

有些时刻只有经历过才会懂得
寻找自己独一无二的光芒
感悟每一次让自己更完整的改变
每一刻都永恒珍贵
珍贵如你,铂金女人

本期话题:沙发生活
本期嘉宾:宜家中国零售商务公关经理 陈悦
嘉宾档案:陈悦,北京人,现在位于上海的宜家中国服务办公室工作。
宜家中国零售商务公关经理,主要负责宜家在中国零售业务方面的
公关事宜。
生活观:信,望,爱,最大的是爱



陈悦喜欢的田园加北欧风格



陈悦在宜家发源地瑞典

沙发生活: 慢一点,让我们品出生活的滋味

撰文:王燕

沙发?
论坛里第一个回帖的人。
客厅里给人坐的家具,形似椅子,比椅子更舒适。
闲散、悠哉、舒服的沙发音乐。
一杯清茶、一本好书、一段好音乐,一个悠闲的下午。
以上,是不同的人在提到沙发时不同的联想。
的确,相比于沙发这个不可或缺的“家居”主角,沙发所具有的意义已不仅仅是一个舒服的座椅。

诚如宜家中国零售商务公关经理陈悦所说:“都市人繁忙紧张的工作状态使大家对家在舒适方面的需求更高,很多人喜欢窝在沙发上,听听音乐,喝喝茶,聊聊天,尽情放松。沙发,就表述了这种慵懒的情绪。”

沙发,表述一种慵懒的情绪

《居家》:提到沙发,您首先会联想到什么?
陈悦:论坛上第一个回帖的人,呵呵。

《居家》:您对由沙发延伸出来的沙发音乐、沙发文化如何看?

陈悦:都市人繁忙紧张的工作状态使大家对舒适的需求更高。很多人喜欢窝在沙发里,听听音乐,喝喝茶,聊聊天,尽情放松。沙发和沙发音乐就表述了这种慵懒的情绪。

《居家》:不同的沙发会给居住者提供不同的生活方式,宜家所倡导的是什么样的生活方式?

陈悦:宜家倡导大家对客厅的角度从更多考虑客人转变为考虑自身生活需求,并大胆展现自家风格。因此从沙发、电视柜、茶几等大家具到灯光、地毯、窗帘、靠垫等小物件,宜家开发出了丰富的产品线,并风格各异。让消费者自由创造并享受属于自己的个性生活。

被单纯又真诚的理念召唤着前行

《居家》:在宜家的这份工作,是您的第几份工作?作为一名工作人员,您觉得宜家的最大魅力是什么?

陈悦:宜家是我的第五个公司,也是所在时间最长的一个,到今年九月就整整十年了。我觉得宜家的魅力在于它虽是一个庞大的系统,却能因为一个单纯又真诚的理念召唤很多人共同前行。一个个平凡的人在一起做出了不平凡的事,这也许就是我一直热爱宜家的原因吧。

《居家》:作为宜家中国区经理,应该有许多机会去世界各地出差。出差的时候,会不会想要淘些宝贝做纪念?

陈悦:我喜欢收集有当地特色的小东西,比如明信片、日记本、环保袋和各种耳环,喜欢逛跳蚤市场,看着那些亲切可爱的小东西让我更加贴近当地的文化风俗。

喜欢梧桐街道和安静的中山陵

《居家》:对南京的印象如何?最喜欢的城市是哪里?

陈悦:可能因为是北京人的缘故,很喜欢南京,同样的文化底蕴让人觉得很亲切。与上海相比,宽敞的马路和慢一些的生活节奏让我每次来南京都很放松。喜欢布满梧桐树的街道和安静的中山陵。最喜欢的城市当然是北京,不过杭州和丽江也是梦想生活一段时间的地方。我总觉得生活应该再慢一些,才能品出滋味。



风格迥异却同样舒适的客厅



藤椅、书架、唱机构成的得意角落

《居家》:您家的装修设计,是专业设计大师操刀的还是自己DIY的?是何种风格?
陈悦:其实我对家的设计感觉也是在宜家一点点耳濡目染被影响的,家里基本都是宜家的家具,我喜欢田园加北欧的风格。

《居家》:最得意的角落是哪里?

陈悦:卧室里的安静角落,由藤椅、书架、唱机、烛台组成,是每天和自己独处的最好地方。

《居家》:理想居所是何模样?最必不可少的东西是什么?

陈悦:接近自然的,采光好,环保节能。最必不可少的是藤椅和书架,当然上面有我喜欢的书:-)

跟陈悦一起挑舒服的沙发

《居家》:有人说,最喜欢逛的就是宜家的沙发区,觉得哪怕不买,光是看看、坐坐都很解乏。宜家是如何做到这一点的?

陈悦:宜家欢迎顾客尽情尝试、体验、触摸产品;坐一坐,躺一躺,就像在自己家里一样自在。宜家相信只有在亲身尝试后才知道自己需要什么。宜家的样板间能让顾客身临其境,正是这种随意的氛围让顾客很放松。

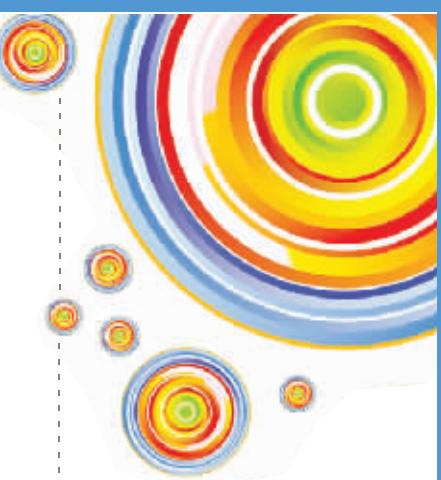
《居家》:很多消费者苦恼如何在布艺沙发与皮沙发之间做取舍,你有何建议?

陈悦:布艺沙发,纺织面料美观、实用。大多数宜家的布艺沙发套均可拆换、清洗,使用非常方便,因此当意外弄脏沙发套时,不用担心,只需将沙发套拆卸下来清洗即可。

而真皮沙发能给人一种自然、柔软、舒适的感觉,这与皮革的天然外观和柔软质感有关。在宜家,我们只使用经过处理的皮革,这样更易于保养、结实耐用。

《居家》:怎样挑选一款舒服的沙发?

陈悦:顾客往往喜欢选择看上去饱满的沙发,但有时候眼睛会骗人,看上去舒适的沙发不一定可以提供长久的支撑,沙发的长久舒适才是最重要的。例如宜家爱克托沙发的坐垫填充物不仅有海绵,还有一层羽绒,能增加舒适度和寿命。



精品女人 精心推荐—— 手工至上

撰文:王燕

女人都爱淘。

精品女人也改不了这样的癖好。

因为经历得多,她们淘到的东西往往更“精”。

不论表面看上去多么不起眼,细细品来,都有其与众不同的味道。

1 木雕小人

推荐人:鼎恒建筑设计事务所设计总监 徐海琼

推荐理由:这只木雕小人是我印尼旅游时淘到的,全手工雕刻,精致生动。把它和蜡烛摆在一起,在台灯的柔光照射下,很有灵气。

2 欧式挂毯

推荐人:钟凯丽装饰董事长 钟凯丽

推荐理由:这是我去比利时布鲁塞尔时买的,手工织成的,图案是一幅国际名画。回国后,我专门配了罗马杆和挂穗挂在楼梯间,觉得别有风情。

很喜欢布鲁塞尔,兼具现代与古典,那种温馨祥和的氛围让人很放松,像家一样温暖。



3 贝壳吊灯

推荐人:瑞英国际室内建筑设计事务所设计总监 赵瑞英

推荐理由:这个是金利名品灯饰中的一个经典款,我自己家买了一只,也推荐给一个客户用。灯“罩”是用人工打磨过的贝壳串起来做成的橄榄外形,里面配上石英灯珠。打开时,石英灯珠发出的光打在贝壳的每个反射面上,形成多层次的光影,与贝壳特有的光泽相映成趣。

有风吹来时,贝壳灯还会发出轻盈的响声,听上去特别放松。

4 蝴蝶沙发

推荐人:新特丽灯饰负责人 李锦

推荐理由:以前,南京人对NATUZZI沙发的印象多是现代、简约的,但其实NATUZZI也很女人味的沙发。这款蝴蝶沙发的特别之处在于,你不论从哪一个角度看,任何一只蝴蝶都是完整的。相信那柔和的线条、精致的图案会让很多追捧新奢华主义的女人爱不释手。