国立)与蒋经国(陈坤)在南大办公楼门口

场景3

总统府外封了路 里面禁区也开放

总统府是《建国大业》中蒋介石工作的一个重要场地。《建国大业》在总统府主要有几个场景,一是室外戏,蒋介石(张国立饰)宣誓就任“中华民国总统”后,与宋美龄(邬君梅饰)和许多部下浩浩荡荡从正门进入总统府,还有与蒋经国(陈坤饰)在总统府内的一条长廊里的对

话;另一个是室内的,拍的是蒋介石和部下在会议室开会。回忆起在总统府的拍摄情况,一位景点工作人员这样介绍:“那天的拍摄真的很‘壮观’,也让游客过足了瘾!”原来在当天,剧组的车全停在门外,游客知道是在拍电影,一下子热闹起来了。“当时为了不影响剧组拍摄,我们还和游客解释了半天,并在门口打出‘因为《建国大业》拍摄,给游人带来不便,敬请谅解’的字样,指导游客从偏门进出。我们给当天的游客不少

场景4

东大拍了上海戏 学生都成追星族

《建国大业》剧组在拍摄完南大的戏份之后就直接来到了东大,当30多辆道具车浩浩荡荡开进东大时,东大学生都兴奋无比,不过东大的重头戏并不是展现南京的戏,而是拍摄了一段蒋经国(陈坤饰)与杜月笙(冯小刚饰)在上海滩的一场角力。剧组看中了东大正在装修中的一个老图书馆,把二楼进行了改造,把300多平方米的场地改造成了一

个上海洋行。而在东大礼堂倒是有些南京的戏份,其中南京演员陶泽如也在此客串了一些戏份。



在东大拍摄时,学生打出条幅 快报记者 洪波 摄

知道冯小刚要来,一个学生在宿舍窗口打出了‘冯小刚我要当演员’的条幅,想吸引冯小刚的注意。当天上午

杜月笙和蒋经国的戏拍得十分顺利,导演黄建新很是满意,因此很快就结束了。冯小刚和陈坤进场化妆拍毕后,立刻乘车离开了拍摄现场。到了下午,雨越下越大,这里仍然打着强光,亮如白昼,数位工作人员把守门口,拦住想进去看热闹的学生。当时听剧组人士介绍,现在拍的是些过场戏,洋行里一些黑衣打手(杜月笙的手下)在讨论和转移财产,戏不重,叫我们别看了,我们倒是都像追星族一样一直想和冯小刚和陈坤来个合影,不过后来再也没在片场见到他们,还挺遗憾的。”

场景5

中山陵上雨夹雪 游客配合谈条件

中山陵作为南京最闻名的一个景点,是《建国大业》剧组拍摄必不可少的一个场景,因为在这里拍摄的是蒋介石“别陵”的场面。而蒋介石最后一次去中山陵,是在1949年1月16日,“下野”前夕。这场戏也是个大场面,一大群人跟着蒋介石“别陵”,并撑着伞慢慢走中山

陵的台阶向下走去。据中山陵的一位工作人员透露:“剧组选择了一个雨夹雪的日子进驻了中山陵,一是表现国民党即将失败前的那种‘败象’,二是避开大群的游客。我记得那天天气特别冷,雨夹雪越来越大,剧组工作人员在焦急地指点群众演员撑伞。手持拐杖的蒋介石扮演者张国立终于现身,裹着军大衣的宋美龄扮演者则是邬君梅。邬君梅脱下军大衣,又脱下羽绒服,再脱掉一件保暖毛衣,只穿了一件旗袍,看着都冷,就连围观的游客都忍不住感叹起来。这场戏主要拍摄蒋介石和宋美龄离开中山陵,拍了一个上午,因为拍摄屡屡被导演喊停,所以攀登到祭堂后准备下山的游客多次被工作人员拦住,要求配合一下,等会再下去,这时游客还挺配合的,有一个游客还大胆提出条件说:‘我们先下去,不过你不能在拍摄间隙让我们俩主演拍个合影。’听完这话工作人员只能笑笑:‘别说你行了,就连我们工作人员与主演也合不来影。’这才把游客给挡住了。”

《建国大业》中,蒋介石与蒋经国在音乐台有一段对话。蒋经国在上海整治经济失败后,与蒋介石交谈,蒋介石已经在眼神中透露着力不从心,他劝蒋经国将上海的事情放心一放,去做其他事。此时,他两身后一群白鸽飞过,配上阴霾的天气,让人感觉苍凉不已。



音乐台上蒋经国(陈坤)心事重重

场景6

音乐台天色阴霾 蒋介石难挽狂澜

本版图片除署名外均为资料图片



这场戏是在东大礼堂拍摄的



轿车浩浩荡荡开进总统府



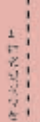
总统府门前拍摄场景

二十分钟

等待4个红绿灯,消耗97号汽油5升,与500人擦肩而过,51辆公交停车靠站。



从七位数的房价,到两千万的成交价



发展商 南京溪林地产有限公司 建筑/园林设计 加拿大BDCL建筑设计 金奖获奖 惠集广告

或者

伴随约翰·丹佛的乡村路带我回家。

山水云房,给不慌不忙的人

第三季

南京花庭洋房收官之作

9月26日 倾城绽放,荣耀开盘

山水云房

FORUM CO. JIAYAO

85050888

南京·浦口·浦珠北路126号

Advertisement for a free cosmetic surgery event. Title: 十亿免费整形今日报名. Subtitle: 南医大友谊医院斥资十亿韩元,一年内计划免费打造签名人员,邀请百位港台明星来宁. Includes images of women and text describing the event details.

百位港台明星助阵,玉女派掌门人陈明真打头阵. 据悉,此次活动得到了香港及亚洲很多国家演出机构及著名经纪公司的响应. 陈明真在台北家中向南京媒体表示,她非常期待此次南京之行,甚至兴奋地表示,她很早就听说过南医大友谊医院. 陈明真在台北家中向南京媒体表示,她非常期待此次南京之行,甚至兴奋地表示,她很早就听说过南医大友谊医院. 陈明真在台北家中向南京媒体表示,她非常期待此次南京之行,甚至兴奋地表示,她很早就听说过南医大友谊医院.