

7月10日,媒体爆出62岁的央视常青树邢质斌低调退休。

邢质斌

一个时代的面孔与声音

五款邢式发型



□快报记者 郑晓蔚

入行 电视台编制有限门槛高

昨天,央视老前辈赵忠祥在接受快报记者采访时介绍,上世纪七十年代,由于编制非常有限,要求非常苛刻,因此进电视台的门槛是很高的。

“那个时候台里编制非常有限,都是个别吸纳,不像现在这样大批招聘,所以来的肯定都是经过层层选拔特别优秀的,大家的基本功都很过硬。”

1974年夏的一天,录音科同事李茂福为宋培福带来了一个姑娘。这个被宋培福形容为“很本色”的女生,就是邢质斌。

虽说向大兴县广播站借人,但宋培福一借就借了半年,而且走的全部是正式调用的程序。

宋培福依稀记得邢质斌的家,“在宣武区一条很宽的胡同里,车开进去很方便”。

邢质斌回来都很吃惊,以为她遇到什么事了,邢质斌也是一头雾水,“等我说明情况,要她正式来台里报到时,她家里人都很高兴,特别是她父母,好像这孩子一下子就找到了金饭碗。”

1974年,邢质斌进入中央电视台(时称“北京电视台”),开始了长达35年的播音生涯。

上手 赵忠祥谢绝“师傅”称谓

赵忠祥接受记者采访时回忆说:“邢质斌刚进电视台那会儿,她二十多岁,我四十岁不到。她是知青,高中毕业,算是很优秀的人才了。按照台里传统,我们老同志都得帮着带带新闻志,点拨点拨。她很聪明,用不了多久就上手了,我算不上是她的老师,她刚来,我又是老同志,我不带她谁带她啊?就像家里来了客人,人家连桌椅沙发摆设都不熟悉,你总得简单介绍一下,好好招待人家吧。”

邢质斌首次出镜,身边坐着赵忠祥。这是他们首次以男女主播、相互搭档的形式出镜《新闻联播》。

此前的《新闻联播》都是由赵忠祥一人担纲。发档微暖,衣服以灰黑色为主调,这是邢质斌最初的电视形象,由此揭开28年的《新闻联播》播音生涯。

赵忠祥回忆说:“邢质斌的播音才华很高,她的音质感很一流。”

“听到邢质斌的声音就得心回家。”

赵忠祥这位邢质斌最早的搭档,1985年转轨做了专职主持人,其后与邢质斌合作的有罗京、张宏民、杨柳、王宁等人。

上个世纪80年代末期,邢质斌还担任过中央电视台播音组组长,1985年转轨做了专职主持人,其后与邢质斌合作的有罗京、张宏民、杨柳、王宁等人。

邢质斌的经典发型也给她们的接班人以莫大影响。如今,我们仍能从“现代女主播”李瑞英、李修平和海霞的发型中,看到“邢式”短发的影子。

一位网友戏谑说:“看来邢质斌的短发深得人心,让央视的造型师省了不少心。”

如今,当邢质斌传出退休消息后,有人说这也是“历史时刻”后,这位历史见证人,也有了属于自己的“历史时刻”。

面孔 “邢式发型”以不变应万变

《新闻联播》被外界看作中国政治的晴雨表,因此其播任何细枝末节的变化都会遭受外界过度解读,引发海量联想。甚至,这些“国脸”服饰的颜色冷暖,都会被外界看作是国家大事当天可能会呈现的基调。

为了不致引发外界“不必要”的猜测,《新闻联播》主播造型很少出现“波动”。

据央视知情人透露,每位央视的播音主持都必须由专业的发型师、服装师和化妆师设计专业的造型。造型一旦确定,就要拍摄定妆照,而新闻播音员的发型和妆容,更不可随便改动,要保持常年不变。一旦随意改动,相关人员就要受到处罚。具体到《新闻联播》主播人员,其严格指数更是可想而知。

在拥有20余万网友参与的“你对邢质斌的哪个特点印象最深刻”的调查中,其中四成网友将票投给“庄重沉稳”这一特点,而“字正腔圆”以4万余网友的支持数紧随其后。

作为中央电视台一名资深新闻女主播,邢质斌一幅不会褪色的画像,每晚悬挂于千千万万个家庭的电视屏幕上,深植于每一位普通观众的心间。而令公众最为津津乐道的,是邢质斌出镜生涯中几款经典发型。

邢质斌一直以短发示人。有网友指出:“这头以不变应万

变的短发,是她端庄大方的主播形象的根本,也是新闻联播的最好代言。”

在2008年9月16日晚,邢质斌收到了一个棘手的播报任务——向全世界通报国家质检总局对全国婴儿奶粉三聚氰胺含量的抽检结果。当天,央视新闻联播延长了8分钟,留给播音员邢质斌“大开杀戒”的时间,一道道含有三聚氰胺的22家奶粉企业的69批次婴幼儿奶粉名单,使中国乳品业问题得到全盘揭露。或许是因为刚刚拿到名单,邢质斌语速缓慢,并不流畅。有媒体指出:“即便是有着30年播报经验的邢质斌,也来不及对这份刚刚到手的名单调整出更妥当的语调。”

邢质斌的经典发型也给她们的接班人以莫大影响。如今,我们仍能从“现代女主播”李瑞英、李修平和海霞的发型中,看到“邢式”短发的影子。

一位网友戏谑说:“看来邢质斌的短发深得人心,让央视的造型师省了不少心。”

退休 晚饭时间见不到“邢奶奶”了

7月10日,网络爆出了邢质斌退休的消息。人们在感到意外的同时也突然意识到,相伴荧幕的邢质斌原来岁数已经大了。按央视退休政策规定,作为专家型的主持人,到了60岁就该办理退休手续,而邢质斌今年已62岁了。其实早在2006年11月,首获“金话筒”奖的邢质斌就已经流露出归隐之心,她用“善始善终”来暗示自己行将退出。

在6月11日送走罗京后,邢质斌于今年6月底正式递交了退休申请。到了7月初,央视在考虑到她的年龄、身体状况以及各方面因素后,正式批准了邢质斌的退休申请。不过,因其经验丰富、基本功过硬,所以仅申请不退休,以后依然会主持一些重大节目。谈起自己倾注了无数心血的工作,邢质斌形容为“用一生守望”。

周四中午,央视摆宴六桌欢迎这缘分不错的邢质斌。除央视现任台长焦利未到场外,央视领导以及重组后的新闻中心高层悉数到场为邢质斌送行。

邢质斌退休也引发了“观众地震”。有观众留言:“前段时间,我们才刚刚告别了罗京,而现在邢质斌的退休,无疑让很多人再次感到扼腕叹息,熟悉的声音一个接一个离我们而去,让人感到十分不舍。”

最起码,在晚饭时间,观众无法在荧幕上见到“邢奶奶”了。

邢质斌一直以短发示人。有网友指出:“这头以不变应万

变的短发,是她端庄大方的主播形象的根本,也是新闻联播的最好代言。”

在2008年9月16日晚,邢质斌收到了一个棘手的播报任务——向全世界通报国家质检总局对全国婴儿奶粉三聚氰胺含量的抽检结果。当天,央视新闻联播延长了8分钟,留给播音员邢质斌“大开杀戒”的时间,一道道含有三聚氰胺的22家奶粉企业的69批次婴幼儿奶粉名单,使中国乳品业问题得到全盘揭露。或许是因为刚刚拿到名单,邢质斌语速缓慢,并不流畅。有媒体指出:“即便是有着30年播报经验的邢质斌,也来不及对这份刚刚到手的名单调整出更妥当的语调。”

如今,当邢质斌传出退休消息后,有人说这也是“历史时刻”后,这位历史见证人,也有了属于自己的“历史时刻”。

邢质斌的经典发型也给她们的接班人以莫大影响。如今,我们仍能从“现代女主播”李瑞英、李修平和海霞的发型中,看到“邢式”短发的影子。

一位网友戏谑说:“看来邢质斌的短发深得人心,让央视的造型师省了不少心。”

如今,当邢质斌传出退休消息后,有人说这也是“历史时刻”后,这位历史见证人,也有了属于自己的“历史时刻”。

邢质斌的经典发型也给她们的接班人以莫大影响。如今,我们仍能从“现代女主播”李瑞英、李修平和海霞的发型中,看到“邢式”短发的影子。

一位网友戏谑说:“看来邢质斌的短发深得人心,让央视的造型师省了不少心。”



2006年11月,邢质斌(中)在天津首获金话筒奖,2009年7月,邢质斌淡出荧屏。图/CFP

□快报记者 郑晓蔚

邢质斌退休,“央视变脸”呼声高涨。在互联网发达,社会凸显多棱的今天,《新闻联播》严肃有余、活泼不足的特性,已偏离了多元社会下的大众口味。观众期待《新闻联播》作出改变。

但改变并不容易。这是一项浩繁庞大的综合性工程,牵扯到旧格局的打破、新格局的切分。而资源大重组、利益再分配,甚至国人情感也纠结其间,改变,牵一发而动全身。

其实早在2006年,《新闻联播》改版就已酝酿启动。由该节目改版构思长达三年,其间屡有反复的情况,可以想见央视管理者举棋不定的为难姿态。但业内人士告诫,这支箭不得不发。央视以前采用的多是争夺政策资源、覆盖率资源,这次改版则是为了争夺和整合内容资源,这是顺应时代要求的一步“战略棋”。这也是身处中国电视业激烈竞争中,央视的必由之路。

因此央视改版,迫切而谨慎,彷徨却坚持。

晚报两年扶持新人

要求《新闻联播》“变脸”的“最强音”发源于2006年两会,全国政协委员叶明递交了一份《让<新闻联播>换换人》的提案。提案提出,《新闻联播》应派上“新款”主持人,以打破老派播音员陈旧、沉闷的播报风格。这份提案,可以视为一份敦促《新闻联播》启动整形手术的医嘱单。

2006年年底,邢质斌在天津领取“金话筒”奖时说了一句“善始善终”,暗示即将告老还乡。那时邢质斌59岁,已经做好了退休的打算(按央视规定,专家型主持人应在60岁退休)。不过,当时正值《新闻联播》主持人青黄不接,出于节目需要,邢质斌又坚持干了一年。她的坚持,实则是在为新人接班争取时间。

邢质斌此次离开,不仅使《新闻联播》失去了一根顶梁柱,也使得新主播失去了一道“防护栏”。随着罗京去,邢质斌退休,《新闻联播》的主持人队伍目前暂时尚空。李瑞英、李修平、张宏民、王宁、李梓萌、康辉、海霞、郭志坚八人,“家有一老,如有一宝”的好局不复存在。据《新闻晚报》的消息称,欢送宴上,李瑞英、胥午梅等播音组同事仍希望邢质斌能够继续留下来工作,指导年轻人如何播音。

邢质斌的退休,促使

《新闻联播》必须改变,哪怕仅仅是改变面孔。

此次央视酝酿中的改版计划,需要做整形手术的,并不单单是《新闻联播》一家。从6月开始,央视改版风声便传遍出来。先是爆出《共同关注》《每周质量报告》将从荧屏上抹去,而后又传出名主持阿丘成为“待业青年”,一时间网络惊诧。但此后,央视改版的话题就此搁浅。而央视新闻节目中心副主任梁建增用出一句“从上到下,只做不说”的封口令,更令这次改版被捂严实。

据《国际先驱导报》认为,互联网的来势汹汹,成为此次央视变革的动力之一。中国人民大学新闻学院副院长喻国明指出:“当手机、互联网等新媒体迅速侵袭互活的角落,传统媒体存在的需要势必趋弱。”也有专家认为,央视此次改革与凤凰卫视落户内地带来的冲击脱不了干系。但学者展江并不这么看,他认为央视改版是由上层与草根“合谋”推动的结果,栏目自身并无改革“的主观动力”,只有“被动压力”。“不管怎么说,央视准备伸出一只脚来。”

尽管从内部到外部,央视改版都凸显迫切,但这并不能令管理层痛下决心手起刀落。毕竟作为国家级媒体,任何细微改动都必须审慎的。

对于有人提出的“中国媒体应向国际发声”的呼声,新闻学者展江教授认为,中国新闻媒体现在还不具备国际化的条件。

“现在国内市场都没有做好谈何走向国际化?中国的传媒,如果还想扮演一定的国际角色,它首先必须是中国国内的。如果传媒不是国内的,连国内受众都很少,那它就很难在市场上支撑下去,更不要说在国际上发声了。”展江说。

由此可见,央视改版受到多种因素左右,是一步必须长考之棋。

白岩松在接受《南方周末》采访时也恳请观众给央视改版多一些理解,多一些时间:“我不认为这次改版重点在《新闻联播》,甚至大改的可能性根本不大,但整体的变革却应当期待,包括人们一时间看不到的理念变化。”他说:“中国成为世界大国,中央电视台就有可能成为世界大国。”

当然,种种改变都需要由时间去完成,也需要由时间去检验。

央视变脸 迫切而谨慎的手术

展江:《新闻联播》还处在摸着石头改版阶段

对《新闻联播》改版的话题,新闻学者展江持谨慎态度。他认为,该栏目在内容方面不会有太大变化,但央视其他栏目做“手术”的可能是存在的。

邢质斌退休被过度解读

邢质斌退休后,央视《新闻联播》行将改版的呼声再起,你怎么看?

展江:我不认为央视《新闻联播》改版会有大的动作。这两者之间只是存在着某种巧合而已,《新闻联播》的内容不会有大的变化。现在学术界有一种争论,那就是媒体究竟是做宣传,还是做新闻。对于《新闻联播》来说,它是最具有宣传特点的,所以内容应该不会有大的变动,但央视其他栏目大规模改版肯定是存在的。

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

韩浩月 (北京)

邢质斌告别《新闻联播》的消息,在媒体和观众间引起了强烈反响。《新闻联播》无小事,《新闻联播》的主持人有点风吹草动,也都是大新闻,赵忠祥退休时如此,罗京去世时如此,包括郭志坚白宇、张宏民打嘴,都能成为全国人的谈资。

每月每天每时都有人退休,如果不是因为有的平台,邢质斌也会和其他退休的人一样,默默离场,空出来位置让给年轻人。

作为世界上收视率最高的节目之一,《新闻联播》几十年来对于中国人而言,无论在精神上还是生活上都有着千丝万缕的联系,自然会对这个节目的传音人,也有着独特的情感。人们要试着接受第一代播音员告别节目的事实,同时,也要为央视的全面改版做好心理准备。

作为国内最为庞大的一个媒体,央视的全面改版无异于巨人转身,它转身的幅度与动作的大小,都会对中国的新闻传播事业产生等级不同的影响。央视改版越是低调,越是能够引起人们对它的猜测,也正是在这种找不到落脚点的猜测中,才会有很多人将邢质斌的退休与央视改版联系在一起。尤其是作为央视标志性节目《新闻联播》的变化,更让人心生期待。

据报道,央视将会对已经在其他栏目实施的特约评论员机制进行完善,将特约评论员邀请到节目中来,同时减少会议新闻播出比例,增加舆论监督和批评内容等。按照世界主流媒体的新闻体制来看,这样做显然是符合当下的新闻潮流的,白岩松在《新闻1+1》中对于时事犀利的点评,或许可以给后来的《新闻联播》做一点参考。如果《新闻联播》真的能够让主持人和评论员坐到一起,就政治、经济、社会、文化、法制等领域的新闻进行播报和点评,那将是何等豪气的场景呵!

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

《新闻联播》改版就新闻规律办事

江苏国际预科科学院 国内规模最大的预科培训基地 办学7年,千名毕业生成功留学

高考后的又一升学选择

喜报

- ★法国 公费留学(达二本分数线并通过法方面试),在法国学习期间,还可合法打工补贴生活费。09届所有同学已赴法,并进入大学专业课程。
- ★韩国 09级同学已全部被韩国大学录取,大部分同学已在韩国大学大一就读,来自昆山中学的李哲峰同学已进入韩国仁荷大学就读。
- ★美国 09届所有同学均被录取,其中75%被全美排名前100强大学录取,90%以上被全美排名前150位大学录取,50%同学获奖学金,来自常州高级中学的张一驰同学托福103分,被宾州州立大学(全美排名第43位)、匹兹堡大学录取(全美排名第54位)。
- ★加拿大 09届所有同学均被录取,其中吴鸿志(苏州中学)雅思6.5分,已被世界排名35位的英属哥伦比亚大学录取。
- ★英国 09届所有同学均被录取,其中钱洋(江阴二中)被英国的牛津布鲁克斯大学、赫德福德大学和中央兰开夏大学录取。
- ★澳洲 09届所有同学均被录取,其中王黛冰(太仓高级中学)已被邦德大学录取,雅思最终成绩6.5分。

地址:南京市上海路205号(省教育厅大院内) 咨询电话: 025-83335694 83335494 83335489 83335490 www.jsyk.cn

我个人比较随遇而安,当时的机会光顾了我,有伯乐发现了我。能够在央视这个平台干30多年,我真的很荣幸。——邢质斌

海霞、贺红梅等年轻人家在外地,逢年过节,家居北京的罗京、邢质斌、张宏民等老同志都会鼎力相助。——李瑞英

播音员每年都有随国家领导人出访的机会,她都是排好班,大家轮流去,从没因为职务便利给自己多安排出访机会。——卢静

有时必须要播出从中央直接下达的文件,可等到新闻已经开播了,稿子才拿来。上面勾勾画画,看得我们都腿发软。可邢质斌和罗京就能镇定自若,扫完一遍后,一字不差地播出来。——章社沂(中央台原新闻中心主任)

邢质斌形象很亲切,嗓音很悦耳,如果她身体健康就没必要退休,很想看到她到80岁满头白发为全国观众播音的样子。——网友