

名校名师出手助你冲刺高分

江苏54.6万高考考生即将走进考场。全媒体“招考通”联合省内一流中学的顶级名师,今起推出各科精选模拟题,并配以答题方法,以帮助考生在短时间内最大限度地开拓眼界、拓宽思路。

提供模拟试卷的名校有海安中学、如东中学、海门中学等。参与本次命题的各校名师超过50人,不少试卷都是集体智慧的结晶。我们为考生们准备的模拟题远远超出了4个版的容量,快报利用网络的优势,把这4个版的全部内容及未能在报纸上露面的内容,全部发布在都市圈网“招考通”(http://zkt.dsqq.cn)页面上,请广大考生和家长登录网页浏览。

语文

高考统考三科目之一,文科考生总分200分,理科考生总分160分。

高考作文,注意避开十个“雷区”

金陵中学特级教师喻旭初为你支招

高考作文,第一要紧扣题目,第二要内容实在,第三要写出个性,第四要语言规范。在扣题的大前提下能否写出自己的个性,往往是能否超过许多人的关键。



快报记者 赵杰 摄

[名师简介]

喻旭初,从事中学语文教学超过45年,曾多年担任江苏高考语文阅卷作文总复查组副组长,全国著名语文特级教师,长期从事高考语文研究。2008年为快报读者命制的高考作文模拟题与2008年高考作文题的题型吻合,模拟题《发现》与高考作文题《好奇心》出题立意相近。

临考应注意些什么呢?

一、审题

1.要仔细看清题目和具体要求,题意没弄清决不动笔。

2.弄清题意后,应静思两三分钟,最先想到的那一点最好不写,因为很多考生可能想得跟你一样或者相似,这就“撞车”了。你不妨从反面去想,换个角度去想,人家想到一点,你想到两点甚至三点。这样,你就比别人想得细,想得深。

二、立意

1.选一个既符合题意,又是自己最有话可说且能把它说清楚的角度去立意。

2.立意时要多考虑责任、良知、正义、人性、和谐,但不要任意拔高,更不要贴政治标签。

3.不要故作深沉,年轻人说成年人的话,不要说些实际上自己未必已弄懂的“哲理”。

4.如果写议论文,在阐述观点时千万不要走极端,要力求作辩证分析。

三、文体

1.如果“文体自选”,就选自己最拿手的文体,决不犹豫,以免耽误时间。

2.如果写记叙文,我建议:(1)最好用第一人称,这容易使文章显得真实、亲切。(2)无论是实写还是虚构,都要怀着真情去写人、叙事。(3)要有一两处细节描写(或外貌,或动作,或神

态,或心理,或对话),这往往会成为“亮点”。

3.如果写议论文,我建议:(1)最好一上来就用一两句话亮出中心论点。(2)最好能列出两至三个分论点。(3)尽量采用新鲜、时尚的材料做论据。(4)最好有一两处与众不同,又能让人接受的新见解。

4.如果写散文,我建议:(1)被用滥了的文化名人的例子尽可能不用,如屈原、李白、苏轼、陶渊明、司马迁、李清照、史铁生、梵高、贝多芬,等等。因为这些人物已被用得太多,已毫无新鲜感,不少老师看到了就厌烦。(2)尽量减少没有实际内容的空洞抒情。

四、结构

1.开头:(1)入题要快,不要绕圈子。(2)如果是材料作文,第一段千万不要复述材料。(3)第一段不宜长,100字左右即可。(4)第一段不能有错别字,不能有明显的病句,字要写得好一点,因为第一印象非常重要。

2.分段:(1)不要用死板的三大段或四大段。全文分它六至八段,每段在80~120字之间。如果一段篇幅太长,阅卷老师就要跨页阅读,他很可能因为记不住你该段到底写了什么而判你啰嗦或偏题,这就影响你的得分了。(2)点题句可单独成一段。

3.结尾:(1)议论文的结尾要干脆有力,决不要拖

泥带水,更不要加“让我们……吧”之类的口号。可以在文末运用排比或者引用名言来强化中心论点。(2)记叙文最好能有一个带有抒情色彩的点题句。

五、语言

1.不要在白话中夹杂文言,这会使文章显得疙里疙瘩、不伦不类。还是以通俗的口语表达为好。

2.不要用网络语言、娱乐语言,少用科学术语,要用符合语法、逻辑的现代汉语。

3.少用长句,多用短句。句子一长,有时会因为写到最后忘了前面而出现语病。

4.不要通篇都是平淡的陈述句,可在叙述中插一两个比喻,可以长短句搭配,也可以引录一点有内涵的流行歌词或生动的群众口语。总之,尽可能使语言表达有些变化。

六、书写

1.书写是文章的“面孔”,是阅卷老师的第一印象,十分重要。一定要写清楚每一个字,能做到美观则更好。

2.格子以外不要写字,因为网上阅卷看不到格子以外的字。

3.尽量少改动,以免影响卷面美观;如果不得不改,那你更换的字词和所做的记号一定要十分清楚。

七、避开这十个“雷区”

1.不要写形式主义的

“笔记”、“后记”,因为多数阅卷老师对此已比较反感。

2.不要写敏感的政治人物或政治事件,因为你掌握的材料很少,说不清楚。

3.不要写“早恋”一类的事情,因为老师们对此早已厌弃。

4.不要用“汤姆”“杰克”之类的洋名字来虚构故事,中国的故事足够你用了。

5.不要写不合高三年龄特点的低幼化故事。不要一写到自己的成长,就从幼儿园、小学一直讲到高三,太单调,缺深度。

6.不要以题目提供的材料为素材演绎一个简单故事。

7.不要写让语文老师看不懂的科幻故事。

8.不要写立意很含蓄的寓言或童话。

9.不要搬用《读者》上的文章,因为很容易从网上查到出处,一旦被证实是抄袭,就完了。

10.不要模仿近两年来知名度很高的高考满分作文。因为老师们对这些佳作比较熟悉,如果模仿痕迹较明显,很可能被判为仿作,得分就不高。

上述各项关照,有的是成功考生的经验,有的是失误考生的教训,有的是阅卷老师的普遍心理,记住它,不一定能写出佳作,但可以帮助你减少一些失误。

高考语言表达题预测

[名师简介]

高迎九,南通市高中语文学科带头人、南通市高中语文专家组成员、江苏省海门中学语文学科首席教师。

高考语文中,语言运用题是历年高考考查的重头戏,考查形式灵活多样。近几年试题越来越注重书本知识与学生生活的沟通,高考命题中出现的拟写一句话新闻、警示语、对联、广告词、串台词、新闻衔接词、采访词等,就是有意识地引导广大考生注重语言的实用性。

例1.请在横线上填写句子,简要说明燃油税费改革后车主负担的变化情况。

我国已于2009年1月1日实行燃油税费改革。私家车、出租车、其他运营车辆的车主,其整体负担的变化会根据其消费燃油所导致的消费税与养路费之间的差异而不同。原来缴纳的养路费是定量,而方案出台后缴纳的消费税是变量,其负担依据所消费燃油的数量而变化,车主的负担由自身消费行为来决定。以北京市为例,养路费收费标准是1320元/年,平均每天需要承担的养路费是3.62元。改革后每升汽油税额增加0.8元,可以计算出成品油税费改革后车主负担不发生变化的每天汽油消费量是4.52升。也就是说,

例题分析及语言运用题考技巧详见http://zkt.dsqq.cn。

T3-T6版组稿

快报记者 黄艳 谢静娴

T5-T6版图片

皆由图片本人提供

完整版范文《守住心灵的契约》[作者:金陵中学河西分校高三(4)班 顾心蔚]、《纪念日》[作者:金陵中学高三(4)班 尤雨婷]、《学着蹲下——一位部长级官员的心声》[作者:南京市中华中学高三 陈晨]、《润物细无声》[作者:南京五中高三(9)班 华笑],以及喻旭初老师精彩点评请登录都市圈网“招考通”(http://zkt.dsqq.cn)网页浏览。

身边有我
决胜高考



现代快报 都市圈网 DSQQ.CN

依托快报精英教育团队,集结教育首席记者、资深编辑,汇聚各方资源。

2009,再次站在高考学生家长身旁,“招考通”伴随考生和家长走过高考季,做你们最有力的支撑!

参与方式

1.登录http://zkt.dsqq.cn,即可浏览招考资讯、专家视频,体验招考通产品;

2.通过互联星空或支付宝支付,即可享受招考通所有服务。

资费标准:50元 使用时间:5月25日-9月1日

(成功订购后,即可每日及时接收招考信息短信提醒)

24小时读者热线 96060