

梅艳芳与刘德华的往日情事

台湾歌坛的罗大佑，曾经在新闻媒体采访中说过香港有些人对刘德华不满，真正的原因归罪于刘德华对不起逝去的梅艳芳！当然，全香港人都知道，梅艳芳曾经在新闻媒体采访时，面对世人而勇敢地表白心声：自己始终暗恋的人就是刘德华！梅艳芳多次在不同场合表示，嫁人当嫁刘德华，这曾经让无数的梅迷们倍感期待与唏嘘！

为刘德华改掉迟到坏习惯

可以说在香港娱乐圈内倾情于刘德华的美女中，梅艳芳无疑也是唯一敢于言明心声的人！想当年香港娱乐界的新秀大赛上，因为刘德华从事司仪而梅艳芳担任嘉宾，两人逐步建立起友情往来，而到1990年前后梅艳芳出演《川岛芳子》时，梅艳芳与刘德华被新闻媒体爆出恋情，据说当时的歌坛大姐大梅艳芳，激情投入戏份而坚持改掉以往那些迟到早退的作风，这跟当时的刘德华有直接关系！

随即次年时，在电视台欢乐今宵的刘德华精选梦中情人节目中，节目主持人问梅艳芳给华仔打多少分，梅艳芳就说：“我曾经说过华仔是一百

分的，到现在也没变过，不过他只给我打五十九分！”刘德华则说：“因为我给自己六十分，我不喜欢去迪斯科，而阿梅喜欢去迪斯科，所以扣一分！”梅艳芳则说：“我为了你这句话，以后都没有去过迪斯科！”刘德华则赶快安慰梅艳芳说：“那你也六十分了，我们就是天生的一对嘛！”

吃关之琳、吴君如的醋

记得香港新闻媒体曾经报道过，梅艳芳数次因为刘德华身边的其他女人而吃醋！有次梅艳芳做媒体节目，她非常希望刘德华能够观看和给出意见，但是当她得知刘德华此际却陪着关之琳去消遣娱乐，心里就很不痛快，当时刚好有记者向阿梅问起刘德华时，阿梅就幽幽地说：“华仔重色轻友，只顾美人，已经把我给忘了！”

后来在影片《爱君如梦》中，刘德华和吴君如的戏份情浓，戏没拍完就传出梅艳芳和吴君如闹矛盾，当时新闻媒体也有意调侃地说：在戏中吴君如和刘德华有亲吻镜头，阿梅在不断的镜头重拍中感觉受刺激，所以阿梅指责吴君如在戏中抢自己的风头！最终梅艳芳数次缺席该影片的活动。当然这个报道虽然有些夸张，但是事实上剧组的同事们心里都清楚阿梅的怨气由来！

她并不符合他的择偶标准

曾经在凤凰卫视的访谈节目中，梅艳芳深情地说：我觉得他是男性的模范，他也是一个非常成功的人，我希望我将来的丈夫，或者我的情人会像他一样，哪怕会有他一点点的优点！然而尽管梅艳芳多次公开表示：如果华仔向我求婚的话，我肯定会考虑！但是刘德华却始终没有开口，众所周知，梅艳芳出道以来多段感情经历显示出，梅艳芳是个敢爱敢作与决不后悔的人。

而刘德华或许不敢完全踏上阿梅这条乘风破浪的船，他曾经对新闻媒体说过：“我喜欢的女人有两大标准，第一是长发飘飘，第二是性格温婉，我觉得自己家里具有男子气概的父亲，以及温顺可人的母亲才是最佳的婚姻结合，我理想的伴侣是能以丈夫的喜好为喜好，同时也甘为丈夫牺牲一切的女人！”

2002年在梅艳芳极梦幻演唱会的舞台上，阿梅深情地演唱《孤身走我路》和《歌之女》的时候，已经说好不哭的阿梅，滚滚的热泪夺眶而出！数十年来孤单在音乐圈摸爬滚打的辛酸，即刻催促泪水流淌出来，而阿梅和刘德华多年深厚的感情已经众所皆知，阿梅在当晚演唱会的舞台上情不自禁地说：“其实嫁人就要

嫁刘德华，他如果向我求婚，我决不犹豫！”顷刻全场照耀的闪光灯中，万众欢呼沸腾！台下的刘德华冲上舞台与阿梅紧紧拥抱！

等待一生未能披嫁衣

当梅艳芳身患子宫颈癌的病情恶化时，她首先告诉的人是刘德华，而刘德华也是最早知道梅艳芳病重的好友，刘德华曾经在阿梅家中，花费整整的时间说服阿梅接受治疗。后来阿梅在亲朋好友的关怀下，再次树立了健康的信心，而随即阿梅的精选演唱会，刘德华也抽时间担任了部分场次的嘉宾！

在舞台上，刘德华说要做阿梅的监护人，阿梅就向大家表示：“你这个人连睡觉时间都没有，拍戏到半夜还不忘打电话叫我吃药，我真的非常感激你！”其间有场演出，好友在台下大叫刘德华亲吻梅艳芳，刘德华亲吻阿梅后演唱了《爱你一万年》这首歌。演出结束时有男粉丝送花，并玩笑向阿梅求婚，梅艳芳就说：“可惜你不是刘德华，不然我就嫁给你了！”

如今梅艳芳已然离世，这段感情的细节就不再提了，正如刘德华当众向梅艳芳说过，如果阿梅到四十岁还没有嫁出去的话，自己一定会娶她！

来源：腾讯网

注定活得累的七类女人

现在的女人，很多和男人也有许多共通性，依据自己的性情特点，以及认识不同，会呈现出大致不差的生存状态。女人愿望过多，自尊心过强，拿得起放不下，多愁善感，具有多重性格，患得患失，爱与自己过不去等，都难以活得轻松，男人也会如此。活得不轻松也就是某种程度的累了。但作为女人具体来说，有这样几类注定会活得累：

太不安分的女人

女人爱做梦，从另一个角度来说，许多女人爱做非分之想，可能这种女人永远不知道什么叫知足常乐。而往往不安分的女人，是在情感上的不安分，这让她们嫁给谁都不能安下心来，日久必得生变，这种女人难有持久的幸福感，自己也常常活得很累。在无钱的时候，想有钱，真嫁给有钱人，又觉得还是要有精神追求才好，于是又想找个知己。情感上不安分的人，在婚姻中总爱找茬，并时不时点心烦，烦自己也烦别人。

爱钻牛角尖的女人

女人爱钻牛角尖，往往把自己弄得神经兮兮。这种女人不会从宏观上把握事物的走向，而习惯于从微观上着眼，从主观上切入，最大的特点就是习惯于把简单的事弄得很复杂，并具备上纲上线的本领。比如在夫妻生活中，丈夫时常在外应酬，哪一天女人在男人衣服上发现一根长头发，就一定要男人说

个清楚，并且始终怀疑男人的不忠。就是男人千般解释，并找人给予证明，她就是不信。爱钻牛角尖的人，越往里钻，当然受挤压的痛苦就越厉害，直到最后把自己弄得没有出路。

情绪易受他人影响的女人

这种女人主观性太强，过于敏感，患得患失，自信弱，容易因他人的意见或态度改变看法。听到别人说自己好时，就沾沾自喜，听到别人说自己的不好时，就神情沮丧。这种人在和别人聊天时，人家说某某又怎样说你了，就被弄得茶饭不思，有时还想得情绪激动，或是气得咬牙切齿。本来，人后被人说，是很正常的事，但因为他人的一句话，就要影响自己的心态，或是改变自己的决定，这人不仅不能成大事，连小生活过得都不顺畅。

爱怨天尤人的女人

女人爱怨天尤人，这种人怨命怨人还怨己，但又没有勇气与能力促成自我命运的转化。成天最大的能耐就是自己给自己设置悲观失望的氛围，长吁短叹，天意皆灰，让周围的人都跟着她不痛快。这种人活得累，是因为她实质上还存在许多愿望，但又不愿与命运抗争，本质上缺乏勇气，而任重负把她压在下面。

爱折腾的女人

有些女人会认为折腾就是生命的意义，再加上有“树挪死、人挪活”的俗语。有些女人就习惯于折腾自己，感情、事业、爱好等方面，无不折腾。折腾得好，还真有好的希望。但如果老

成功，这种女人就在折腾中最后沦落为失意的苦命人。当她们心已倦怠的时候，就宁愿躺在那什么都不做了。这种女人在折腾的过程中，可能想法很多，但却经常改变。她们想成功的心比谁都强烈，但很难定下心来朝着一个方向努力。

自尊心过强的女人

女人的自尊心过强，可能就神经过敏，一是在现实生活中不合群，不愿别人对自己提供帮助，甚至是诚恳的建议也不愿接受，因为她们觉得别人给自己建议是瞧不起自己的表现。但这种人却习惯性爱和身边其他的女人相比。俗话说“人比人，气死人”。于是这种女人，心态难以平衡，总不能平心静气地面对生活。这种女人越是状况不好，越是与人难以相处。她们是爱与自己较劲的人，所以很累，往往还找不出累的原因。

过于委曲求全的女人

这种女人显得很有些可怜，为了求全不惜让自己心理扭曲，忍辱负重。做事不仅难以顾及自我尊严，还要处处小心，到头来还未必能达到求全的目的。比如在不平等的婚姻中，男人有绝对的优越感，可以在外花天酒地，而女人要保住婚姻，还不得不夹着尾巴做人。这样的女人活得可怜，同时还有点可悲。当做人的尊严失去时，是不可能期望无条件付出能够换来幸福的，但她们又害怕独立自主地决定自己的生活，因为她们对自我的生存能力一点信心都没有，宁愿选择屈辱的婚姻生活。

YOKA时尚网

为什么相爱的人不讲理

谈恋爱的人，是不是都能较好地交流，这可不一定。有时，相爱的人反倒不能交流。林黛玉最爱贾宝玉，爱得不要命，可是一见面前就吵、就哭。越是相爱就越容易吵架。薛宝钗为什么不跟贾宝玉吵呢？因为她不爱他。

一个人对另一个人的感情如果很一般，就很客气，很有礼貌，很尊重人家跟你不同的东西，有一种求同存异的倾向；而感情越好，对对方越关心，求同的倾向越强，达到一个峰值，也就是最高点，就接近全面求同。明知对方对自己有感情，感情强烈，就越不讲理、苛刻，有点专制了。这种情况，也存在于母子之间。母亲最爱孩子，但是最难沟通。

感情好反而不讲理了。爱情就是强烈的感情。情和理是矛盾的，强烈的感情就是强烈的不讲理，这也是人性的一种缺陷，可人性的美好也在这种不讲理之中。

美国有一本谈交流的书，第一章就开宗明义，你必须确立一个观念——你交流的对象，不管是同学、同事、父母、师长，或者亲人、谈判对手，你不要以为他和你是一样的人。在同样的情景面前，你看到的，他们可能看不到；他们看到的，你可能看不到。他思考的逻辑也和你不一样。不管他和你多么不同，你都要尊重他。学会交流，就是学会尊重和你不一样的逻辑。

美国的《当代心理学》杂志上有一篇文章讲美国的家庭暴力。两个人虽然相爱，但两个人不一样：第一，男人心里有鬼。据研究，男人有一种多恋的倾向。第二，女人嘴巴比较厉害，滔滔不绝，男人理短就少讲话、不讲话，或者溜了。女人偏偏要男人当场认输，男人忍无可忍，最后就用拳头来对话。女人为什么老揪着男人不放，就因为爱他。

孙绍振 来源：青年参考

单身女人的情感经济学

单身女比已婚女更会投资？

分析单身女子经济，与已婚女子对比，在投资与消费上应该会有五点不同。

第一，单身女子用于与成功相关产品上的投资要高于已婚的同龄女性。比如说，她们会不断地对学习与资历的产品进行投资。很多女性在不停地考试，比如考托考G 考CPA 金融会计考CFA 注册会计师，她们还上各种各样的培训班。

第二，她们为自身保值增值的投资会更多。婚姻是对耐用消费品的购买，所付出的不是货币，而是她自己。为此，她需要保持女性的魅力，以等待和另一个耐用消费品交换。也正是因为这一点，单身女子会对自己的身体格外敏感，对化妆美容运动健身之类的产品特别感兴趣。

第三，她们在交友上的费用会高于同龄的已婚女子。情感交流的天然需要，因为不存在婚姻的耐用消费品，单身女子就需要用交友这样的日用消费品来替代。对于一些对婚姻还心存期望的单身女子而言，交友还包含着搜寻的动机，搜寻她的耐用消费品和她购买的日用消费品，真正目的却在于寻找到自己的耐用消费品。

第四，她们为失衡的心灵找回心理平衡的投资更多。单身女子的感情和事业更容易出现失衡状态，这时她们需要看心理医生、找朋友倾诉、买玩具狗熊或者养宠物、读圣经。她们还需要酒和药品，比如镇静药、安眠药、抗抑郁药。她们用阅读来排遣的时间会比已婚女性多，用于CD、DVD 的投资也会更大。

第五，单身女子为未来与老年的保障投资得更多。婚姻其实是人类社会最早的社会保障措施。单身女子没有可指望的婚姻，她对未来的担忧会更多，她会想办法为自己保障。一般来说，男性会中意带来更大活动空间的车，但是女性一定更中意买房，以获得安全保障。如果到了一定年龄，比如35岁以上，她会开始为养老做安排，会更愿意购买社会保障。

来源：凤凰网

男人摔东西是一种策略

男人发脾气时摔东西似乎同吸烟、喝酒一样，是件天经地义的事情。

那次，我只是在打麻将时错打了一张牌，老婆便喋喋不休地用她嘴下的那只喇叭反复地播放污辱小调，从我打牌时一直盯着对面的黄脸婆掉口水，说到我的智力水平以及我30年来除娶了她是明智的，就再也没做对过一件像样的事。最后我忍无可忍，一抬手桌上的电视遥控器飞了出去。没想到这一招，颇管用，她一下老实多了，像惊弓之鸟一般坐在沙发上半晌都不敢说一句话。

朋友说，别看摔东西对男人的体力、耐力、眼力、爆发力都要求不高，但要摔出气势，让老婆乖乖地就范可就不容易的事了。抓住天时、地利的同时，更为关键的是要选对撞击地球的对象，其中以诸如灯泡、瓷碗、花瓶、玻璃杯等效果较好，声音和爆破效果都够夸张，而且所费不贵。

YOKA社区

看到过不少摔东西比我还菜的，比如隔壁的近视眼哥哥。一次，近视眼哥哥皮夹里的八百块人民币不翼而飞，经反复地调查取证，确认被老婆偷偷拿去打牌输掉了。气极，硬是把家里那台三十四英寸的大彩电给抱了起来，想了想觉得心疼就放下了。这下老婆可来了精神，在一旁耻笑近视眼哥哥要气质没有气质，要讲小气比谁都小气。

近视眼哥哥出奇地愤怒了，于是，放在上衣口袋里的无辜的手机便成为牺牲品。手机轰然坠地后，老婆傻眼了，立马闭上了刚才上满了发条的嘴。而近视眼哥哥则趴在地上，拨开粉身碎骨的一堆手机碎片，寻找手机卡，也算是把损失降到最低点吧！

可后来的一天，我看到一部漂亮的新手机被一根细绳牵着，在近视眼哥哥的胸前来回“飘荡”。我突然为他智慧的复苏惊叹不已：又一个成熟的男人终于茁壮成长起来了！