

# 贪官王益不识谱被誉为天才音乐家

## 核心提示

王益,前国家开发银行副行长、原中国证监会副主席。2009年1月22日,检察院签发逮捕令,以涉嫌受贿罪对王益实施逮捕。这名副部级金融高管虽然不识五线谱,但却是当年红遍全国的大型交响乐《神州颂》的作者。是什么力量让一个普通音乐爱好者,成为“天才音乐家”的?



## 红遍大江南北的交响乐

在2006年和2007年,大型交响乐《神州颂》在全国各地巡演几十场,是近年来最受欢迎的严肃音乐。当年这部交响乐受欢迎的热烈场景简直可以媲美“超女”现场:音乐会开幕前,主持人用“我们敬爱的王益老师”引出作者的闪亮登场,接下来某大学教授、著名经济学家张某某致辞,竟激动得语带哽咽。演出返场时,全场观众群情激昂起立高唱《神州颂》结尾曲《飞吧,中国》。演出结束后,前几排的女粉丝异口同声地尖叫着“王益、王益、王益”……

如此受欢迎的情景在交响乐演出中实属罕见。从2006年12月9日,《神州颂》由中国交响乐团在北京音乐厅首演,到2007年4月《神州颂》修改第三版后到上海、杭州、广州、珠海、深圳巡演11场,均获得巨大成功。从首演至2008年5月17日在深圳音乐厅最后一次演出,短短一年半时间,这部由王益“作词作曲”、国交演奏的《神州颂》在全国巡演超过50场。

《神州颂》不但社会效益良好,经济效益也很不错,国交每次外出巡演时获得的赞助规模基本都在百万元左右,利润可观。据业内人士统计,仅2007年,国交演出《神州颂》35场以上,演出收入远超千万元。这使王益成为中国演出频率最高、最能赚钱的“交响乐作曲家”。国交也因推出《神州颂》项目被主管部门肯定为“最能赚钱”。

《神州颂》诞生后,其弘扬主旋律的内容使得音乐界评价几乎一边倒,不少知名人士大量使用“质朴好听,气势感人,群众一定喜欢。没有条条框框,流畅通顺,自然的情感流露。每一个章节都喜欢,每个音符都喜欢。中国的《安魂曲》。立刻想起《义勇军进行曲》。”等词汇赞美这部作品。甚至还有音乐家自责说:“这部作品是对音乐界的考问,是对交响乐

作曲家的质问,为什么这样可以感召大众的作品,专业作曲家写不出来?”

## 天才音乐家自称不识五线谱

创作出如此感人交响乐的王益,1956年生于云南龙陵一个普通家庭,1984年获北京大学历史学硕士学位,1995年11月至1999年2月任中国证监会副主席,分管发行、基金等重要业务。1999年2月至2008年6月初,任国家开发银行副行长。

但雷人的是,王益竟在媒体采访时坦言,2002年前他是个“乐盲”。虽然生长在歌舞之乡的云南,但他不会演奏任何一种乐器,从小也没有莫扎特那样的神童经历,对音乐没有偏爱,更没有受过正规的音乐训练。

回想创作出《神州颂》的过程,王益说,“我创作歌曲最重要的因素是朋友们的鼓励和帮助。”2002年在青藏高原与朋友们一块旅行的经历最终意外地激发了王益“试水”音乐创作的道路。“当时面对青藏高原的壮丽美景,突然就有了歌颂祖国壮丽河山的强烈冲动,跟着自己的感觉嘴边开始随情地哼出了一个旋律。”王益说,“我绝对不是一个唱歌好听的人,但当时就是这么唱了。朋友们听了都觉得好。人有的时候就是受不了夸奖,大家跟着起哄都说好,我就跟着相信。”

王益在接受《广州日报》采访时回忆:当时他唱完后,一旁的某著名交响乐团团长提出,只要能把这个曲子写出来,就帮他在音乐会上演奏出来。“人都是有梦想的,但有的人梦想能靠谱,有的却靠不住……他那么说了,我觉得靠谱。”

受到鼓励的王益从2002年开始,接连创作了《额尔古纳》《香格里拉》《梦丽江》等歌曲,并由众多国内一线的民歌与流行歌手演唱。2004年5月,王益创作的歌曲《希望》被深交所定为所歌。2005年9月,国交在纪念抗日战争

胜利60周年音乐会上,演出王益“作词作曲”的合唱《去远方》,担任钢琴伴奏的是旅美著名钢琴家殷承宗。这是王益作品首次登上音乐厅舞台。

## 音乐创作靠帮手

早在2004年,王益就开始构思创作一部大部头的“交响作品”。一位国交人士透露,自《春天的故事》《走进新时代》后,文艺界一直没有推出一部正面歌颂祖国的大型声乐作品,而且当时离抗日战争胜利60周年、改革开放30年、香港回归10周年等重要的时间不远,王益创作《神州颂》的想法,正好满足了这一需求。

不过,要写出一部合格的交响乐作品,至少需要和声、复调、曲式、配器四个方面的技能。这些技能,仅基础常识就需要在音乐院校学习5年。

显然,对于连交响乐队乐器都认不全的王益来说,这是一个不可能完成的任务。《广州日报》2007年曾报道王益创作《神州颂》的自述:曾经有朋友给他抱来厚厚的乐理入门书籍,但“我一本都没看完”,这很大程度上是基于有些艺术家朋友的忠告:“你现在状态很好,不要看那些东西,看了反而会容易把你自己框住了。”为创作交响乐而苦恼的王益经朋友推荐,最终使用了电脑作曲软件。但音乐界人士透露,王益靠作曲软件用简谱写出单旋律歌曲是可能的,但要把单旋律歌曲通过改编、配器,发展成为交响乐队演奏所需要的弦乐总谱,以他一人之力绝无可能。

据《财经》杂志报道,《神州颂》首演结束后,王益曾在媒体上特别感谢其云南老乡、某音乐学院作曲系教授帮助他完成配器工作,称:“他就是我的‘工具’。”参与《神州颂》演出策划的一位知情人士透露,实际上,多位音乐界专业人士都参与过《神州颂》的“集体创作”。王益

从2004年提出创意,到2006年10月底完成初稿,写了两年多。最后王益拿出了20多页初稿,包括5首歌曲和一些间奏。而其时距离预定首演日期已经只剩下短短一个月。经过“枪手”不足一个月的重写、配器,2006年12月9日,《神州颂》终于在北京音乐厅如期首演。当晚,王益首次以“作曲”身份站在上百名国家交响乐团乐手中间,终于实现了“交响梦”。

## 《神州颂》的幕后推手

2007年至2008年间,中国国家交响乐团在全国各地多次巡演《神州颂》。据了解,国交《神州颂》演出规模为150人左右,单场乐队劳务报价就20万元,加上场租、合唱队、指挥和吃住行费用,外出巡演的费用接近百万元。一位熟悉演出市场的上海律师指出,像《神州颂》这样高规格、高成本、低回报的主旋律音乐会,如果不是强力人士推动,根本无法运作,更不要说大规模巡演了。

《神州颂》能火遍大江南北,其背后的赞助人脉和公关推广起了决定性作用。王益在音乐界是一颗新星,但在证券金融界他却是大名鼎鼎。王益早年在中央某部门工作7年和在证监会担任近4年副主席的资历,使他积累了深厚的政经人脉。王益经常亲自到各地联络,而文化口相关官员也

多次随团到地方参与接洽,于是赞助王益作品就成了许多企业很自然的选择。据《财经》杂志报道,与王益关系密切的企业有的直接提供赞助,有的则买下数百张票让员工去看,其中不乏一些券商和基金管理公司。《神州颂》的演出场次之多、耗资之巨,均创造了中国交响乐史上的纪录。而这看似繁荣的演出盛况,并非建立在真正的市场需求基础上,几乎是依靠地方政府出资邀请和企业赞助包场。

随着《神州颂》影响力日增,王益已不满足于声望止于国内和业内。2008年1月15日,在一些音乐实权人士的运作下,《神州颂》在奥地利维也纳“金色大厅”演出,为此演出提供赞助的是重庆力帆集团。

## 作者被抓 作品停演

2008年6月王益被“双规”后,昔日再音乐界炙手可热的《神州颂》变成了“烫手山芋”。6月24日、25日,原定在深圳音乐厅演出《神州颂》的国交,演出曲目悄然变脸,主办方将《神州颂》撤换;人民音乐出版社原计划年内出版《神州颂》“交响总谱”,现在出版计划亦无疾而终。

国交一位领导在接受记者采访时说,《神州颂》的演出早就全部停止了,毕竟王益是因为经济问题被调查,这时还到处演出《神州颂》肯定不合适。

## 音乐界的两种声音

### ● 艺术不能拜倒在金钱和权力脚下

中央音乐学院教授郭文景,是国内最早对王益现象提出质疑的音乐家。郭文景接受采访时说:“其实王益爱好音乐没有错,我不想再评价他作品的水准到底是什么了。但是在他的作品出来后,从音乐评论界到媒体,几乎是一边倒地称赞,没有学术探讨声音,这就很正常了,我觉得这些应该值得音乐界与媒体反思。”

郭文景认为:严肃音乐在世界各国都是需要资助的,但是在中国这种资助走形了,企业家们资助的不是艺术,而是权力。艺术资助不能依附权力,否则这样的艺术终究不会是精品。只要有钱就行,这样的话,艺术只会走向死亡。

### ● 不为五斗米折腰?亏空谁来弥补

中国歌剧院一位领导告诉记者,从纯粹学术的角度出发,王益写的东西确实一般。可是像自己这样的乐团领导,手下几百人等着吃饭,有时就不能完全坚持自己的音乐理念,因此他对国交演出《神州颂》很理解。

一位国交领导对记者透露,维持国交的运营总费用甚至接近每年6000万元,国家只补贴1000多万元,因此亏空只能靠商业演出弥补。据《北京晨报》

## 清风拂面最宜人,休闲购物到太平

# 4-6日:太平商场清明节全场特别放“价”三天

太平商场上周六开幕的“爱心情相约西服衬衫节”,汇集众多知名品牌和独家买断价,如罗蒙西服280-980元/套、休闲西服160-580元、衬衫98-120元,华伦天奴·韦尼西服390-490元/套,休闲西服168-198元,海螺衬衫80-120元。商场还与南京红十字会共同携手,倾情推出:你捐善款1元,我送礼金10元。4-6日凡在二楼男装部购物,可在当前南京市场优惠价基础上再

度让利:献爱心即可使用爱心礼金券,抵用现金,多捐多送。购西服衬衫再送实用礼品。

太平大型春季品牌热卖会特别推荐:富贵鸟男、女皮鞋68元起,金利来女鞋98元起、皮鞋200元起,达芙妮单鞋88元起、凉鞋98元起,老人头38元起,骆驼休闲鞋5折起。周大生钻石饰品4折,粤铂金饰品338元/克,琥珀8.8折,水晶7.8折,天梭、梅花表8.8折。

(南南)

## 痘痘为什么总是复发?

最近总是有许多新来的顾客问我同一个问题——他(她)以前也在很多地方治疗过痘痘,当时效果也不错,可过不了多久刚刚治好的痘痘就会复发,而且复发一次、严重一次!为什么呢?

其实问题很简单:痘痘就是由于毛孔堵塞引发毛囊发炎从而产生。如果炎症初期就能把堵塞毛孔的栓塞彻底清除就不会有后来的“伤痕累累”了!

然而,越是看似简单的

工作——操作起来技术难度就越高!

首先,一些场所不能做到彻底的把栓塞清出来,而只是清出表面的堵塞物,所以看上去好了,可实际是埋下了深深的隐患!其次,一些内服制剂多含大量激素用后影响孩子发育,一些外用消炎的多含化学成分,用后脱皮、留坑、留印,所以表面的痘虽然暂时平复了,可皮肤内深层的炎症却依然在继续,且愈来愈烈!

苗方清颜在全国拥有200多家专业祛痘连锁店,专门针对各种久治不愈的痤疮、粉刺、青春痘,产品采用苗族和瑶族山区纯植物中草药精华,不含激素、安全、无刺激,配合专业仪器和技术,能够将毛孔深层的栓塞彻底清除,24小时显效、标本兼治、不复发!

这就是我为顾客治疗的优势和承诺!

咨询电话:025-66615233 84724868  
西祠: http://b1116134.xici.net.qq:1064580183

**诚专、本、研究生**  
信★学历★职称★疑难解决

王老师 13851509903 章老师 13913998461

**苏润会计证**  
(财政局定点,名师授课,免费试听)

南京市玄武区同仁西街 16-2 号 同仁小学旁

83359318 13951007700 郭老师

**职称、职业资格、多种行业资格证**

一、二级建造师代报名、名师指导签协议

13770570416 哪老师 84613391,66708223

**大专、本科正规学历**

**职业、职称、特种作业证书**

南京蓝天学院培训中心

热线:84867294 85296472 13505189754

**专、本科学历**

★国家承认、教育部电子注册★

地址:鼓楼富升大厦 83216739 王老师

**专、本科、成教、自考**

公办文凭、国家承认、电子注册

魏老师 13851851659 哪老师 13770570416

**中华 电脑会计 外语 成人中专**

★计算机全能专修班(零起步,包推荐工作) ★人力资源管理、电工、数控机床、服装 CAD

电脑初阶+中级+办公自动化+网络营销

▲多媒体影视动画▲电脑维修▲网管员▲会计电算化+会计证 450元

▲平面广告▲效果图高级▲网页三剑客

▲全国、省、计算机▲英语一、二、三、四级

▲美学▲韩语等▲外语培训

▲英语 0-4 级、日语、韩语等▲外语培训

▲全国、省、计算机▲英语一、二、三、四级

▲美学▲韩语等▲外语培训

▲全国、省、计算机▲英语一、二、三、四级

▲美学▲韩语等▲外语培训