

中国“第一历史剧导演”昨来宁,笑讽国产剧“有嚼头没营养”

尤小刚:国产剧成了“泡泡糖”

“

在这个硝烟弥漫荧屏的时代,战争戏对于观众来说,早已司空见惯。但如果能拍出不一样的战争戏,就能赚足观众眼球。即将于21日登陆江苏卫视的大型战争人文史诗剧《对手》,就对战争戏进行了全新的尝试。昨日,该剧的导演尤小刚,主演冯远征、赵文■、邬倩倩、黄维德、石小群、万妮恩来到南京,为该剧宣传造势。其间,导演尤小刚对于目前国产剧的状况表现得十分担忧。在尤导眼里,众多的国产剧只是“泡泡糖”,虽然有嚼劲,可是一点“营养”都没有。

快报记者 李谷 摄影 泱波



尤导笑批国产剧发展不良

导演篇

尤小刚:我的剧作是“葡萄糖”

电视剧多是“泡泡糖”

虽然《对手》有45集,但在尤小刚看来,这只是“浓缩版”,因为剪掉的戏份共有600分钟,这么长时间是一部电视剧的15集内容。对剪掉的部分,尤小刚当然不是都心甘情愿的,他说:“200分钟是需要剪的,但是400分钟是忍痛剪的。这些情节恰恰是交代了一些细节的东西,但没办法,制片方要我剪只能剪。现在节奏是快了,更好看了,但是缺乏了充分的铺陈和情绪上的递进,在历史内涵上没有做到完美呈现,是有些遗憾的。”尤小刚觉得,他最在乎作品的审美力量和思想性,无奈现在的观众喜欢一般性的情节消费,自己只能去适应。但向市场低头、动完剪刀后,尤小刚一直“不爽”,昨天,他没说什么,就开始笑讽同行“对手”,“我觉得中国的电视剧观众有些油水过足了,因为桥段化的电视剧太多,其实这是一种资源浪费。而像我这样的导演不需要靠桥段化去吸引观众,而是要更深层次地反映一些东西。”

说到目前中国电视剧的发展现状,尤小刚用“精神沙漠化”来形容。“现在很多电视剧都快成泡泡糖了,一开始可能很好吃,但是越嚼越没味道。”尤小刚说:“这都是电视剧商业要求过高造成的,很多电视剧趋炎附势,只为满足观众的一般性消费,这样只会影响收视率。”而提到收视率,尤导更是以一种质疑的口吻说:“说实话我对所谓的收视率高低也有些怀疑,因为这都是一个系统测出来的,说白了就是垄断行业。这样是不利

于发展的,我觉得最起码需要两个测收视率的系统,这样才公平。”虽然对收视率有些怀疑,但是尤导对新作《对手》还是信心十足的。“我可以向观众保证,《对手》绝对不是泡泡糖,而是有营养的葡萄糖。”尤导笑着说。

对新剧存疑是你们没看懂

从《孝庄秘史》《皇太子秘史》到《太祖秘史》,这一系列“秘史”让导演尤小刚有了中国第一“历史剧”导演之称。而这次拍摄谍战剧《对手》难免会让人怀疑这不是一部跟风之作。对此尤小刚立即否认:“我可不是只拍历史剧的导演,早在1985年的时候,我就拍摄了战争题材的电视剧《凯旋在子夜》。有人说这部戏是转型,是初次试水战争戏,那我觉得太逗了,拍战争戏我至少是叔叔辈,尤其在电视剧中间,我属于伯伯辈的。问题是我仅仅需要去拍这种断案么?已经有这么多人拍了,我就不必了吧。我现在希望带给观众的,是更有深层意味的战争题材作品。《对手》要表现的是知识分子在进行智力抗战时所付出的精神和个人生活的代价。它不是一般的谍战剧。”

而《对手》虽然没有在卫视播出,但已经在一些地面频道小范围地播出了,不少看过该剧的观众都对此片有不少质疑,对此尤小刚表示:“我可以负责任地说,《对手》绝对不像有些题材的电视剧,基本都是靠胡编乱造,经不起推敲,我要说,我的《对手》全部都有历史依据,你有质疑,有怀疑,都说明你看不懂!”



《对手》剧组主创合影

演员篇

黄维德:牵手解约都没啥可说

在《对手》中饰演书生意气、狂放不羁的密电专家黄永青,黄维德表示全靠历史课和电视剧来做功课,“只能靠意会不能言传了,这是一场情报的较量,我在剧中有很多的‘对手’,身处几方交错的路口,关系错综复杂,所以我一方面注意每一个细节,一方面听从导演的指导。”

与伊能静陷入“牵手门”,和华谊兄弟陷入“解约门”,黄维德没有抗拒旧话重提,但是同样没有正面回应:“我真的不想再谈了,因为说不出什么新鲜的了,网络上什么都有了!”出道整整10年,黄维德表示:“我渴望尝试不同类型的角色,我这个人很适应剧组的环境,恐怕是最适合

冯远征:我演日本人是“被逼”的



越演越明白的冯远征似乎明白不同寻常才是自己的风格。不管是变态的丈夫,还是掐着兰花指的同性恋,都给观众留下了深刻的印象。这次在《对手》中,他又饰演了一个“不一样”的日本将军山本康夫。对此冯远征笑着说这都是尤小刚导演逼自己演的。“当时尤导找我演《对手》中的日本人山本康夫,我一开始还不太乐意,就问那和我演对手的是谁啊?尤导说是赵文■。我想那我也只能演坏人了,赵兄形象太正气了。”冯远征笑着说:“只要是演员就不可能所有的角色都符合自己的要求。曾经有一段时间几乎所有的导演都找我演‘问题男人’,不过我一部都没接,因为我再演也不可能超越安嘉和。演员是杂家,不是专家,演什么角色都会去深入了解,比如我演家庭暴力,总不可能先把老婆打得乱七八糟的吧?我在《对手》里演密码



在剧组生活的演员,我觉得剧组是非常有趣的文化。”至于最想挑战的角色,黄维德语出惊人:“社会边缘人物,比如身患奇怪的病,这样表演的张力比较大,大家对社会边缘人物的了解有限,我希望通过影视剧引发大家的关注,我现在最渴望心灵相通的合作,大家都信任我,然后和大家一起创作好的作品。”

专家,总不能成为密码专家之后再去演吧?观众的眼睛是雪亮的,表演要多元化、人性化,绝不能脸谱化。”

赵文■:最想演坏人

在昨天的发布会上,赵文■无疑是最受欢迎的一个明星了,现场来的粉丝中,大多数是赵文■的粉丝,对此赵文■也大感意外。相较于冯远征众多“反面”角色,赵文■的演艺生涯可谓是一身清白,一点“污点”都没有。扮演的角色永远都是英俊潇洒、飘逸儒雅的男人。在《对手》中赵文■依旧沿袭原有风格,扮演十分有儒家风范的国民党密码专家文为均。不过看惯了赵文■扮演“好人”,观众似乎更期待他有一些突破。对此赵文■也有同感,“做演员都必须接受挑战,但还是要看适不适合自己。就比如我,我特想去演一些反面的角色,但是如果太过了,我就不想去挑战了,因为那就不是我了。”



谢霆锋:送豪车不为生孩子

昨晚,谢霆锋、潘玮柏、蔡依林、蔡卓妍共聚苏州,参加“步同凡响”特步巨星巡回演唱会在记者会上,谢霆锋、潘玮柏、蔡依林分别回答了提问,谢霆锋谈到了自己的孩子生日和送张柏芝豪车的事情,潘玮柏和蔡依林则是大方畅谈两人的绯闻,潘玮柏还展示了自己受伤的手和臂膀,引起谢霆锋现场指点治疗。

谢霆锋:送柏芝豪车和产子无关

前段时间有消息称,为再生个女儿,张柏芝不单放弃复出,甚至还传出数月后有喜,并说“终却因为某些原因流产”。并说谢霆锋为了安慰爱妻张柏芝,不惜一掷260万港币买豪车,让张柏芝兜风散心,可谓超级大手笔。就此,昨日光头形象出现,显得身形消瘦不少的谢霆锋回答说,送给妻子跑车作为礼物没有什么目的,送这个礼物就是因为喜欢,所以就送了。为此,还有记者提问,是否继续打算要孩子,但被婉言谢绝回答了。

昨日在记者会上,潘玮柏缠着绷带的手引起很多人的注意,他说,自己因为在家练习舞蹈,小指竟不慎骨折。谢霆锋听了,俨然大哥一般现场指导潘玮柏治疗,让潘玮柏很是感激。

潘玮柏:和蔡依林“没到那个程度”

昨日,潘玮柏和蔡依林坐在一起回答记者提问,两人不时有亲密的动作,潘玮柏甚至动手去拨弄蔡依林的头发,引起记者的关注,并提问,两人传出的绯闻恋情到底有没有进展?此前,两人在台上更是着露背装跳起性感的双人舞,私下也曾传出约会的消息。昨日,潘玮柏就此批评记者,“不当当着蔡依林的面问这个问题,并说蔡依林是个很好的女孩,但还没有发展到那个程度,自己只是闹一闹她,希望顺其自然吧。”

而蔡依林则表示,刚才还动手握了潘玮柏的大腿,希望他不要乱讲话,并说潘玮柏经常会惹毛她,所以她在其面前也不是什么淑女,两人只是好朋友而已。快报记者 王彪

寻源千岛湖 见证农夫山泉

“农夫山泉有点甜”,一句响亮的广告语已深入人心。为了揭开农夫山泉水甜美的源头,农夫山泉联合全国各主流媒体共同举办了“2009寻源千岛湖”活动。7月12日,江苏第一批幸运读者抵达千岛湖,开始了寻源之旅。

7月13日上午,“寻源”的队伍出发了。本次活动的第一站是去农夫山泉宋家湾取水口一探水质情况。“这是环保部门专用的测试工具,可以目测水源的能见度,清澈,是水源质量好的一个重要指标。”在宋家湾取水口停泊,工作人员拿出了工具,一边演示一边讲解,让团员们兴致盎然,跃跃欲试。船停稳后,工作人员将黑白盘放入水面,一点一点往下放,直到测盘基本看不到。眼力好的寻源者读出了标尺在水面的刻度:“7.8米,这里水的能见度为7.8米。”工作人员表示:“水的能见度是说明水的洁净度最直观的方式。”

据了解,现在国内一般湖泊的能见度只有一两米,千岛湖湖水这样的纯净度在国内十分少见。

“哇!真清凉!还真有些甜呢!”船的另一头,一位女孩子的声音透着惊喜,立即吸引了大家的注意。原来,工作人员已经拿出了取水器,分别深入到15米和25米的深处取水,当25米深的水取上来时,大家马上围过来,用事先准备好的水杯来品尝这烈日下凉爽的甘甜。“好甜”、“好清凉”……赞美声不绝于耳。离开宋家湾取水口,又来到了农夫山泉的另一个取水口——毛竹园取水口,在这里,水质依然上乘。

品尝了取水口的好水,满心好奇的团员们对农夫山泉的生产充满了兴趣。下午直奔农夫山泉的淳安生产基地,全程见证农夫山泉的出产过程。

“这些都是源自千岛湖

深处的水,经过3.5公里的管线,翻过两座山头,被引入你看到的水处理车间。”农夫山泉有关负责人介绍到,一瓶农夫山泉出厂要经过五道物理滤净程序,以保留其天然特性,包括砂滤、碳滤、超滤膜等多道滤净让水变得更为干净,并最大限度地保留原水中的钾、钙、钠、镁、偏硅酸等人体所需的矿物质。

5万多平方米严密的封闭生产环节和加工工艺,让寻源者单小姐为之震撼不已。她说,自己从来没有想过为了取得好的水源农夫山泉的生产要铺设这么远的管网,在探访水源后再见证生产流程,对农夫山泉的品质更加放心了。

