

他拖着曾经瘫痪的双腿.....

英伤兵在马拉松上独自走了7天,并决心花14天走完全程

马拉松是对毅力和勇气的考验,不少身体健全的参赛者也会因为无法承受“煎熬”而中途退出。

但英国伤兵菲尔·帕克却在马拉松赛场上显示出惊人的顽强精神:他拖着曾经瘫痪的双腿,在伦敦马拉松比赛赛道上走了7天,并决心走完全程。

漫长征程

帕克上周末与3.6万名参赛者一同从伦敦马拉松比赛起点出发,计划每天走2英里(3.2公里),预计花14天完成这次漫长的“征程”。截至5月3日,作为参赛选手中的最后一名,他已走完一半路程。

这一切对35岁的帕克而言并非易事,迈出的每一步都是考验。

“尽管每天只走3000多米,但我的身体和精神都备受折磨。”他说,“每天结束时,我都感觉浑身像散了架一样。我曾做过不少运动,但从未感到如此筋疲力尽。”

虽然每天走得很费力,但帕克时时感受到大家的支持与关心。

途中司机们会停车,向募捐桶内塞钱;一些名人也会在Twitter博客上为他鼓劲。最令帕克感到温暖的是来自那些残障人士的电子邮件,他们在信中说,他的行为激起了他们重新生活的勇气。

痛苦经历

帕克16岁参军,2007年

11月被派往伊拉克巴士拉。没想到,仅过了3个月,他的从军生涯就画上句号。

当时帕克正驾车开往空军基地,车突然被炮弹击中,他的脊椎遭受重创,腰部以下全部瘫痪,医生预言他永远失去行走能力。

“虽然我当时还活着,但觉得跟死了没什么两样。”帕克说,突然间,我的生命掌控在一群医疗人员手中。我感到空虚无助。”

几个月后,帕克发现他的小脚抖动了一下,这令他重新燃起站起来的希望。

我逐渐觉得自己很幸运,应该充分利用剩余的生命时光。我知道自己唯一能做的就是,设定目标和挑战,并一一征服它们。”他说。

未来目标

帕克现阶段目标是完成马拉松,并为一个名为“帮助英雄”的慈善机构募款100万英镑(约合149万美元)。

我想设定目标弥补损失的时光,填补空虚。我想证明,我的生命还没结束,我仍可以作出贡献。”

我的最终目标是真正摆脱最初悲观绝望的态度,以一种崭新的面貌迎接生活:这只是一段经历的终结,新生活才刚刚开始。”

帕克已获邀请担任王储基金会的大使,这是目前为止最幸运的一件事。”他说。

王凡(新华社供本报特稿)



对帕克而言,迈出的每一步都是考验

国际新知

“我正用大脑来拼写” 技术进步让人类大脑失去了神秘感

大脑究竟如何“运转”?这个问题长期困扰着人类。

由于大脑缺乏“活动部件”,因此通过解剖难以了解它的工作机理。不过,面对迅猛发展的新技术,大脑正不断失去笼罩在它周围的神秘气息。

用脑发帖

英国《星期日泰晤士报》3日报道,研究人员亚当·威尔逊上月成为只通过思考向互联网发布电子信息的第一人。威尔逊当时并未精心措词,只是简单地在博客Twitter上“写”下与大学体育队有关的一句口号。

威尔逊当时身处美国威斯康星大学的一个实验室,头戴“绒球帽”。实际上,这个“绒球帽”是一部大脑微型扫描仪。每个“绒球”内都有复杂的微电子结构,用以探测威尔逊大脑工作时产生的微弱电场。

经过数分钟练习,威尔逊发现自己可以用这部大脑微型扫描仪“想”出电子信息并把它发送出去。

用脑在Twitter上“写”下首句话20分钟后,威尔逊继续让那句普通口号变得不再平凡。他以同样方式“写”道:我正用大脑来拼写。”

威尔逊希望,这种装置最终能使因病既不能讲话、也无法书写的人仅通过思考就可再度同外界交流。

探索之路

为弄清大脑究竟如何“运转”,人类已苦苦探索几千年。

《星期日泰晤士报》说,大约3700年前,埃及一名宗教界人士研究大约30个脑损伤病例,把脑部不同部位的受伤情

况同一些独特症状相联系。

但直至上世纪末期,研究者仍依靠脑损伤患者来研究大脑的工作机理。

针对大脑的研究工作从上世纪80年代开始突飞猛进。当时,正电子发射X射线层析照相术、计算机化轴向层面X射线摄影法、核磁共振成像等新技术开始出现。另外,研究人员还研制出功能强大的计算机,编写出配套软件程序,用以分析这些设备测得的数据。

新技术和新设备不断出现,使针对大脑的研究材料从“涓涓细流”变成“滚滚洪流”。

最新应用

如今,针对大脑的一些技术已走出实验室,甚至开始进军商业领域。

一些科研人员时下正向一些大公司推销自己的大脑扫描技术,称这些技术能揭示人们内心最深处的想法和欲求。

英国沃里克大学应用神经学教授杰玛·卡尔弗特就是其中之一。卡尔弗特是神经学营销咨询企业Neurosense创始人。Neurosense的客户包括不少大型跨国企业。公司将为企业扫描志愿者大脑,以观察他们对不同品牌和产品作何反应。

一些人把这类大脑扫描技术形象地称为“头脑劫持”。不过,这类技术能带来一些益处,如针对烟草包装的研究显示,骇人的健康警示文字和图像不但不能抑制烟民的烟瘾,反而会激发它。

卡尔弗特解释说,当烟民看到那种标识时,大脑某部分会受强烈激发,这意味着标识实际上正触发他们对烟草的渴望。”

刘鹏(新华社)

整形是“雕刻真实”的艺术? 纽约整形主题展览引发争议

雕刻家常用木料或石头雕刻出精美人像。而美国著名整形医生安东尼·贝尔莱特则喜欢“雕刻真实”。贝尔莱特日前在纽约举办一场以整形为主题的展览,希望人们把整形视为一门艺术。展览引发不小争议。

这一展览取名为“我是艺术:整形手术的视觉与美学表达”。展品包括鼻部整形手术现场录像及整容事故图片等。贝尔莱特想要告诉参观者,获得美的过程是一段艺术旅程。

贝尔莱特在美国小有名气,就连一些好莱坞大牌明星也是他的顾客。此外,他还是建筑师和医学插图画家,这让他拥有三维视角,对完成漂亮的手术大有裨益。

不过,法新社2日评论说,表现创造美丽过程的录像有些“恶心”,观看“我是艺

术”的观众最好有一个强壮的胃。

这段鼻部整形手术的录像片断长约6分钟。录像中,戴着橡胶手套的手把鼻头内部翻转出来,对那里的软骨组织又锯又切,重新塑形。

贝尔莱特引发整形与艺术关系讨论的愿望似乎没有实现。前来参观展览的眼科医生马克·梅拉米德说,他不太理解整形与艺术结合这个概念。他说,参观者更多地从科学和文化视角来看这个展览,而非出于美学或艺术角度,“从艺术的定义来看,我不觉得这是(艺术)”。

不过,支持者认为,手术刀与雕刻刀其实有异曲同工之妙,躺在手术台上完成整形手术的人与工作室里的雕塑作品都是“雕刻师”心血的结晶。

宫爽(新华社)

再现9·11,儿童画报遭删除

据报道,一本内容涉及9·11恐怖袭击事件的儿童画报在线版日前从美国联邦应急管理署的官方网站上被撤了下去。这一举动在美国引起争议。

这本儿童书籍名叫《灾难降临之际》,旨在帮助孩子们“对抗灾难”。它的封面用儿童笔法描绘出2001年美国世贸大楼遭到恐怖分子袭击时的情景——双子塔其中一座正在熊熊大火中燃烧,而被劫持的飞机正要袭击另一座大楼。

这本25页的画报此前得到布什政府的批准,可以从联邦应急管理署的官方网站上下载。不过,这个在线版本近日突然不见了踪影,很明显是被奥巴马政府否决后从网上撤了下去。

据负责出版该画报的奥姆斯特德介绍说,他们此前还没有受到任何批评或指摘,“至

今我们收到的所有反馈信息都是正面的”。另一名红十字会志愿者的表示,她没觉得再现9·11的画面有什么不妥。“这就是事实,孩子们也看到了。”

王菁(中国日报)



封面上再现9·11恐怖袭击

竟有此事

“大哥我就要放出来啦” 英帮派头目网上“晒狱照”

据新华社电 英国《每日电讯报》1日报道,一名在英国肯特郡罗切斯特监狱服刑的囚犯把自己狱中“靓照”上传至著名社交网站“脸谱”(Facebook)。在其中一张照片中,这自称帮派头领的囚犯正在炫耀自己结实的肌肉。

现年20岁的罗兰德·吉瓦自称是英国罗切斯特一个帮派的头领,因抢劫罪入狱。吉瓦把一个具备拍照功

能的手机偷带入囚室,用手机拍摄“狱照”后上传至“脸谱”网站。其中一张3月25日上传,画面中的他赤裸上身,肌肉发达。照片还配有文字说明:“(大哥)我就要放出来啦。”

克罗伊登警方说,他们将密切关注吉瓦。

罗切斯特监狱一名发言人说,他们将对囚犯发“狱照”一事展开调查。监狱方面还将在几周内安装手机探测器,没收囚犯偷带入狱的手机。

小飞机一头扎进厕所堆 飞行员奇迹逃生



小飞机一头扎进了厕所堆

美国近日发生了一件稀奇事,一堆可移动厕所成了一架小型飞机飞行员的救命“功臣”。

美联社2日以美国联邦航空局官员加里·梅厄为消息来源报道,当地时间5月1日下午,一架赛斯纳182小型飞机的飞行员从华盛顿州西部港市塔科马东南的皮尔斯县机场驾机起飞后不久,飞机引擎突然“罢工”,当时飞行高度约45米。

飞行员曾试图返航,但是飞机已经没有时间返回机场跑道。在这千钧一发的时刻,飞行员也许最想上厕所。幸运的是,他发现了一大堆厕所!于是飞机先是撞上围栏,翻转后倒立在一堆可移动厕所的上面。

目击者告诉美联社记者,降落时,飞行员自行离开飞机,看似没有受伤。航空管理部门尚未公布飞机事故详情,也没有公开飞行员身份。

据新华社、中国日报消息

小鸟打拍子,小狗会热舞 舞蹈天赋不是人类的专利

音乐响起时,人们会自然随着节拍摆动身体。美国最新研究发现,鸟也有类似舞蹈天赋:听到音乐后,它们会用爪子打拍子,并随着节奏摇头晃脑。

随乐起舞

加利福尼亚州圣迭戈市神经学研究所的阿尼鲁德·帕特尔率领研究小组进行这项研究。

我们发现,一只名为“雪球”的美冠鹦鹉会跟着音乐节奏起舞。而且,不论我们刻意将音乐节奏突然调快或放慢,它都能调整“舞步”与节拍同步。”英国《每日邮报》引述帕特尔的话报道。

他又补充说,“雪球”最喜欢的音乐是“后街男孩”的单曲《每个人》。

哈佛大学的阿德娜·沙赫纳教授也进行类似研究。他与研究人员在视频分享网站YouTube上搜索出1000多段动物跳舞的视频,进行观察分析。

他们发现,只有那些会模仿人声的鸟类才能真正投入到节奏中,随乐起舞,其中以14类鹦鹉最为典型。

颠覆观念

这一研究结果颠覆了传统观念。

人们一直以为只有人类才会随着节奏起舞,”沙赫纳说。不少科学家认为,乐感是人类大脑在进化中演变出的独有

特点。不过,新研究表明,事实也许并非如此。

我们在研究中发现,节奏感并非人类独有,鸟类,尤其是鹦鹉,也会踩着节拍“跳舞”,沙赫纳说。

研究人员说,鹦鹉的这种能力也许和它们“学舌”的模仿能力有关。他们据此猜测,其他种类的鹦鹉与会模仿人类发音的生物也许都具备这种能力。

小狗热舞

英国曼彻斯特的小狗萨姆森”用事实证明了自己的舞蹈天赋,在伯明翰国家展览中心举办的“超级宠物秀”竞赛中,1岁大的萨姆森”毫不怯场,和主人萨拉·布雷迪一起在数百名观众前“热舞”一曲。

它在布雷迪脚边左右穿梭,跟随音乐旋转、跳跃。当它后脚站立,跳起迈克尔·杰克逊式的太空步时,赢得观众阵阵掌声。

评委马克·亚伯拉罕高度评价萨姆森”的表演:我们看到一个舞蹈天才,而且主人和宠物之间的配合相当有默契,简直太棒了!”

我为萨姆森”感到骄傲,它在那么多观众面前居然毫不怯场,“希望成为驯狗师的布雷迪说,“它从小就接受训练,很喜欢学新‘舞步’。它是我最好的朋友,我们形影不离。”

王凡(新华社)