

年夏天的《赤壁(上)》虽然雷倒观众一片,却能以破3亿的票房从张艺谋手上抢下华语电影票房最高纪录,也让《赤壁(下)》成为2009年第一部令人期待的大片。《赤壁(下)》吴宇森到底要如何继续用自己的雷人思维继续“演义”《三国演义》呢?



赤壁

今天下午2:00,备受关注的吴宇森电影《赤壁(下)》将在南京上映;20日,宁浩继《疯狂的石头》之后的又一部力作《疯狂的赛车》将公映。两部影片的连续热度起码将持续到本月底。本来,这两部影片并没有什么关系,但都颇具笑点却将两部影片无形中联系在一起。从目前各方面披露的消息来看,前者应该是台词情节等雷人得让人发笑,而后者则走的是爆笑喜剧的路线。不一样的笑点,让观众放松和开怀的目的却是一样的。既然如此,你准备好了吗?

两部大片,笑到月底 你准备好了吗?

一部《疯狂的石头》曾经笑趴了无数观众。现在,该片导演宁浩卷土重来,带来新作《疯狂的赛车》。昨天,该片在上海举行了小规模的试片会,宁浩和主演之一、台湾著名综艺主持人九孔赶到现场助兴。由于后期制作尚未最终完成,因此只放映了50分钟约一半片长的电影。尽管导演宁浩表示,全片的高潮段落还未开始,但是错综复杂的多条线索、快速考究的镜头语言,以及延续

“石头”的恶搞荒诞色彩,都已崭露头角,几乎所有记者看后都觉得意犹未尽。这部影片将于1月20日上映。

“石头”角色大变脸

与《疯狂的石头》相比,《疯狂的赛车》的情节更加千头万绪,4条主要线索穿插在一起,巧合不断、笑料百出。故事中有4拨人马,黄渤扮演的倒霉自行车手耿浩,台湾的搞笑乌龙帮和贩毒的泰拳高手,嘴硬心软的笨贼兼杀手,九孔扮演的卖假壮阳药的奸商,这一堆人阴差阳错地遇在一起。

许多曾经在《疯狂的石头》中出现过的人物,再次露脸,不过大都换了身份。原本,徐峥在“石头”里是个奸险的房产公司老总,这回他成了大忽悠墓地推销员。在“石头”里帮徐峥看车、谈生意的猥琐跟班,这回却成了

个正正经经的警察,举着枪满街追犯人。不变的是,黄渤扮演的角色依旧是个“冤大头”。“石头”里面,他被困在下水道叫天天不应叫地地不灵。这回他扮演的赛车手,原本能拿个冠军,结果对手摔下自行车,率先滚到了终点。接着,黄渤又被九孔陷害,永远失去赛车手资格,直至被诬陷成了杀人犯,百口莫辩,满世界躲警察。

恶搞加卖贱混搭幽默

《赛车》延续了“石头”的诸多笑点。比如,“石头”中的重庆方言,这回变成了厦门方言,加上九孔浓重的台湾腔,很具幽默感。

这次,宁浩还加强了恶搞式的幽默。电影一开始打出的片名字幕就引来观众一阵大笑,原来这个字

它比“石头”更疯狂



《疯狂的赛车》剧照

“演义”之一: 女人从未走开

虽然都说“战争让女人走开”,但是吴宇森显然深谙商业电影之道,没有女人,没有情爱,怎么会有观众往电影院跑呢?因为一句“小乔出嫁了”,《赤壁(上)》惊世骇俗地把赤壁之战设定成了一场“女人引起的战争”。

《赤壁(下)》延续着让女人在战争里掺和到底的精神。小乔非但只出现在曹操的魂牵梦萦中,更亲身披上黑斗篷夜闯曹操,又是当说客又出美人计,成为海伦式倾国倾城的人物。虽然吴宇森日前澄清“《赤壁(下)》压根没有床戏”,但是被炒了许久的“周瑜小乔激情三分钟”已经让小乔周围漂浮着令人神往不已的香艳气息。纵然没有激情戏,纵然小乔帮曹操按摩戏份已经被删除,但是“小乔版美人计”到底是如何拿下曹操的,仍然让观众充满了无尽的好奇与遐想。

小乔之外的另一个关键女人是“匹女有责”的孙尚香。赵薇仍然要梳着像“外星人”一样的发型的去打仗,和上集不同的是感情戏

它比上集更雷人



《赤壁》剧照

明显增多,还有露背的诱人情节。佟大为饰演的孙叔对孙尚香一往情深,最后甚至为佳人付出生命。

谈恋爱之外,刘备夫人还要大秀美背,身着肚兜讲解自己身上的曹营手绘地图——显然是吸引观众们的好桥段。

“演义”之二: 剧情接着扯淡?

曹操心仪小乔,已经让观众们咋舌不已,《赤壁(下)》中对传统《三国》剧情的颠覆还将继续。吴宇森的改动并非皆出于商业目的,导演还是有自己的想法:“《赤壁》的主题还是周瑜……我是参考过正史的。《三国演义》的小说把周瑜

写得太不成样子,我要给周瑜‘翻案’。”

在这样的思想指导下,“关云长华容道放曹操”变成了周瑜的选择。更大的颠覆在于将诸葛亮和周瑜变成一对心灵相通的好兄弟,流传千年的“既生瑜,何生亮”完全不见踪迹。罗贯中写草船借箭,说周瑜借机暗算诸葛亮;吴宇森拍草船借箭,变成了英雄惜英雄,周瑜诸葛亮兄弟联手上演绝代双雄。

原本,《三国演义》也不过只是“演义”,那么吴宇森的“演义”到底是创新还是扯淡?或者是如某影评人所说,“越大的电影越扯淡”?

“演义”之三: 火烧赤壁如何暴力美学

“双枪+白鸽”,打造了“暴力美学”的《英雄本色》系列中的小马哥,也让吴宇森带着这个套路闯进了好莱坞。战争主题和“暴力”自然有千丝万缕的联系,但是让曹操挥军八十万的赤壁之战,场面上和小马哥的单枪匹马不可同日而语。吴宇森是否能用他的“暴力美学”展现出火烧赤壁的波澜壮阔,成了观众和业内人士的关注焦点。实习生 张润芝
快报记者 李谷

《非诚勿扰》“四姐妹” 是冯小刚真实经历

《非诚勿扰》正在热映,影片中的陪葛优、舒淇在北海道旅游的邬桑给大家留下了很深的印象。记者从冯小刚经纪人张诉处了解到,邬桑的扮演者叫邬逸聪,是位旅日华侨,也是冯小刚多年的好友。日前,记者联系上了邬逸聪,了解到影片在北海道拍摄时的幕后趣事。

老家在上海的邬逸聪在日本生活了20余年,专门从事中国电影的后期制作。4年前,冯小刚的《天下无贼》去日本做后期,两人认识后就成了好友。前年4月,冯小刚带了《夜宴》去日本宣传,之后就和邬逸聪一起去北海道玩了4天:“我们上次走的路线,就和电影里拍摄路线完全一致。”邬逸聪也称,其实影片中的不少场景都是那次旅行中聊天聊出来的:“当时小刚看到教堂,就问我是什么用的?我回答说是‘忏悔用的’,他的助手开玩笑说‘你不能去这个教堂,你的罪孽太深,得找个大的教堂才装得下’。当时小刚就说得拍个电影,结果后来真的拍了,而且请我来演。”

至于片中那个“四姐妹居酒屋”的故事,其实也是冯小刚和邬逸聪的真实经历;而“硬闯灵堂”那段,则是大家在聊天过程中聊出来的笑料。

重商

成龙进军电视圈 翻拍《神话》



电影《神话》剧照

成龙要进军电视圈了。前天,他与英皇主席杨受成、上影集团总裁任仲伦在北京宣布电视剧《神话》正式启动。这部根据4年前成龙的同名电影翻拍的电视剧将耗资4000万元,成龙将担任总监制,唐季礼导演将担任艺术总监,由曾导演《女才男貌》的蒋家俊执导。男主角由胡歌出演,而女主角尚在甄选。

被问及为何选择将《神话》改编成电视剧,成龙坦言在拍摄电影《神话》的时候,由于篇幅和时间的限制,有许多很好的想法没能得以实现,这次是一个不可多得的机会。虽然这是成龙第一次担任电视剧的总监制,不过他信心满满,还表示将来若是有适当的机会,《警察故事》等他的经典电影也会被翻拍成电视版。该剧3月份开拍,预计于2010年的春节与广大观众见面。

骆俊澎

《赤壁(下)》今日上映时间表

上影国际影城 14:00 15:30
16:20 16:40 17:00 18:05 19:20 19:40 20:00 20:40 22:30

新街口国际影城 14:00 14:30

20 16:30 16:50 17:10 18:30
19:20 19:40 20:00 21:20 22:30

22:50(另外,为满足观众连贯观看的需要,该影城在1月9日和10日晚上8点将推出《赤壁》上下集连放的特别场次。)

万达国际影城 14:00 至 22:30 每 35 分钟一场

和平影城 14:00 14:20 15:10

15:30 17:20 18:10 18:55
19:15 19:35 20:00 20:20 21:10

21:55 22:15 22:35

工人影城 14:00 14:30 15:00

15:30 16:00 17:00 17:30
18:00 18:30 19:00 20:30 21:00

21:30 22:00



《疯狂的赛车》搞笑桥段

1. 峰向前来购买墓地的黄渤吹嘘,他们的墓地不仅有别墅还有CBD。黄渤不解:“墓地怎么 CBD?”徐峥解释,“我们的是向下延伸的地下 CBD。”

2. 自台湾的黑帮老大,已经被剥两根手指。他一边说着“还有 5 天”,一边举

起一只手示意“5”,发现那只手仅剩 3 根手指,于是立即举起另外一只手,伸出两根手指凑数。

3. 两个地痞自称专业杀手,但是口狠手软,怎么也下不了手杀人。于是其中之一给伙伴打气,“咱们要干一行爱一行。”

快报上海特派记者 沈梅