

# 百年前震惊美国的“泔水奶”丑闻

“用肉眼看上去，在市场上销售的牛奶都很好，会觉得它们纯净而健康。可是如果当母亲的给孩子买了带回家喂孩子时，她怎么会知道，她这是在给自己的孩子服毒？虽然这是母亲们花钱在公开的市场上买回来的牛奶。在法律制定者采取行动来制止那些毒牛奶和奶制品在市面上销售以前，已经有数以千计的儿童因此患病了。”

以上这段报道说的是1858年发生在美国纽约的“泔水奶”丑闻。

## 过度需求造成牛奶热

19世纪40—50年代，是美国北方工业经济大发展的年代。大量来自全美甚至全球的外来人口涌入纽约这个城市，导致纽约的人口不断膨胀。大批新生儿的诞生和快节奏的城市生活，又使得许多低收入家庭的年轻妈妈无法仅靠自身乳汁哺育儿女，对牛奶的需求与日俱增。

当时，纽约城市化发展迅速，但缺少制冷设备，所以很难提供充足的牛奶满足市场需求。新鲜牛奶当时是在组

约州的威切斯特和奥兰多县出产，但不足以满足旺盛的需求。上世纪50年代初，纽约鲜奶供需缺口已高达20%以上，牛奶的价格也随之快速上涨，这显然绝非以产业工人阶层为主的牛奶消费群体所能负担。

然而这一局面很快就被扭转了：1853年，纽约市场鲜奶供应量由9万夸脱/天飙升至12万夸脱/天，而且供需迅速趋于平衡，牛奶价格也变得平稳，这让广大消费者感到十分欣喜，乳业迅速成为两个产奶县的支柱产业。此时，一些精明商人已经着手将牛奶产业规模化、品牌化，并毫不迟疑地开始市场细分，将促销的重点对准广大新生儿市场，并打出了“儿童卫生奶”的旗号。

如果仅仅是商人的营销行为，未必能达到预期的效果，此时纽约市政府内部出现了“推手”：屠宰商出身的市行政会成员、查尔斯敦选区民主党众议员候选人迈克尔·图奥梅伊用自己的特殊身份和上层人脉，开始不遗余力地充当“儿童卫生奶”的代言人、传声筒。由于政府的倡导，“儿童卫生奶”迅速普及到全市范围，在当时的许多广告和媒体渲染下，这种奶不但被吹嘘为“最卫生的牛奶”，甚至被夸张为“营养赛过母乳”。

## “儿童卫生奶”含有污水、臭鸡蛋、淀粉等

事实上早在“牛奶热”尚未兴起的1842年，一个名叫“戒酒十字军”的组织指出，牛奶有问题，如果不解决，将引发空前灾难。一个名为罗伯特·哈特利的人也警告说，纽约市的牛奶有可能受到灾难性的污染。在整个19世纪的50年代，报纸都在报道那些在酒厂附近的奶场出了状况，并且要求政府关闭它们。一位女报人弗兰克·莱斯利更是连篇累牍在其主办的《莱斯利画报》上揭露“儿童卫生奶”的真相。

原来，当两个县的奶农发现牛奶供不应求，而奶产量很难大幅度增加之后，就动起了歪脑筋。他们首先给奶牛喂食酒厂的酒精，以刺激其多产奶。这些奶牛被几百头一群关在狭小的牛圈，四肢被固定，用减少活动量的方法强迫性催乳，许多牛因食物中毒和缺乏活动，导致牙齿和尾巴脱落、乳房溃烂，甚至蛆虫遍体，浑身是病，但黑心奶农们却不管不顾，将这些病牛所产的奶供应市场。

随着供需缺口的进一步扩大，奶农和黑心商人又想出更绝的招数：掺假。他们将污水、臭鸡蛋、淀粉等各种杂物掺入原本就已经有问题的奶中，并按比例加进石膏、蜂蜜和其他

药物，以清除掺假所带来的异色、异味，最后为了让牛奶的颜色看起来更像奥兰多县产的牛奶，他们还在牛奶里加入深色的糖浆。由于加工过的奶和鲜奶的味道有明显不同，他们便以“儿童卫生奶”的名义大肆促销，因为喝“儿童卫生奶”而产生疾病和死亡的事件也越来越多。据当时的报纸披露说，因为这种无耻的做法而导致饮奶死亡的儿童，在一年里竟然达到8000多名。

尽管有人发现，有人呼吁，但在图奥梅伊这样的“官人”和巧舌如簧的商家面前，这些声音显得苍白无力：“戒酒十字军”的主攻目标是不法酒商、奶农、奶商只是捎带；《莱斯利画报》虽然坚持不懈，可当时纽约类似小报多如牛毛，又会有几个人关注到？

## 曝光48年后，相关法律生效

1858年，由于婴儿死亡率不断上升，而大多数夭折儿童都是“儿童卫生奶”的饮用者，这引起了社会越来越多的争议和关注，《莱斯利画报》也逐渐被许多人所瞩目。5月，《莱斯利画报》终于在一家牛奶奶厂找到确凿证据，证明在纽约市曼哈顿和布鲁克林两区销售的“儿童卫生奶”，实则是掺杂大量污物的“泔水奶”。6—7月，《莱斯利画报》

又以《牛奶交易大曝光》为题，图文并茂地刊载了一系列文章，将“泔水奶”产、供、销的一条龙黑幕，完整地展现在大众面前。

如此骇人听闻的消息很快引起全城轰动，不少政界、经济界名人纷纷向市政府施加压力，要求他们组成专门调查机构，调查、惩处不法商人，还乳业市场以清白。

此时图奥梅伊再次毛遂自荐，和哈里森·里德、威廉姆·图科两位政府官员组成“3人调查小组”，开始调查此次事件。“他们走马观花地巡视奶场和生产车间，和奶商们喝几杯威士忌酒，说几句闲话，就匆匆结束调查。”图奥梅伊等人将听证会变成了为“儿童卫生奶”邀功摆好的发布会，他们不但用讥讽的口吻嘲笑一切试图建立政府卫生管理机构的努力，还公然宣称，“儿童卫生奶”是最卫生的牛奶。

由于图奥梅伊等人一手遮天，对“儿童卫生奶”的调查惩处不了了之，纽约食品卫生机构也迟迟未能建立。

然而《莱斯利画报》的努力并没有白费，越来越多的年轻妈妈开始唾弃“泔水奶”，一些更有名的媒体也开始站出来抨击这种黑心行为。1878年10月29日，《纽约时报》以《这些家伙应该挨揍》为题，严词斥责官商勾结、用“泔水奶”

毒害婴儿的勾当，并给图奥梅伊起了“泔水图奥梅伊”的“美称”。

1887年5月2日，“泔水图奥梅伊”由于心脏病突发猝死，次日，《纽约时报》第8版刊出《这家伙终于完蛋了》的文章，呼吁各界人士共同努力净化乳业市场。

19世纪末，巴氏低温杀菌法终于在纽约乳业中普及。1906年，《食品与药品卫生法》生效，包括牛奶在内的食品、药品总算有了统一的质量检验标准，此时距“泔水奶”事件被正式曝光，已过去了48年。由于时过境迁，当年的责任人和责任企业均物是人非，处罚也就了一句空话。

**附注：**巴氏杀菌法是19世纪60年代被称为“现代微生物学之父”的法国著名化学家路易·巴斯德(Louis Pasteur)发明的利用低于100摄氏度的热力杀灭微生物的消毒方法。稍后该法用于生产安全的“消毒牛奶”，牛奶的保质期由此延长到了数十小时。至今国内外仍广泛运用此法对牛奶及婴儿合成食物进行消毒。巴氏杀菌奶最大限度地保存了牛奶的营养价值、口感和风味，它在所有牛奶品种中是最好的一种。

谢绝转载、上网 南晨/文  
据《文史博览》

# 王刚带领妻子摆脱产后抑郁症

王刚是享誉海内外的著名表演艺术家，在他60岁时，他的第三任妻子、解放军艺术学院副教授郑艳东，为他产下了一个健康可爱的男婴。生下孩子不久，妻子患上了产后抑郁症，是王刚用呵护与关爱，带领妻子摆脱产后抑郁症的困扰……



王刚

## 宝贝儿子降生，妻子却患上抑郁症

2008年8月25日是个平凡的日子，但对王刚来说却颇不寻常，他会用一生的光阴来铭记这一天。就在这天上午，郑艳东在北京妇产医院剖宫产下了一个4.3公斤的可爱男婴。看着孩子酷似自己的鼻子和眉眼，呼吸着孩子粉嫩的体香，60岁的王刚流下了惊喜激动的泪花。他幸福地将孩子的名字取为“乐乐”。

沐浴过后的乐乐像精致的天使，穿着红肚兜，胳膊和大腿像几节嫩白的莲藕，王刚将他抱在怀里，怎么也舍不得放下。他用额头蹭儿子的鼻子，用指尖拨弄他的耳朵，扮着鬼脸慈爱地说：“乐乐，叫爸爸！”躺在产床上的郑艳东，看着这一幕，疲惫的脸上露出幸福的笑容：“你太急了，孩子刚生下，怎么会叫爸爸？”王刚伏下身子，在郑艳东脸上亲吻一下：“勇敢的妈妈，以后我们家里是一大一下两个男人爱你这个女人了，你多幸福呀！”郑艳东在王刚背后捶了一下，心里淌满甜蜜……

儿子的出生让王刚的精神面貌焕然一新，他心态年轻了许多。观众惊喜地发现，做了爸爸的王刚再次出现在《天下收藏》节目，除了他那招牌式的微笑不变外，他的头发根直立，额头还搭着一小缕，显得时尚而飘逸。他穿着年轻人钟爱的黑色休闲装，看起来很有现代感。介绍起一件件藏品，更有朝气与激情。

孩子出生一个多月后，王刚发现妻子的情绪有些不对劲，她莫名其妙地烦躁，话越来越少，一天到晚情绪总是很低落，很少有笑脸。王刚以为妻子是因为白天照看孩子心力交瘁，并没有引起重视。渐渐地，妻子的精神状态越来越差，睡眠出现了障碍，一个晚上只能睡三四个小时。一向将孩子视为宝贝的她，对孩子也表现出少有的冷漠。以前孩子一哭闹，她就立刻抱着他在阳台上晃来晃去；现在孩子在摇篮里哭得一把鼻涕一把泪，她却无动于衷。

王刚将妻子的症状告诉了协和医院一个姓刘的医生朋友。听了王刚的描述，刘医生认真地说：“你妻子可能患有产后抑郁症。”王刚一听头

皮发麻，紧张地说：“要不你来我家里看看吧，如果我带她去医院，会给她带来更大的心理压力。”

次日上午，刘医生以看孩子的名义来到王刚家里，通过观察郑艳东的言行举止和情绪反应，他肯定地告诉王刚：“你妻子确实患上了产后抑郁症，作为家人绝不能掉以轻心。”王刚紧张得脸都白了，他知道产后抑郁症的危害，许多产妇因为产后抑郁症没有得到及时治疗，发展到最后引起精神分裂症，有的甚至自杀。

刘医生拍拍王刚的肩：“你别着急，你爱人的抑郁症不严重，你多呵护她、关爱她，多一些时间陪伴在她身边，与她进行心灵交流，她会恢复过来。”

## 三个月大的儿子“变蝴蝶”逗妈妈开心

得知郑艳东患上了产后抑郁症，年迈的父母忧心忡忡。王刚安慰他们：“艳东的抑郁症状不严重，不需吃药，也不用住院。亲情和家庭的温暖就能让她恢复过来。”王刚与岳父岳母商量后，两位老人自告奋勇地要求晚上照顾孩子，这样一来，王刚有更多的时间陪伴在妻子身边。他一改几十年养成的熬夜习惯，与妻子一同作息，睡前也不再喝一杯红酒。

晚上，郑艳东睡不着，王刚就绘声绘色地给她讲述《王刚讲故事》节目里的故事情节：河北唐山一位新婚妻子，在车祸中脑神经遭受重创，变成了植物人，许多人劝她的丈夫放弃治疗另觅幸福。但这位执着的丈夫每天守候在妻子身边，一遍遍给她唱《牵手》。一年后奇迹发生了，植物人妻子竟然苏醒了过来……

说完，王刚亲昵地让妻子枕在自己的胳膊上，动情地说：“爱情的力量是神奇的，爱的呼唤能将植物人唤醒，你

这轻微的抑郁症根本算不了什么，我有信心帮你摆脱。”丈夫的真诚告白给郑艳东注入了信心，她紧紧抓住丈夫的手。

为了调节妻子的情绪，王刚将郑艳东在保利剧院大提琴演奏会的DVD光盘放给她看。大提琴悠扬的音乐从郑艳东手指流泻，仿佛天籁之音，现场的观众如痴如醉，一曲明快的《雪绒花》，让演唱会成了一片沸腾的海洋。郑艳东的思绪回到那段激情岁月中，百感交集的泪花在她眼里闪动……

见郑艳东情绪好转，王刚笑着对她说：“你好久没有给我拉大提琴了，我想听你演奏《天使小夜曲》。”郑艳东答应了。王刚取来大提琴放在郑艳东手里。郑艳东修长灵巧的手指在琴弦上轻轻一拨，一串悠扬的音符就像水一样流淌出来……这时，岳父岳母也抱着孩子围了过来。一曲完毕，王刚和岳父岳母自发地为郑艳东鼓掌。一丝久违的笑容在郑艳东脸上隐约浮现。

王刚知道，要让妻子摆脱产后抑郁症的困扰，儿子也是一个不可缺少的角色。

11月20日，儿子已经快满3个月了，长得越发可爱，开始和大人有一些互动。王刚叫他的小名，他一眨不眨地看着王刚，脸上还露出笑容。书上说0至3个月的孩子就能和父母做游戏，看来儿子可以承担这个角色。

王刚、郑艳东与儿子一起做“毛毛虫变蝴蝶”的亲子游戏。王刚盘腿坐在地毯上，让儿子脸朝外坐在他的腿上。王刚双臂向前伸，身体向前弯曲，像个“茧”一样把儿子裹起来。郑艳东在一旁扶着儿子的身体，跟着王刚向前弯曲，轻声说：“小毛毛虫，你现在醒过来了。”王刚慢慢把胳膊抬到头顶上，对儿子说：“现在你要从茧里出来了，要变成

蝴蝶啦。”然后坐直身子。郑艳东把儿子的胳膊伸向两侧慢慢上下挥动：“宝贝，你伸开翅膀——变成蝴蝶了！”

以后几乎每天，王刚夫妇都要与儿子做这个游戏。后来儿子一坐在王刚的大腿上，就“咯咯”笑个不停。坚持一段时间后，乐乐能学会挥动双臂“变成蝴蝶”了。儿子的聪明可爱让王刚脸上笑开了花，父子俩快乐的情绪感染了郑艳东，她也露出了会心的笑容。

## 孝顺儿媳妇爱上厨房，抑郁一扫光

从2008年5月，妻子怀孕7个月后，王刚就宣布息影一年，做个称职的“奶爸”。12月1日，《铁齿铜牙纪晓岚4》即将开机，该剧的原班人马除王刚外悉数到齐。导演和制片人几次给王刚打电话，希望他们“铁三角”能再次给观众带来惊喜，王刚还是没有答应。

随后，张国立、张铁林，以及他在游戏里的红颜知己袁立，这三位在《铁齿铜牙纪晓岚4》中的主演找上门来，再三请他出山。王刚再次以要照顾妻儿为由搪塞，张国立等人急得一筹莫展。这时，正在陪儿子玩耍的郑艳东走到丈夫面前，认真地说：“你放心去拍戏吧，我现在心理状况越来越好，别担心我和孩子，况且爸爸妈妈还在我身边呢！”

其实王刚也有出去拍戏的意愿，知道自己是家里的顶梁柱，儿子又这么小，在他漫长的成长过程中，日渐老去的自己要未雨绸缪地为儿子创造较好的条件。想到这些，他接受了张国立等人的邀请。

三天后，《铁齿铜牙纪晓岚4》在北京怀柔影视基地开拍，王刚依然在戏里扮演和煦。他戴着墨镜和黄色绒线帽，走到哪里都笑眯眯地接受别人的祝福，老来得子的喜悦尽显脸上。每天拍戏结束无论

多晚，他都要赶回家，儿子在摇篮里睡着了，他就在儿子的脸上亲一下，然后再回自己的房间睡觉。

有时候王刚大半天没有戏，他就忙里偷闲地回到家，想陪着妻子出去走一走。郑艳东这几个星期里很少出去，变得几分慵懒。于是王刚哄她说：“我妈妈想吃你做的血肠炖酸菜了，说你手艺最正宗，比饭店里做的还好吃。要不你去让老太太饱饱口福？”郑艳东是个孝顺的好儿媳，怀孕前她经常去东直门王母的住处给老人做饭，可口的饭菜让王母眉开眼笑。已经好几个月没有过去做饭了，是该露一手了。

于是，王刚开车带着妻子和儿子来到母亲家。郑艳东从超市买来血肠和酸菜，在厨房里忙碌；王刚抱着儿子在客厅里和母亲拉家常。王母知道儿媳妇闷在家里心情会越来越不好，吃饭时，她真诚地对郑艳东说：“我妈妈已经80岁了，属于妈妈的时光一天比一天少了，你经常过来给妈妈做饭好吗？”郑艳东点了点头。

从那以后，郑艳东经常主动对王刚说，要过去给婆婆做饭，王刚就带着老婆孩子高高兴兴地往母亲家里赶。2009年1月18日中午，王刚在母亲家的客厅里，抱着孩子给金鱼喂食。突然，听到厨房里飘出了郑艳东那久违的歌声。王刚抱着孩子走进去，见妻子正在做咸鱼饼子，弓着腰在切生姜，温暖的阳光透过纱窗照在她身上，她的脸看上去一片祥和、宁静与圣洁。王刚拿起儿子的小手在郑艳东脸上拍了一下：“你心情不错呀！”郑艳东给了王刚父子一个灿烂的笑容：“生活多美好，有什么可烦的？”王刚知道妻子已经彻底走出了产后抑郁症的阴影，激动、喜悦与幸福在他心头涌起……

谢绝转载、上网 大漠