

时尚

我们一直有双 隐形的翅膀

每年6月，大大小小的报纸都例行做高考的文章。不过在娱乐圈里，有资格说这事的明星还真不多。一向低调又踏实的王学兵因为《高考1977》而重回我们的视线，也让他自己的人生轨迹重新被人们记起：一列火车将他从新疆带到北京，懵懵懂懂地上了中央戏剧学院“新疆班”，然后老老实实地演戏，恰似安心心地守着自己的一块自留地，不经意间有了今天的成就。

“明星之路有无数条，甚至可以通过选美来绕开高考，但是明星的文化底蕴重不重要，每人心里都有一杆秤。”回顾往事，王学兵说自己对高考永远有种感激，它给了一个普通孩子实现梦想的机会。所谓一匹马大家骑，6月的高考是每个有梦想有追求的普通孩子的必经之路，只要有相对公平的考核标准，在三百六十行都能成为有成就的“明星”。对于喜欢王学兵的读者来说，他经过从“高考”一路走来的朴素成功之路也给了我们一种希望，在这样浮躁的年代，还有这么踏实一步一个脚印的成功之路。

纵观全国各地的高考作文题目，自己最偏爱的是北京的作文考题，《隐形的翅膀》，祝愿每一个考生都有一双隐形的翅膀，能在徘徊孤单中坚强，很受伤时也不闪泪光，这双隐形的翅膀能带自己飞过绝望，带向美好的未来。

撰文：李谷

