

# 楚生发声，天娱发飙

陈楚生失踪九天后网上发声声明，天娱回应称将动用法律手段

陈楚生在湖南卫视跨年演唱会上突然失踪，直到7日才现身网络，“消失”了9天的他在某网站发表声明说：“我心情挺好”，但是仍然没有说明对于罢演事件的原因和日后的打算。陈楚生声明发布之后，天娱昨日也正式发布声明，指责陈楚生行为损害了公司利益，称公司将动用法律手段解决问题。

## 陈楚生放话：我心情挺好

消失了9天的陈楚生于7日下午终于现身，通过某网站表示：“我很好，请大家放心。”尽管天娱方面曾经称查到航班他去了北京，但是陈楚生否认了这一点。

据了解，该网站是通过一位与陈楚生从小一起长大的朋友，找到陈楚生进行了电话采访。电话里的陈楚生语气很平静，并且主动要求录一段声明来证明自己很好。关于自己现在的心情，陈楚生说：“心情挺好。很多事情自己也想通了，冷静地思考一下吧。”谈及是否与公司

沟通，他说：“现在没有和公司沟通。公司不知道我在哪里。”至于罢演事件，他回应称“很多事情肯定都是有原因的，不可能是无缘无故的”，并表示自己将在适当的时候做出解释。此前有传言称他有可能离开天娱转投华谊，他表示，“今后的生活和事业规划，适当的时候我会跟关心我的朋友讲。”

## 天娱回应：追究法律责任

6日曾经有网站发布天娱“封杀声明”，宣布停止陈楚生的一切演艺活动。但事后该声明遭到天娱的否认，其高层也表示想尽快找到陈楚生坐下来聊聊。陈楚生的声明发布之后，天娱于昨日正式做出回应：首先给陈楚生的行为定了性，称其在跨年演出时“不辞而别，临场退演，对现场演出和电视转播及相关商业活动造成不良影响，损害了广大观

众和相关单位及本公司的合法权益”；其次自己致歉，“对此事件给观众和相关单位造成的不良影响和伤害表示歉意”；最后拿出了杀手的解决方案，表示公司已经“在国家主管机关支持下，依法深入调查，并正积极与有关方面洽商处理相关投诉。”

天娱还强调与陈楚生签订有《委托经纪人合同》和《专属词曲作者合约书》等法律文件，如果有其他公司与陈楚生签订与这些文件冲突的合约等行为也将被依法追究法律责任。

## 突然出走 留下麻烦无数

陈楚生的突然出走，无异于是推倒了“多米诺”骨牌的第一张，让天娱内部产生了一系列非常棘手的问题。首先是预备在年后推出的新专辑。这张专辑本该在去年12月推出，但是因为陈楚生包揽

不要问我到哪里去……  
(设计台词)

了几乎所有的曲目，创作进度未能跟上，所以只能单曲先行。至今专辑的录制只进行到一半。

与此同时，1月19日，湖南卫视春晚即将上演，演出名单中没有出现陈楚生的名字。湖南春晚总导演马昊称，节目组原计划将让陈楚生在晚会中展现新歌《一个人的冬天》，因不能确定他能否出席，并未在演出名单中公布。马昊说：“我们最多能等到本周末，如果还不能找到陈楚生，我们也只能放弃。”此外，陈楚生之前还签下了年前的一些活动和商演。按照时下的局面，他回来参演的可能性微乎其微，天娱公司也收到了不少签订合约单位的索赔函。

实习生 张润芝  
快报记者 李谷

## 八卦大猜想：陈楚生为啥要玩捉迷藏？

### 猜想一：和天娱有仇

据天娱内部人员透露，陈楚生和公司之间矛盾不少，已经缺席了很多活动，包括金鹰节、天娱夏日音乐周等等：“陈楚生私下很活跃，非常有想法，……虽然他没什么表现出来，但是矛盾已经慢慢激化。”有传言称，天娱把陈楚生的个人工作室另作他用，首张专辑迟迟没有推出，此外天娱人事变动较多，公司的承诺没有兑现，这些都是矛盾来源。但是天娱表示待陈楚生不薄：为了让陈楚生找灵感即时写歌，天娱专门给他配备了两位乐手；给他准备的工作室耗资百万，还未装修结束，从来没有给别人用过。

### 猜想二：跳槽华谊

陈楚生失踪后，就一直有他要和天娱解约跳槽华谊的传言。天娱已经有几员大将相继被华谊音乐公司挖走，其中包括张靓颖和尚雯婕。有自称知情的网友发帖表示：“天娱是华谊的人



才培训基地，天娱出钱出力通过选秀培养出来的优秀人才，在天娱还没待上几天，就被华谊挖走了。华谊有先进的管理和运作机制，吸引人才。”

对此传言，华谊音乐总经理袁涛回应说：“要不是你们记者告诉我，我也不知道这个事情；不过，那么多歌手想到华谊来，只能证明华谊吸引人！”

### 猜想三：炒作

“失踪”事件扑朔迷

离，不免让人有炒作的联想。网友提出了怀疑炒作的几个理由：湖南跨年晚会进展顺利，并没出现大的闪失，陈楚生是演出的重量级人物，主办方不像是临时才知道罢演的；陈楚生一声不响地罢演，9天之后才发声，实在不像是成年人所为；湖南卫视的春晚和陈楚生的新专辑都在“失踪”新闻当中被带出，让人更加怀疑炒作的可能。

实习生 张润芝  
快报记者 李谷

## 原声态

### 陈楚生声明

首先我没有失踪，这么多天让很多人担心了。我想说的是：我现在在很好，和我的几个很好的朋友在一起，请大家放心。

对于之前发生的事情，我是一个成年人，一定会对自己的行为有所担当的，适当的时候我会说明一切。今后的生活和事业规划，适当的时候我会跟关心我的朋友说。

感谢关心我的朋友，以及关心我的媒体朋友，大家辛苦，谢谢大家。

### 天娱声明

一、本公司签约艺人陈楚生在参加“2009快乐中国跨年演唱会”期间，不辞而别，临场退演，对现场演出和电视转播及相关商业活动造成不良影响，损害了广大观众和相关单位及本公司的合法权益。本公司对此次事件给观众和相关单位造成的不良影响和伤害表示歉意。本公司正在国家主管机关支持下，依法深入调查，并正积极与有关方面洽商处理相关投诉。

二、本公司希望能在

相关单位和个人及社会公众的配合协助下，及时查明事实，依法妥善处理。

三、作为陈楚生演艺事业的全世界独家全权经纪人和著作权独家授权许可使用人、代理人，本公司依法享有相关权益。未经本公司许可，任何单位或个人擅自签订与上述法律文件相冲突的合约或从事与上述法律文件规定相冲突的行为，均构成对本公司合法权益的严重侵害，将被依法追究法律责任。

## 刘蓓 感叹爱情像赌博

1月9日起，南京影视频道《影视新剧场》将播出女性题材剧《围屋里的桃花》。这部剧塑造了一群生活在清洁堂里的旧时代女性，被剥夺了自由和欲望，每个人都有一段悲惨的命运。该剧由知名导演马鲁剑编剧、导演，青年实力派演员王同辉、刘蓓领衔男、女一号。

去年刚刚经历婚变的刘蓓这次在戏中扮演一个“寡妇头目”——“清洁堂”堂主瞬华，剧中遭遇丈夫逃婚、在清洁堂中备受封建礼教折磨。在戏中，她在感情方面同样爱得痛苦，并与王同辉饰演的周行疆有一段感人至深的坎坷情感故事。刘蓓更是直言爱情像赌博，她说：“感情本身就是一把双刃剑，很多时候都在赌。”

实习生 应嘉轩 快报记者 沈梅

## 刘烨 12年后再次牵赵薇手

刘烨和赵薇新剧《一个女人的史诗》于明天在江苏卫视开播，主角的黄金组合让该戏的关注度颇高。凭借《蓝宇》和《拿什么拯救你我的爱人》一炮而红的主演刘烨，本月11日也将做客江苏卫视《人间》栏目，和主持人畅谈自己如何成名的人生经历。刘烨坦言，在生活中他也非常喜欢田苏菲这样的角色，一个女人苦恋一个男人30年其实是件很浪漫的事。

刘烨和赵薇此次是在荧屏上首次合作，但刘烨表示《一个女人的史诗》其实并不是他和赵薇的“第一次”。12年前两人就有了戏缘。当时两人都报考中戏表演班，在三试的考查中，考官出了一个表演的考题需要一男一女两个考生共同表演。当时刘烨和赵薇就被分到了一组，那是他们的第一次合作。

刘烨表示这些年来自己已经与许多大牌演员有过合作，时隔12年，通过《史诗》这部戏和赵薇的第二次合作也是完成了自己的一个夙愿。

实习生 张润芝 快报记者 李谷

## 韩晓 南京再唱“去桂林”

“我想去桂林呀我想去桂林，可惜有了钱的时候我却没时间……”以一首《我想去桂林》从广州走红的歌手韩晓，自1996年推出《大头皮鞋》在中国大街小巷到处传唱后，便再没了声息。本月17日，韩晓也将同董文华一起来宁，助阵某文艺晚会，久违的《我想去桂林》唱到了五台山体育馆里。

这12年韩晓到哪去啦？接受记者电话采访时韩晓说：“最开始几年出一次车祸，休养了两年，这件事影响了我事业的发展。”不过，远离娱乐圈，却也让韩晓沉寂下来。以前他唱的都是别人写的歌，后来开始自己写歌，并且签约了新家，还在2006年推出了网络歌曲《葵花点穴手》。

快报记者 李谷

## 影讯(9日-11日)

### 《赤壁(下)》

上影国际影城:17:00 17:40 18:20 19:00 19:40 20:10 21:20 22:00  
新街口国际影城:19:35 20:05 21:30 22:25 22:50  
(1月9日~10日晚8点连放《赤壁》上、下)  
万达国际影城:10:30~22:25 每35分钟一场和平影城:19:20 20:10 21:00 21:55 22:20  
工人影城:19:00 19:45 20:15 21:15 21:45 22:00

### 《马达加斯加2》

上影国际影城:17:20 19:10 19:20 新街口国际影城:17:00 18:00 万达国际影城:13:45 15:40 17:30 18:00 18:20 和平影城:16:35 18:30 19:35 工人影城:15:50 17:45 18:50 19:45 20:50  
应嘉轩