

2009两会·交锋

PK1 小沈阳被炮轰“没内涵”

赵本山小沈阳的作品在两会中再次掀起文艺界的大讨论

黄梅戏表演艺术家韩再芬:小沈阳节目缺内涵

“不注重思想内涵,哪能跟卓别林这样的幽默大师相比呢?媒体也要进行正确的引导。”韩再芬向媒体直言不讳地表示,她不喜欢赵本山小沈阳的小品。

有网友支持韩再芬的看法,看看小沈阳的金句——“我看谁没鼓掌,半夜趴你家窗户去!”“别看我长得变态,其实我老有才了。”“老妹你别害怕——我是人不是鬼。”“你说我是男是女啊?这个问题给我也整矛盾了。”……不知道青少年能从小沈阳那儿学到什么?

黄宏:小沈阳节目不低俗!

黄宏认为,他并不觉得小沈阳的节目“低俗”。说到今年春晚的亮点和迅速被捧红的几个“明星”,倪萍笑说,“小沈阳很好啊,我就很喜欢他的表演。”姜昆也赞赏赵本山,称小沈阳还需要引导,应该包容大众娱乐!

新闻总署署长柳斌杰:小沈阳节目属于通俗

柳斌杰说:“对小沈阳的节目我认为不能说低俗,应该说是通俗。这之间的界限怎么分呢?最近也有记者在向我提问,因为几个部门在联合整治互联网的低俗之风,他问我低俗是什么概念?我在想我们现在所说的低俗主要指的是淫秽、色情、恐怖、暴力,还有赌博这样一类影响未成年人成长的文化垃圾,我们要坚决把这些低俗的东西扫掉。要讲低俗就是说它在精神文化方面,给社会或者是给青少年带来消极影响,不利于其健康成长的这类东西应该看成是低俗。”

PK2 是否恢复“五一”长假

国家旅游局原副局长张希钦提议应该恢复“五一”黄金周

国家旅游局:可以试点恢复

对此,国家旅游局新闻发言人刘晓军表示,如果地方政府认为恢复“五一”黄金周有利于当地经济发展,可以试点恢复。

重庆:正式申请恢复五一长假

全国人大代表、副市长谭栖伟表示,重庆正积极争取纳入国家恢复“五一”黄金周的试点城市。

广东:曲线恢复“五一”黄金周

今年1月20日,广东省报送国家旅游局一个新方案,拟推出国民旅游休闲计划,在广州、深圳等9个城市试点,鼓励企业把带薪休假放在“五一”或“五一”前后实施,以拉动旅游及相关消费。按照广东计划,其试点范围还将扩大到其他城市和传统假日。

全国政协委员、苏宁电器董事长张近东:提出两种恢复方案

方案一,保留清明和中秋两个短假,取消端午短假期,恢复五一黄金周,放假总时间由现在的11天增加到12天,只增加1天放假时间。

方案二,考虑到增加法定假日,涉及到全国经济社会的整体发展,恢复五一黄金周,取消清明、端午这两个短假,仅保留中秋短假,总节假日还是11天。

全国政协委员、清华大学假日改革课题组负责人蔡继明:“说白了是有人想捞一笔”

“只要你仔细留意就会发现,那些叫嚷着要恢复黄金周的人,其身份总是离不开‘旅游’两个字。”蔡继明说:“恢复‘五一’黄金周”的观点,基本都来自旅游行业,这种观点仅仅为了这一行业甚至某一企业的自身利益。

两会大舞台,代表委员们的各种观点在这里交锋,有的大快人心,有的招来非议,有的相当“雷人”……但不管怎样,你都能听到一种声音,那就是言论自由的声音。

激辩两会



PK3 明星代言要“连坐”

《食品安全法》关于“明星代言食品出事连坐”的规定,引发名导PK

冯小刚:谁都能拿明星撒气发火

“现在明星是弱势群体,谁都能拿明星撒气发火。没关系,老百姓觉得你多挣俩钱,抓你说道说道,可以理解。但现在出台一法律,法律也来欺负明星,而且欺负得没有道理。明星每年都纳几百万的税,你让明星都歇了,这税收哪去找?”

张艺谋:你代言错了,你就得认

“如果国家有这样的法律,那作为明星你就自己掂量,利用自己条件去了解一下这个食品的情况。不能像以前,谈好了钱,谈好了工作时间,就完了。让明星去发现它有问题而拒绝代言很难。但你代言错了,负了连带责任,那你也得认。没办法,你运气不好。”

PK4 文理是否要分科

农工党中央提案提出高中阶段应取消文理分科

全国政协委员、教育部副部长章新胜:兼修文理是长远趋势

章新胜认为,过去采取文理分科是根据当时的社会和经济综合国力情况决定的,也适应当时教育的需求,不能简单地说过去实行的文理分科都是完全不对的;但是从长远来看,文理兼修是趋势。

全国人大代表、东北师大校长史宁中:坚决反对取消文理分科

史宁中对取消高中文理分科提出了异议,甚至直言自己“坚决反对”。史宁中说,在高考问题还没有弄明白之前,还是不要去动高中的文理分科问题,取消文理分科之后的高考势必会增加考试科目,就必然会增加学生负担。

中国教育学会副会长朱永新:取消文理分科 高考可只考两门

朱永新认为,“太早地分

科,可能让我们损失了一大批像苏步青、钱伟长一样文理兼容的大师”。他举例说,著名科学家钱伟长可以从文科生转学物理,并取得巨大的成就,可现在,还有哪个文科生可以转学物理的?

上海交通大学副校长蔡威:文理分科不利长期发展

蔡威认为,文理分科使学生的知识面越来越窄,不利于长期发展。他提出,中学教育应该在“广”字上做文章,而不是在“深”上。

教育部副部长袁贵仁:文理是否分科 8月见分晓

袁贵仁透露,在刚刚结束的教育部征集意见工作中,有54%的意见反对文理分科。由于双方分歧较大,目前教育部仍在对该问题进行研讨。教育部目前正在筹划编写《国家中长期教育改革和发展规划纲要》,他透露,规划纲要将在今年8月左右向社会公布初稿,届时里面将对该问题有表态。

PK5 在中国看病不算难?

两会上,有委员提出“在中国就医不算难”,被网民抨击最厉害

全国政协委员、天津医科大学第二医院的副院长徐勇:在中国就医不算难

徐勇委员表示:“看病难”的定义是什么?这个概念标准如何把握?如果不讲地区、条件,笼统地讲看病难,容易造成误解与混乱。”他介绍说,即便是在发达国家,长时间等待看病也是现实问题,非急症病人几个月看不上病的情况也大量存在。与国外相比,中国患者如果在当地就医并不算难。

全国人大代表、钟南山院士:医疗结构扭曲所致

好的医疗资源不多,还是由于医疗体制制造成的。由于这种医疗结构的扭曲,看病难看病贵是存在的!

在北京,30%得病的人到社区医院看病,在广州是14%的人,其他大部分是有病就到大城市看,这样的看病方法,

导致了排长队,结果肯定是看病难看病贵,而且是看大病难、看大病贵。

假如很多问题在基层就能解决,在大医院的病人就会越来越少。大医院应该致力于疑难病例,但现在更多是在看普通病、常见病。

全国政协委员、卫生部副部长王国强:说看病不难是不了解现状

大家再耐心等待一下,两会后不久医疗改革方案就会公布。我可以透露一下,我们的医疗改革是解决问题的方案,中心就是解决人民群众“看病难、看病贵”问题。

对于个别政协委员“看病不贵、看病不难”的提法,王国强说:“我还没有听到这样的言论,我想他可能对卫生医疗工作不是很了解,也可能是从局部、某个医院来说的,不具有全面性和代表性。”



最敬业奖

祖英挥汗演唱 敬业指数:★★★★★

5日晚,全国政协委员联欢会在北京会议中心举行,全国政协委员、著名歌唱家祖英在现场挥汗为委员献歌,感动了在场的所有委员。

两会万花筒



最强悍的记者

倒拿话筒问肇星

疯狂指数:★★★★★

4日的新闻发布会,当主持人把提问机会交给陕西日报记者卓九成时,这位采访了8年两会的资深记者因为太兴奋,居然把话筒拿反了,现场响起一片善意的笑声。会后,卓九成说自己等这个机会已经等了8年,终于等到这个提问机会时,“我抓紧看了一眼自己准备的问题,没想到就把话筒拿反了。”



最执著的记者

举起手就不放

疯狂指数:★★★★★

一般记者都是在发言人回答完问题之后才举手争取提问机会,而在4日的人大新闻发布会上《中国会计报》年轻女记者杨雪却一直举着手。终于,主持人把最后一个提问机会给了她。而她的提问事后则被认为是最有力度的,“……我们可不可以像经营企业一样来经营政府,算一算每投入一笔钱会有怎样的产出和效益?”



最风光的记者

有个记者叫吴小莉

疯狂指数:★★★★★

采访两会的记者分为两种,一种是记者,一种是名叫吴小莉的记者。1998年两会期间,吴小莉被当时的总理朱镕基点名,从此声名鹊起。11年后的今天,她还是来采访两会,却像是明星代表委员一样被记者围堵和围观。人民网记者拍的这张照片,图说是:3月5日开幕式前,凤凰卫视主持人吴小莉成为最受记者关注的记者。



最能干的记者

大会堂里自拍出镜

疯狂指数:★★★★★

在人们的印象里,电视台记者采访时至少要两个人,一个摄像师,一个出境记者。不过,来自西班牙某电视台的记者麦标,显得非常能干。“把摄像机调整好,自己又手持麦克风绕到了镜头前面,连续五次重复了他的口播稿件以便背熟”,从头到尾一个人搞定,以致其间围观的国内记者都不得不称道。