

“将相和” 实为貌合神离

《廉颇蔺相如列传》因为“将相和”的典故而闻名。但在它背后，其实是赵王在操控两种对外路线，调和鼎鼐，力图保持国家发展平衡的运作。当时，玩合纵连横的苏秦、张仪都已经不在了，但其外交遗产还在，各国内部仍存在联秦与抗秦的两种外交思路。虽然赵国是军事强国，但也不例外。

廉颇很明显是联秦派。注意，他只是亲秦，而不是投降。廉颇在赵国带了半辈子兵，曾经对燕国、齐国、魏国出兵，都取得了成功。可是对秦国呢？除了曾经与秦军协同作战，廉颇只带兵跟秦军打了长平一仗，还因为消极避战，中途被撤了。

赵王得到和氏璧后，秦国立即提出用十五城来换，赵王召大将廉颇等商量对策。廉颇主张给秦国割地，这样纵使秦国赖账，赵国也有话说。赵王却舍不得。最后赵王的太史缪贤推荐了一个人：门客蔺相如。

缪贤与燕王结好，当然是抗秦派，蔺相如是其幕僚，而且深得缪贤赏识，所以也是抗秦派无疑。他见赵王，慷慨陈词的内容，全是以秦为敌；到秦国，又戏耍了秦王，刻意激怒后者。

史载，完璧归赵后一年，秦攻赵，夺取一城；次年又攻赵，杀两万人。

这实际是“完璧归赵”引发的军事行动。所以说蔺相如“不辱使命”，实有夸大之嫌。

接下来渑池会，蔺相如对秦王作人身威胁，但正是因为廉颇已经驻扎大兵在边境，而且廉颇和赵王议定：王上此去若有不测，太子立即登基，所以赵王一行才得以无恙而回。

这就是联秦派和投降派的区别。

纵观廉颇在赵国的战争生涯，基本都是这一路线。所以，蔺相如数次激怒秦国，引起两国战端，白白消耗赵国的国力，这是廉颇不愿看到的。所以，廉颇不要去羞辱蔺相如，跟他过不去。

面对挑衅，蔺相如说的话大家都了解了：他先拿廉颇和秦王做比较。这个比较，颇不伦不类，廉颇是上阵杀敌的大将，秦王是高居庙堂的君主，他们怎么可比呢？

蔺相如知道他的话将被转述给廉颇，所以在话里充满暗示：我作为抗秦派，在外不怕秦王，在内不怕廉颇；同时，赵国要想图存图强，必须把各派各方的力量整合在一起，你有你的道理，我有我的主张，但我们的共同目的，是使得赵国强大起来，这正是王上的深意。

廉颇当然明白了蔺的意思和风度，被蔺相如的大局观折服，更重要的是，他感觉到了相如的背后还有赵王在做推手，遂负荆请罪。

(佚名 来源:老年日报)

中国小脚女人潘玉儿



资料图片

据载女人裹小脚始于南唐宫廷，而“金莲”一词的来历甚多，其中一个说法要追溯到南齐时的潘贵妃潘玉儿。

请允许我先讲一段南朝宋时“羊车”的故事。宋文帝刘义隆的后宫美女如云，佳丽众多。他仿效晋武帝司马炎乘坐羊拉的小车在宫苑里穿行。其中有位姓潘的淑妃肤如凝脂白玉，映月生辉。她聪颖异常，密令宫女以盐水撒地，每次羊经过潘淑妃的房门前，都会舔地不前。刘义隆以为是天意，潘淑妃于是获得了刘义隆的宠幸。刘义隆采取潘淑妃的建议，将国家治理得井井有条。在位三十年，国家兴盛，百姓富足，史称“元嘉之治”。

天生丽质

一女子手卷珠帘，饶有兴致地朝楼下观望。这女子姓俞，父亲俞宝庆给她起名妮子。俞妮子小时家境贫寒，经常去集市帮父亲摆摊卖货。自从母亲做了太子的几年奶妈后，生活日益好转。眼见女儿日益长大且出落得宛若仙子，俞宝庆便吩咐俞妮子不要再到集市上抛头露面。俞妮子既不喜欢女红，也不喜欢读书，只是整天趴在楼上羡慕地观看来往的人群。

南齐建武五年(498年)，皇帝驾崩，十六岁的太子萧宝卷继位。父亲去世后，萧宝卷看见漆黑的棺槨心里发毛，命令臣下抓紧埋掉。辅政大臣尚书令徐孝嗣据理力争才停灵一月。哭灵的时候萧宝卷也只是干嚎，光打雷不下雨。看见一大臣的秃顶，他连干嚎都忘记了，乐得哈哈大笑。他有口吃的毛病，也不喜欢听朝臣唠唠叨叨，整天和小太监、侍卫们混在一起玩耍。

他小时经常听奶奶夸奖俞妮子貌美如花，明眸皓齿，是个小美人。每次他都心旌摇曳，想入非非。现在自己做了皇帝，自然想看个究竟，一圆小时的梦想。只见俞妮子脸似乌含花，艳敛蕊中未吐。发绾乌云，梳影覆额垂肩。肌如白雪，粉光映颊凝腮。肢体轻盈，三尺低垂弱柳。

萧宝卷直看得目瞪口呆，魂飞天外。不久，他把妮子接到宫中，封为贵妃。萧宝卷小时候听母亲提起宋文帝刘义隆因为有潘淑妃才得以在位三十年，很是羡慕。于是改俞妮子为潘妮子。姓是改了，可妮子二字实在不雅，见她肌肤

晶莹如玉，于是就叫她玉儿。

步步金莲

有求必应千娇百媚的潘玉儿让萧宝卷魂不守舍。她一双柔若无骨、状如春笋的小脚尤其令萧宝卷如痴如醉。他命工匠打制纯金的莲花铺在地上，然后让潘玉儿裸脚在上行走、跳舞。萧宝卷惊叹说：“真是步步莲花啊！”“金莲”一词自此得来。潘玉儿第一次被萧宝卷抚摸、亲吻小脚，羞得脸色通红，又痒得咯咯娇笑。时间一久对萧宝卷的怪癖就习以为常了。皇宫内戒备森严，宫女太监们连大气都不敢出，寂静得可怕。宫廷乏味沉寂的生活和自己向往的喧闹的集市生活差得实在太远，潘玉儿闷闷不乐。

见佳人蹙眉，萧宝卷慌了手脚。待问明原委后，哑然失笑。还以为你要星星、要月亮呢？马上在皇宫外花园开了一个集市。集市上小摊众多，摆满日用百货等杂物。他和宫女、太监一起假装商贩站在摊前高声吆喝。潘玉儿穿行其中，感觉心旷神怡。

不久，潘玉儿自任父亲以前很是羡慕和惧怕的市令(市场管理员)，萧宝卷则当她的助手，时不时地扭送几个“打架争吵”的“商贩”到潘玉儿面前接受调解和处罚。看到小商贩诚惶诚恐的样子，潘玉儿笑得花枝乱颤。萧宝卷也是满面春风，得意洋洋。

潘玉儿小时家里没钱给她买新衣服。现在贵为妃子，自然有条件打扮得花枝招展，衣服只穿崭新、华丽、精美的锦罗绸缎。对于潘玉儿的要求，萧宝卷是有求必应。

潘玉儿喜欢花草树木、园林景致，萧宝卷就把阅武堂改建成芳乐苑，三伏六月天栽树种花植草。阶庭之内芳草萋萋，绿色茵茵，都是刮取的草皮覆盖其上以保持触目皆绿。潘玉儿又怪绿色太过单调，萧宝卷下令把园林山石都涂上五颜六色。又建紫阁等台阁，墙壁上绘满春宫图画，以供淫乐观赏之用。潘玉儿在小酒馆内当老板娘学卓文君当垆卖酒，萧宝卷站在肉案后当屠户切肉。

一次萧宝卷和潘玉儿在外游玩，宫殿内火光冲天。当时宫门紧闭，宫内的太监、宫女们被烧得体无完肤。宫外的人心急火燎，可没有命令都不敢越雷池一步。殿内横七竖八，到处是烧焦的尸体。其后的火势更猛，

璇仪、曜灵等十几个宫殿、三千多间房屋化为灰烬。

这也正合萧宝卷重建宫殿之意。齐武帝时曾经用青漆粉饰了一座光楼，世人称为“青楼”(这就是“青楼”一词的来历)。萧宝卷不以为然说：“武帝不巧，为什么不纯用琉璃？”手下的一位侍卫能读《西京赋》，把其中盛赞汉朝宫室之盛的描写讲给小皇帝听。他讲得眉飞色舞，唾沫星子乱溅。萧宝卷听得入迷，心中不禁痒痒起来，马上命人按照赋中的描述大修芳乐、芳德、仙华、大兴、含德、清曜、安寿等宫殿。刻画装饰，极尽华靡绮丽。其中专门为潘玉儿建造神仙、永寿、玉寿三座宫殿。宫殿金碧辉煌，五彩绚烂。玉寿殿中的飞仙帐，全是锦绣，窗间尽画飞舞飘荡的神仙、灵兽。殿内一切书字、灵兽、神禽、风云、华炬等等都是用纯金纯银打制。墙壁全用麝香涂抹。萧宝卷还命人把宫内外古代文物中的玉饰和佛寺中的宝物全部凿剥下来，重新装饰潘玉儿的宫殿。

月满则盈

皇帝、贵妃乱折腾瞎胡闹，辅政大臣们忍无可忍，于是商量废黜皇帝。可在接班人的问题上矛盾四起，内讧不断。萧宝卷的亲舅舅向外甥告密，萧宝卷勃然大怒。六位辅政大臣的脑袋接二连三地被割掉。对舅舅、表叔(父亲的表兄弟)、堂哥们当然没有手软。他也真不愧是他爹的乖儿子(父亲萧鸾导演了中国历史上最残忍的杀戮叔伯兄弟、侄子、侄孙的一幕。二十八家萧姓王被他杀戮殆尽)，很快就拿弟弟和其他功臣开刀。

多行不义必自毙。萧宝卷赐毒药给大功臣萧懿。他仰药之际，痛心地说：“我弟弟萧衍现在襄阳，我深深地为朝廷忧虑担心。”

果然萧衍听说兄长被杀，肝胆俱裂，愤而从襄阳起兵。所到之处，响应者云集。由于萧宝卷大肆地诛戮功臣武将，人人自危，于是纷纷投降萧衍。京城被围，城内的叛兵将萧宝卷杀死。

潘玉儿这位绝色佳人被萧衍当作战利品赏赐给将军田安启。

田府内，张灯结彩，处处欢声笑语。

红烛下，满身大红的潘玉儿面如梨花带雨，泪湿衣襟。大厅内，宾客们举杯祝贺田将军得到绝色佳人，纷纷央求一睹国色。

醉醺醺的客人们个个呆若木鸡：只见新房中佳人高挂房梁，已经气绝身亡。死后仍然颜色如生，光彩照人。

宋人毛熙震有《临江仙》词，叹述道：“南齐天子宠婁娟，六宫罗绮三千。潘妃娇艳独芳妍。椒房兰洞，云凤降神仙。纵态迷观心不足，风流可惜当年。纤腰婉婉步金莲。妖君倾国，犹自至今传。”

潘玉儿和无数红颜成为王朝更迭的替罪羊，千载以来默默地背负着骂名。

(王傅雷 来源:半岛晨报)

杨贵妃为何没能称后

杨贵妃(公元719—756年)，名玉环，字太真，是我国古代四大美女中地位最高、权力最大的一位美女，也是我国在世界范围内影响最大的一位后妃。

杨贵妃于开元七年(公元719年)生于容州(今广西玉林容县)，出身宦门世家。她不仅天生丽质、仪态万方，而且通晓音律、能歌善舞，深得唐玄宗李隆基的宠爱。唐玄宗不仅封杨玉环为贵妃，还重重提拔了杨贵妃的亲戚家人，叔父杨玄口、兄长杨口、杨国忠等都被任命了重要的官职，她的三位姐姐分别被封为韩国夫人、虢国夫人和秦国夫人，由朝廷供应俸禄，可谓家族显赫。但是杨玉环为什么一直是个贵妃，而没有成为皇后呢？

关于这个问题，史书上并没有明确的记载，我们只能从有关记载中发现和挖掘线索，进行相关论证和推测。从史书记载中的蛛丝马迹来看，唐玄宗之所以没有册封杨玉环为皇后，很可能与他得到杨玉环的卑下手段有关。

根据《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等史书记载，杨玉环原为唐玄宗的儿子寿王李瑁的王妃，唐玄宗是通过不正当的手段从儿子手中抢过来的。开元二十二年七月，李瑁与杨玉环一见钟情，在武惠妃(李瑁之母)的再三请求下，唐玄宗下诏册立杨玉环为寿王妃。

五年之后，唐玄宗才看见了杨玉环，并且一见之下便被杨玉环的姿色深深迷住了。唐玄宗先是打着孝顺的旗号，说是为自己的母亲窦太后祈福，便下诏令杨玉环出家做道士，并赐道号“太真”，命令杨玉环搬出了寿王府，住进了太真宫。然后，他将大臣韦昭训的女儿许配给寿王李瑁，并立为妃，以此来安抚寿王。五年之后杨玉环守戒期满，唐玄宗便下诏让杨玉环还俗，并接入宫中，正式册封为贵妃，自己养了起来。

这件事情自然给寿王李瑁以深重的伤害，但抢走爱妃的是自己的父皇，自己只能敢怒不敢言。杨玉环实在是太漂亮了，唐玄宗为了得到她这一切都不顾了，由此可见杨贵妃的迷人之处。另外，唐朝是中国历史上少

有的开放的朝代，采取了兼容并包的文化政策，各种外来风俗在大唐落地开花，封建伦理等级制度得到弱化，因此唐玄宗这样做并没有引来太大的反对。

但抢夺儿子王妃毕竟不是件光彩的事情，寿王李瑁虽然表面不敢说，暗地里肯定是耿耿于怀的，所以唐玄宗虽然极其宠爱杨贵妃，将所有的恩惠都施加到她身上，连她的亲戚朋友都提拔为重要官员，由朝廷俸禄包养起来，甚至于民间产生了“不重生男重生女”的风气，但却一直不肯加封她为皇后。一来是从儿子手中抢来的贵妃毕竟有违伦理，虽然其时风俗开化，但纲纪伦常的主体还是存在的，让这么得来的妇人做了皇后显然无法“母仪天下”。二来是如果封杨玉环为皇后，势必将寿王李瑁心中压抑的怒气激发出来，到时候发生政变也很有可能。其三是杨贵妃得宠后仙及鸡犬，她的兄妹亲戚都得到了朝廷的重用，已经发展成一股庞大的政治力量，如果再封她为皇后，必将引起大臣的反对和权力的倾斜，这对维护稳定是很不利的，所以唐玄宗一直不肯封杨贵妃为皇后。

此外，还有一个重要的原因让唐玄宗不能封杨贵妃为皇后，这就是杨贵妃跟随唐玄宗后一直没有子嗣。至于杨贵妃为什么没有生育我们无从得知，但没有儿子肯定是封她为皇后的一大障碍，因为古代册立皇后是件非常重要的大事，要君臣参与，诏示天下，册立的皇后必须是懿德懿容，能起到垂范万众、母仪天下的作用，她所生的儿子也将被立为太子，日后继承大统。因此皇后与太子一般应当是母以子显或是子以母显的，但当时太子已立多年，而且成长正常，杨贵妃又迟迟没能生个儿子出来，所以就没有理由封她为皇后。如果强弓硬上马，立杨贵妃为皇后，很可能引起太子、寿王李瑁甚至朝廷大臣的反对，发生宫廷政变，那样就得得不偿失了。唐玄宗断然不会去冒这个险。

事实上，杨贵妃虽然没有成为皇后，但她享受的待遇规格早就是皇后的标准了。她一人宫便集“三千宠爱在一身”，民间还有个“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”的传说，可见杨贵妃地位之高，承恩之深，宫中的仪体规制都是为她而设了。杨贵妃虽无皇后之名，但得皇后之实，而且比一般的皇后更受尊崇。杨贵妃也比较聪明，没有反复请求唐玄宗立自己为皇后。既然已经达到了一个女人所达到的极致，得到了天子的万千宠爱，何必再去在乎皇后的名号呢？她只需要发挥自己的美艳多才，把唐玄宗伺候得舒舒服服，便永远都是实际意义上的皇后。

(文载缝 来源:千古之谜终结解读:历史密码 III)



资料图片

五年了，帕金森老人头回逛灯市

眼下，正值夫子庙灯会，张老让老伴陪着逛了一回灯市，5年来，张老还是头一遭去凑这份热闹与喜气。张老曾有十多年的帕金森病史，原先手脚颤抖厉害，连吃饭穿衣都要老伴帮忙，07年10月份开始服用神经节苷脂口服液并至今，手脚灵活多了，在老伴的搀扶下

还能逛逛街了。

帕金森病是由于大脑中多巴胺神经元受损，不能正常分泌多巴胺递质而形成的。神经节苷脂是国际公认的能促进中枢神经系统生长的功效物质，极易透过血脑屏障，修复受损的多巴胺神经元，使其释放足够量的多巴胺递质，达到根本治疗的目的。

卫生部主管的临床医学核心期刊《中国临床康复》一文中提到：神经节苷脂对治疗帕金森病总有效率达到93.2%。

康复热线：
025-83191895、
无锡：0510-89892100、
苏州：0512-61250727、
徐州：0516-80982550、
南通：0513-87804825

中晚期肿瘤患者怎么办？

医学界公认：肿瘤是基因病，是基因(DNA)突变逐渐积累所致，因此从DNA入手是治疗肿瘤的关键。

由素有“东方基因摇篮”之称的中科院陕西分院(世界首例成年体细胞克隆山羊“元元”和“阳阳”的诞生地)研制，科学院药监局生产的基英肽，是经国家药监局批准的能够直接斩断肿瘤细胞的DNA链，杀死肿瘤细胞的基因抗肿瘤药物。基英肽浓度高，

液体剂型易吸收、作用快，特别适用中晚期患肿瘤者。

经国内多家三甲医院临床验证：基英肽对肿瘤患者的乏力、失眠、发热等症状一般用药一周左右能得到明显的改善，在服用半个月后，疼痛开始减轻，腹水积液减少得到控制，服用两个疗程左右，大部分患者肿瘤标志物下降，肿瘤块开始缩小……

基英肽因疗效显著，使用安

全已被国家药监局批准为“甲类OTC”并在药盒上标注：本品可斩断肿瘤细胞的DNA链，使之凋亡的抗肿瘤药物，基英肽自上市以来已帮助众多的肿瘤患者走出了“绝症”的阴影。

电话：025-83946955

0510-85747576

0512-615612362

0513-85976856

0516-81878920